



СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



Історія України та культура

| | | | |
|------------------|-------------|---------------------------|---------------------------------------|
| спеціальність | не обмежено | обов'язковість дисципліни | вибіркова |
| освітня програма | не обмежено | факультет | менеджменту, адміністрування та права |
| освітній рівень | не обмежено | кафедра | ЮНЕСКО та соціального захисту |

ВИКЛАДАЧ

Лапченко Анастасія Сергіївна



Вища освіта – спеціальність історія

Науковий ступень – кандидат історичних наук 07.00.01 Історія України

Вчене звання – асистент кафедри ЮНЕСКО «Філософія людського спілкування» та соціально-гуманітарних дисциплін

Досвід роботи –11 років

Показники професійної активності з тематики курсу:

- запропонований курс є авторським;
- розроблено повний мультимедійний комплекс дисципліни;
- учасниця низки історико-краєзнавчих конференцій і різних наукових заходів;
- Авторка більше 30 наукових праць (з яких 8 внесені до міжнародних наукометричних баз), більше 20 методичних вказівок (з яких 3 англійською мовою), 1 навчального посібника.
- Викладання в WSB University (Poland);
- Стажування в Varna University of Management;
- Участь в міжнародному проєкті Program Objedzie Arhiwistycznym (Uniwersytet Marii Curie-Sklodowskiej, Lublin, Poland, 2014);
- Знання англійської мови на рівні B2 (підтверджено сертифікатом)

| | | | | | |
|---------|---------------|------------------|---------------------|-----------------------|--------|
| телефон | +380989650889 | електронна пошта | lapchenko_a@ukr.net | дистанційна підтримка | Moodle |
|---------|---------------|------------------|---------------------|-----------------------|--------|

До викладання дисципліни долучені: докт. наук із соціальних комунікацій, професор Граба Наталя Григорівна

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

| | |
|-------------------------------|--|
| Мета | формування компетентностей для професійної діяльності за спеціальністю « Агрономія » |
| Формат | лекції, практичні заняття, самостійна робота, індивідуальні завдання, позааудиторні заняття, реферативна робота |
| Обсяг і форми контролю | 3 кредити ECTS (90 годин): 15 годин лекції, 30-практичні; модульний контроль (2 модулі); підсумковий контроль – екзамен. |
| Вимоги викладача | вчасне виконання індивідуальних завдань, виконання тестових завдань, активність, командна робота |
| Умови зарахування | згідно з навчальним планом |

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

| | | | |
|--------------------|--|--------------------------------------|--|
| Компетенції | <p>ЗК 01. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК 02. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> | Програмні результати навчання | <p>ЗПРН 01. Аналізувати основні етапи і закономірності історичного розвитку для формування громадської позиції.</p> <p>ЗПРН 02. Прагнути до самоорганізації та самоосвіти.</p> <p>ЗПРН 03. Обговорювати і пояснювати основи, що сприяють розвитку загальної політичної культури та активності, формуванню національної гідності й патріотизму, соціалізації особистості, схильності до етичних цінностей, знання економіки й права.</p> <p>РН 13. Результативно працювати у колективі.</p> |
|--------------------|--|--------------------------------------|--|

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Модуль 1. Історія та культура України від найдавніших часів до ХХ ст. .

| | | | | | |
|-------------|--|-------------|---|--------------------------|--|
| Л 1. | Київська Русь та її місце в історії українського народу (ІХ-ХІІІ ст.). | СЗ 1 | Київська Русь та її місце в історії українського народу (ІХ-ХІІІ ст.), 4 год | Самостійна робота | Київська Русь та її місце в історії українського народу (ІХ-ХІІІ ст.). |
| Л 2. | Українське козацтво (кінець ХІV - перша половина ХVІІ ст.) та Українська козацька держава в другій половині ХVІІ - ХVІІІ ст. | СЗ 2 | Українське козацтво (кінець ХІV - перша половина ХVІІ ст.) та Українська козацька держава в другій половині ХVІІ – ХVІІІ ст., 4 год | | Українське козацтво (кінець ХІV - перша половина ХVІІ ст.) та Українська козацька держава в другій половині ХVІІ - ХVІІІ ст. |
| Л 3. | Україна та українці на шляху національного відродження (І пол. ХІХ ст.) | СЗ 3 | Україна та українці на шляху національного відродження (І пол. ХІХ ст.), 4 год | | Україна та українці на шляху національного відродження (І пол. ХІХ ст.) |
| Л 4. | Формування і зміцнення української національної свідомості, культури, літературної мови (ХІХст.) | СЗ 4 | Формування і зміцнення української національної свідомості, культури, літературної мови (ХІХст.), 4 год | | Формування і зміцнення української національної свідомості, культури, літературної мови (ХІХст.) |

Модуль 2. Історія та культура України ХХст.- ХХІ ст.

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|-------------|---|--------------------------|---|
| Л 5. | Відродження державності українського народу (1917-1920 рр.). Україна між двома світовими війнами (1921- 1939 рр.). | СЗ 5 | Відродження державності українського народу (1917-1920 рр.), 4 год | Самостійна робота | Відродження державності українського народу (1917-1920 рр.) |
| | | СЗ 6 | Україна між двома світовими війнами (1921- 1939 рр.), 4 год | | Україна між двома світовими війнами (1921- 1939 рр.). |
| Л 6. | Українська культура (ХХ ст.) Україна в умовах державної незалежності (90-ті рр. ХХ - поч. ХХІ ст.) | СЗ 7 | Українська культура (ХХ ст.) Україна в умовах державної незалежності (90-ті рр. ХХ - поч. ХХІ ст.), 4 год | | Українська культура (ХХ ст.) |
| | | СЗ 8 | Минулий досвід і сьогоденні виклики для України Основні тенденції сучасного культурного розвитку України, 2 год | | Україна в умовах державної незалежності (90-ті рр. ХХ - поч. ХХІ ст.) |
| Минулий досвід і сьогоденні виклики | Основні тенденції сучасного культурного розвитку України | | | | |

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література

1. Історія України: підручник для студентів неісторичних спеціальностей вищих навчальних закладів / [О. М. Бут, М. І. Бушин, Ю. І. Вовк та ін.]; за заг. ред. д.і.н., проф. М. І. Бушина, д.і.н., проф. О. І. Гуржія; М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т.– Черкаси: ЧДТУ, 2016. – 644 с.
2. Історія української культури : навч. посібник / О. Ю. Павлова [та ін.] ; за ред. О. Ю. Павлова. – Київ : Центр учбової літератури, 2012. – 352 с.
3. Історія України: словник-довідник для студентів вищих навчальних закладів / М. В. Яцюк, Л. М. Жванко, О. Л. Рябченко, Г. Г. Фесенко; за ред. М. В. Яцюка; Харк. нац. акад. міськ. госп-ва. - Х.: ХНАМГ, 2010. - 247 с.
4. Історія української культури: Курс лекцій / Л. В. Анучина, О. В. Бурлака, О. А. Лисенко та ін. – Х.: Вид-во «ФІНН», 2010. – 408 с.
5. Історія української культури : підручник / за ред. В. О. Лозового. – Харків : Право, 2013. – 368 с.
6. Шейко В.М. Історія української культури: навч. посібник / В.М. Шейко, Л.Г. Тишевська. – К.: Кондор, 2010. – 264 с.

Методичне забезпечення

1. Грабар Н.Г. , Мазоренко М.О. Культурна спадщина України: методичний посібник практичних занять і самостійної роботи для студентів денної та заочної форми навчання. – Харків: ДБТУ, 2022. – 54 с. <https://repo.btu.kharkov.ua/handle/123456789/5007>
2. *Історія української культури та культурологія: метод. рекомендації та завдання щодо викон. самот. роботи студ. заоч. форми навч.* / Харків. нац. техн. ун-т сіл. госп-ва ім. П. Василенка ; авт.-уклад.: Д. І. Мазоренко [та ін.]. – Харків, 2011. – 48 с.
3. Історія української державності: метод. вказівки для самостійного вивчення дисципліни студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти денної (заоч.) форми навч., спец.: 205 «Лісове господарство», 187 «Деревообробні та меблеві технології», 275 «Транспортні технології (за видами)» / Харків. нац. техн. ун-т сіл. госп-ва ім. П. Василенка; уклад.: Н. О. Бондар; А. С. Лапченко. – Харків : [б. в.], 2019. – 54 с.
4. Історія української державності: метод. вказівки до проведення семінар. занять для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти денної (заоч.) форми навч., спец.: 205 «Лісове господарство», 187 «Деревообробні та меблеві технології», 275 «Транспортні технології (за видами)» / Харків. нац. техн. ун-т сіл. госп-ва ім. П. Василенка; уклад.: Н. О. Бондар; А. С. Лапченко. – Харків : [б. в.], 2019.– 54 с.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

| | СИСТЕМА | БАЛИ | ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ |
|-----------------------|------------------------------|-------|--|
| Підсумкове оцінювання | 100 бальна ECTS (стандартна) | до 50 | 50% від усередненої оцінки за модулі |
| | | до 50 | підсумкове тестування |
| Модульне оцінювання | 100 бальна сумарна | до 50 | відповіді на тестові питання |
| | | до 20 | усні відповіді на практичних заняттях |
| | | до 30 | результат засвоєння блоку самостійної роботи |

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність.