



СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



АРХІТЕКТУРНА ЕРГОНОМІКА

спеціальність	191 архітектура та містобудування	обов'язковість дисципліни	обов'язкова
освітня програма	архітектура та містобудування	факультет	мехатроніки та інжинірингу
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	надійності та міцності машин і споруд ім. В.Я. Аніловича

ВИКЛАДАЧ

ГАРНІК ТЕТЯНА МИХАЙЛІВНА



Вища освіта – спеціальність «Архітектура»

Науковий ступень - кандидат архітектури 11.10.2007 «Охорона, регенерація та використання архітектурного потенціалу в контексті розвитку історичного регіону (на прикладі Черкаської області)»

Вчене звання - нема

Досвід роботи – більше 40 років

Показники професійної активності з тематики курсу:

- Спів авторка 1 навчального посібника (гриф Міністерства освіти і науки України)
- 1 монографія;
- авторка 12 навчально-методичних праць
- авторка понад 30 наукових статей;
- учасниця наукових і методичних конференцій

телефон

0502576174

електронна пошта

garniktata@ukr.net

дистанційна підтримка

Moodle

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	викладання навчальної дисципліни галузі знань 191 — Архітектура та містобудування спеціальності 191 «Архітектурна ергономіка» є здобуття студентами знань щодо основних ергономічних вимог до організації середовища життєдіяльності людини.
Формат	лекції, практичні заняття, самостійна робота, графічне завдання, тестування
Обсяг і форми контролю	4 кредити ECTS (60 годин): 30 годин лекції, 30 годин практичні; 60 год самостійна робота; підсумковий контроль, іспит
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, зацікавленість, здібність до аналізу матеріалу
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Компетенції	СК01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності сфері культурних аспектів архітектурної ергономіки.	Програмні результати навчання	ПР02. Знати основні засади та принципи архітектурної ергономіки
	СК03. Усвідомлення особливостей розвитку ергономіки, як науки на теренах України та за кордоном.		ПР04. Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурного проектування.
	СК08. Усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурних і ландшафтних об'єктів.		ПР06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурних рішень.
	СК13. Здатність до розробки архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпеки і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.		ПР13. Виявляти, аналізувати та оцінювати потреби і вимоги до існування людей з обмеженням руху, слуху та зору, знаходити ефективні спільні рішення щодо архітектурно-планувальних рішень.
	СК17. Усвідомлення важливості ергономіки, яка спираючись на теоретичні та методичні критерії архітектурної науки, залучаючи історичний досвід і враховуючи типологічні вимоги архітектурного проектування, містобудування, дає можливість напрацювати знання і вміння, необхідні для розробки проектів архітектурних об'єктів		ПР16. Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки запропонованих архітектурно-проектних рішень в сфері життя і діяльності людини

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Модуль 1. АРХІТЕКТУРНА ЕРГОНОМІКА

Лекція 1-2	Основи архітектурної ергономіки, 4 год	ПЗ 1	Системи пропорціювання людини та архітектури, 2 год	самостійна робота	Т.1. Проектування пандусів, вхідних систем Т.2. Ергономіка вбиральнь Т.3. Проходи, коридори. Відкривання дверей
		ПЗ 2			
		ПЗ 3	Ергономічні антропометричні ознаки. Пропорції і відповідні розміри, 2 год.		
Лекція 3-4	Антропометричні особливості та габарити руху людини, їх зв'язок з параметрами предметно-просторового середовища, 4 год	ПЗ 4	Вихідні данні та умови завдання. Місце забудови. Аналіз взаємодії з зовнішнім середовищем, 2 год.		
		ПЗ 5	Проектування пандусів, сходин, 2 год		
Лекція 5-6	Загальні ергономічні вимоги до проектування житла. Ергономічні вимоги до проектування кухні, ванної кімнати і туалету, 4 год	ПЗ 6	Проектування вхідного простору, коридорів, 2 год		
		ПЗ 7	Вибір об'ємно-планувального рішення житла: розмір, пропорції. Функції та трансформованість, 2 год		

Модуль 2. АРХІТЕКТУРНА ЕРГОНОМІКА

Лекція 7-8	Ергономічні особливості проектування громадських будівель, 4 год	ПЗ 8	Аналіз простору виставкових центрів, 2 год	Самостійна робота	Т.4. Протипожежні заходи
		ПЗ 9	Аналіз простору глядацьких споруд, 2 год		
Лекція 9-10	Ергономічні вимоги до проектування офісних будівель, 4 год	ПЗ 10	Аналіз простору торгівельних залів, 2 год		
		ПЗ 11	Аналіз простору закладів харчування, 2 год		
Лекція 11-12	Ергономічні принципи щодо проектування виробничих приміщень, 4 год	ПЗ 12	Вибір різновидів освітлення та освітлення рішення, 2 год		
		ПЗ 13	Робоче місце, аналіз за ергономічними показниками, 2 год		
Лекція 13-14	Принципи інсоляції приміщень, 4 год		Ергономічні вимоги до офісних меблів, 2 год		
Лекція 15	Пожежна безпека та евакуаційні шляхи, 2 год	ПЗ 14	Психологія сприйняття людиною навколишнього предметного світу, 2 год		
		ПЗ 15	Закономірностей візуальної, аудіальної та тактильної чутливості, 2 год		

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література

1. Іваськевич І.О. Ергономіка : навчальний посібник / І.О. Іваськевич. – Тернополь: Економічна думка, 2002.
2. Гамаш Дж. Людський фактор та ергономіка : (вступний курс) / Дж. Гамаш, П. Бідюк. – К.: Корнійчук, 2001.
3. Голобородько В. М. Ергономіка для дизайнерів: підручник. – Харків: ХДАДМ, 2012.– 378 с.: Іл.
4. Голобородько В.М. Вибрані глави проективної ергономіки. Антропоморфний фактор: навчальний посібник.—Харків.: ХДАДМ, 2004. – 216 с.
5. Даниленко В.Я. Дизайн : Підручник. – Харків: ХДАДМ, 2003. –320 с.: Іл.
6. Дизайнерська діяльність: Екологічне проектування. Науково-методичне видання / В.О. Свірко, О.В. Бойчук, В.М. Голобородько, А.Л. Рубцов. – Київ: УкрНДІДЕ, 2016. – 196 с.
7. Дизайнерська діяльність: стан і перспективи. Інформаційно-методичне видання / В.О. Свірко, О.В. Бойчук, В.М. Голобородько, А.Л. Рубцов. – Київ: УкрНДІДЕ, 2014. – 171 с.
8. Дизайнерська діяльність: Стандарти і розцінки. Інформаційно-методичне видання / В.О. Свірко, О.В. Бойчук, В.М. Голобородько, А.Л. Рубцов. – Київ: УкрНДІДЕ, 2013. – 232 с.
9. 7. Дизайн архитектурной среды: Учебн. для вузов / Минервин Г.Б. и др. – М.: Архитектура-С,
10. 2007. – 504 с.
11. 8. Мироненко В.П. Архітектурна ергономіка: підручник. - Київ: НАУ-друк, 2009.-240с
12. 9. Основи ергодизайну : навчальний посібник / В.О. Свірко, О.В. Бойчук, В.М. Голобородько, А.Л.

Методичне забезпечення

1. Ергономічні принципи проектування робочих систем. - К.: Держстандарт Шкляр С. П. Ергономіка в архітектурі : конспект лекцій (для студентів 3 курсу денної форми навчання спеціальності 191 – Архітектура та містобудування) / С. П. Шкляр ; Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. – Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2019. – 55 с.
2. Atlas miar człowieka. Dane do projektowania i oceny ergonomicznej. – Warszawa: CIOP, 2001.
3. . Данчак І.О., Лінда С.М. Пристосування житлового середовища для потреб людей з обмеженими фізичними можливостями. – Львів: Вид. Нац. Ун-ту «Львівська політехніка», 2002. –172 с.. іл.
4. Дизайн і ергономіка: українсько-англійський термінологічний словник. – Бойчук О.В., Голобородько В.М., Опалев М.В., Сбітнева Н.Ф. [Текст] – Харків, ХДАДМ, 2021 р. – 240 с. Нормативні документи
5. ДСТУ ISO 6385-99. Ергономічні принципи проектування робочих систем. - К.: Держстандарт України, 1999.
6. ДСТУ ISO 8995-2003. Принципи зорової ергономіки. Освітлення робочих систем усередині приміщень (ГОСТ ISO 8995-2002, IDT). - К.: Держстандарт України, 2003;
7. ДСТУ 3943-2000. Дизайн і ергономіка. Склад, виклад та зміст документації. - К.: Держстандарт України, 2000;
8. ДСТУ 3944-2000. Дизайн і ергономіка. Правила виконання дизайн-ергономічних робіт під час розроблення та поставлення продукції на виробництво. К.: Держстандарт України, 2000;
9. ДСТУ 3899-99 Дизайн і ергономіка. Терміни та визначення.
10. ДБН В.1.2-7:2021ПОЖЕЖНА БЕЗПЕКА Основні вимоги до будівель і споруд
11. ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд. Основні положення

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

	СИСТЕМА	БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 60	60 % від усередненої оцінки за модулі
		до 40	Підсумкові завдання
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 40	відповіді на тестові питання
		до 30	усні відповіді на практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність