



СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЄКТУВАННЯ (1 семестр)

спеціальність	191 архітектура та містобудування	обов'язковість дисципліни	обов'язкова
освітня програма	архітектура та містобудування	факультет	мехатроніки та інжинірингу
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	надійності та міцності машин і споруд ім. В.Я. Аніловича

ВИКЛАДАЧ

Дерябіна Ольга Олексіївна



Вища освіта — спеціальність «Архітектура будівель і споруд»

Науковий ступень — кандидат архітектури 18.00.01 «Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури»

Вчене звання — доцент

Досвід роботи — більше 14 років

Показники професійної активності з тематики курсу:

- співавтор двох монографій;
- автор понад 35 наукових статей;
- учасниця наукових і методичних конференцій

телефон

0637077885

електронна
пошта

deriabina.dbtu@btu.kharkiv.ua

дистанційна
підтримка

Moodle

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	викладання навчальної дисципліни галузі знань 191 — Архітектура та містобудування спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» полягає в забезпеченні студента технікою, навичками та прийомами роботи, необхідними для успішного рішення навчальних задач на старших курсах навчання. Для забезпечення послідовного занурення студента в проблематику професії, вводиться ряд вправ і проектних завдань, що враховують як виразно-образні, так і функціонально-технологічні аспекти архітектурної діяльності
Формат	лекції, практичні заняття, самостійна робота, тестування
Обсяг і форми контролю	4 кредити ECTS (120 годин): 60 годин практичні, 60 годин самостійної роботи, графічна робота, модульний контроль (2 модулі) / залік
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, зацікавленість, здібність до аналізу матеріалу
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМИ

Компетенції	<p>ФК06. Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні.</p> <p>ФК07. Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>ФК08. Усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>ФК09. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>ФК16. Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проектування</p>	Програмні результати навчання	<p>ПР02. Знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>ПР06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>ПР08. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p>ПР09. Розробляти проекти, здійснювати передпроектний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.</p> <p>ПР11. Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні</p>
-------------	--	-------------------------------	--

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Модуль 1. ПРОЄКТНА ВПРАВА «ГРАЛЬНИЙ МАЙДАНЧИК «ЛАБІРИНТ»

Практичні заняття		Самостійна робота		Індивідуальна робота	СР1–3. Робота з аналогами та спеціальною літературою
Практичне заняття 1	Видача завдання щодо виготовлення макету грального майданчика, 2 год	СР 1	Сценарій гри, 4 год		
Практичне заняття 2	Клаузура «Пошук художньо-образного рішення грального майданчика», 2 год	СР 2	Ідея грального майданчику, пошук аналогів, 4 год		
		СР 3	Схематичний аналіз ділянки (рельєф, композиційна схема), 4 год		
Практичне заняття 3	Розробка ескіз-ідеї грального майданчика, 12 год	СР 4	Виготовлення морфологічної моделі ділянки, 4 год		
		СР 5	Виготовлення перетинів та інших ескізних креслень, що характеризують особливості рельєфу (схилів, височин, западин, ярів тощо), 4 год		
		СР 6	Креслення ескізу генерального плану території (М 1:200) з розрахунком висотних позначок, 4 год		
		СР 7	Креслення фасадів та розрізів грального майданчика, (М 1:100), 4 год		
Практичне заняття 4	Виконання чорнового макету, 8 год	СР 8	Виготовлення морфологічної моделі ділянки та грального майданчика, 6 год		

Модуль 2. ВИКОНАННЯ МАКЕТУ ГРАЛЬНОГО МАЙДАНЧИКА

Практичне заняття 5	Розробка ескізу, 16 год	СР 9	Виготовлення креслень генерального плану (М 1:100), 4 год	Індивідуальна робота	СР 9–10. Проєктування за індивідуальною тематикою (графічна робота)
		СР 10	Виготовлення креслень фасадів та розрізів (М 1:100), 4 год		
Практичне заняття 6	Виконання чистового макету, 16 год	СР 11	Вибір матеріалів для макетування та визначення конструктивних особливостей макета, 4 год		
		СР 12	Розмітка креслень на матеріалі макета, 4 год		
		СР 13	Створення розгортки елементів для чистового моделювання, 4 год		
		СР 14	Збірка елементів макета, 4 год		
Практичне заняття 7	Захист проєкту, 4 год	СР 15	Підготовка доповіді, 2 год		

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література

1. Наталія Скляренко, Оксана Пасичник Макетування. Довідник. — К: Видавець Олег Філюк, 2015. — 123с.
2. Основи архітектурної композиції і проектування / Під редакцією О. О. Тіця. Київ : Вища школа, 1976.
3. Архітектурна графіка: навч. посіб. / Г.П. Петришин, М.М. Обідняк. — Л. : РАСТР-7, 2009. — 272 с.
4. Ansgar Oswald ARCHITECTURAL MODELS. — DOM PUBLISHER, 2008 . — 250р.
5. Roark T. Congdon Architectural Model Building: Tools, Techniques & Materials. — Fairchild Books; 1st edition, 2010. — 356р.

Методичне забезпечення

1. Ернст Нойферт. Будівельне проектування. — Київ: «Видавництво «Фенікс», 2017. — 612 с.
2. Взірці студентських робіт

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

СИСТЕМА		БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 60	60 % від усередненої оцінки за модулі
		до 40	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 40	відповіді на тестові питання
		до 30	усні відповіді на практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність



СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЄКТУВАННЯ (2 семестр)

спеціальність	191 архітектура та містобудування	обов'язковість дисципліни	обов'язкова
освітня програма	архітектура та містобудування	факультет	мехатроніки та інжинірингу
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	надійності та міцності машин і споруд ім. В.Я. Аніловича

ВИКЛАДАЧ

Дерябіна Ольга Олексіївна



Вища освіта — спеціальність «Архітектура будівель і споруд»

Науковий ступень — кандидат архітектури 18.00.01 «Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури»

Вчене звання — доцент

Досвід роботи — більше 14 років

Показники професійної активності з тематики курсу:

- співавтор двох монографій;
- автор понад 35 наукових статей;
- учасниця наукових і методичних конференцій

телефон

0637077885

електронна пошта

deriabina.dbtu@btu.kharkiv.ua

дистанційна підтримка

Moodle

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	викладання навчальної дисципліни галузі знань 191 — Архітектура та містобудування спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» полягає в забезпеченні студента технікою, навичками та прийомами роботи, необхідними для успішного рішення навчальних задач на старших курсах навчання. Для забезпечення послідовного занурення студента в проблематику професії, вводиться ряд вправ і проектних завдань, що враховують як виразно-образні, так і функціонально-технологічні аспекти архітектурної діяльності
Формат	лекції, практичні заняття, самостійна робота, тестування
Обсяг і форми контролю	4 кредити ECTS (120 годин): 60 годин практичні, 60 годин самостійної роботи, графічна робота, модульний контроль (2 модулі) / залік
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, зацікавленість, здібність до аналізу матеріалу
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Компетенції	<p>ФК06. Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні.</p> <p>ФК07. Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>ФК08. Усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>ФК09. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>ФК16. Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проектування</p>	Програмні результати навчання	<p>ПР02. Знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>ПР06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>ПР08. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p>ПР09. Розробляти проекти, здійснювати передпроектний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.</p> <p>ПР11. Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні</p>
-------------	--	-------------------------------	--

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Модуль 1. ПРОЄКТНА ВПРАВА «АЛЬТЕРНАТИВНЕ ЖИТЛО ЗА МІСТОМ»

Практичні заняття		Самостійна робота		Індивідуальна робота	CP1–3. Робота з аналогами та спеціальною літературою
Практичне заняття 1	Видача завдання щодо виготовлення макету грального майданчика, 2 год	CP 1	Складання портрету замовника, 2 год		
Практичне заняття 2	Розробка концепції заміського житла. Спосіб життя та житло за містом, 4 год	CP 2	Висування концепції альтернативного житла за містом (мудборд та скетчі), 6 год		
		CP 3	Ознайомлення з прототипами, 2 год		
Практичне заняття 3	Розробка функціонального зонування території ділянки., 4 год	CP 4	Розробка композиційних рішень заміської ділянки, 4 год		
		CP 5	Виконання графічних матеріалів, 2 год		
		CP 6	Розроблення ідеї, виконання графічних матеріалів, 2 год		
Практичне заняття 4	Організація простору заміського ділянки з домінуючою об'ємної формою будинку. Виконання макету, 10 год	CP 7	Підготовка креслень для макету, з розрахунком висотних позначок, 2 год		
		CP 8	Виготовлення морфологічної моделі ділянки, 6 год		

Модуль 2. ПРОЄКТНА ВПРАВА «АЛЬТЕРНАТИВНЕ ЖИТЛО ЗА МІСТОМ». ВИКОНАННЯ КРЕСЛЕНЬ

Практичне заняття 5	Варіантне проектування рішення, 12 год	CP 9	Ознайомлення з прототипами — творами майстрів архітектури, 2 год	Індивідуальна робота	CP 9–12. Проектування за індивідуальною тематикою (графічна робота)
		CP 10	Розробка образу заміського житлового будинку, 4 год		
Практичне заняття 6	Виконання креслень, 16 год	CP 11	Креслення генерального плану території (М 1:200), 4 год		
		CP 12	Креслення фасадів, розрізів, аксонометрії (М 1:100, М 1:50), 4 год		
		CP 13	Розробка ескізу компонування графічних зображень проекту, 2 год		
Практичне заняття 7	Оформлення та захист проєкту, 12 год	CP 14	Оформлення креслень (два аркуші формату А-1), 16 год		
		CP 15	Підготовка доповіді, 2 год		

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література

1. Наталія Склярєнко, Оксана Пасичник Макетування. Довідник. — К: Видавець Олег Філюк, 2015. — 123с.
2. Основи архітектурної композиції і проектування / Під редакцією О. О. Тиця. Київ : Вища школа, 1976.
3. Архітектурна графіка: навч. посіб. / Г.П. Петришин, М.М. Обідняк. — Л. : РАСТР-7, 2009. — 272 с.
4. Лінда С. М. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд: навч. посібник / С. М. Лінда. — Львів, Видавництво Національного університету «Львівська політехніка», 2010. — 604 с.
5. Ansgar Oswald ARCHITECTURAL MODELS. — DOM PUBLISHER, 2008 . — 250р.
6. Roark T. Congdon Architectural Model Building: Tools, Techniques & Materials. — Fairchild Books; 1st edition, 2010. — 356р.

Методичне забезпечення

1. Ернст Нойферт. Будівельне проектування. — Київ: «Видавництво «Фенікс», 2017. — 612 с.
2. Державні будівельні норми України. Планування і забудова територій. ДБН Б.2.2-12:2019. — Київ: Мінрегіон України, 2019. — 177 с.
3. ДБН В.2.2-15:2019. Житлові будинки. Основні положення. — Київ: Мінрегіон України, 2019. — 42 с.
4. ДБН Б.2.2-5:2011. Благоустрій територій — Київ: Мінрегіон України, 2012. — 64 с.
5. ДСТУ БА.2.4-7:2009. Правила виконання архітектурно-будівельних робочих креслень. — Київ, 2009
6. Взірці студентських робіт

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

	СИСТЕМА	БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 60	60 % від усередненої оцінки за модулі
		до 40	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 40	відповіді на тестові питання
		до 30	усні відповіді на практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність



СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЄКТУВАННЯ (3 семестр)

спеціальність	191 архітектура та містобудування	обов'язковість дисципліни	обов'язкова
освітня програма	архітектура та містобудування	факультет	мехатроніки та інжинірингу
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	надійності та міцності машин і споруд ім. В.Я. Аніловича

ВИКЛАДАЧ

Акмен Інна Робертівна



Вища освіта – спеціальність «Архітектура»

Науковий ступень – кандидатка архітектури, 18.00.01 «Теорія архітектури. Реставрація пам'яток архітектури»

Досвід роботи – більше 34 років

Показники професійної активності з тематики курсу:

- співавторка 2-х монографій;
- авторка низки наукових статей;
- учасниця наукових і міжнародних конференцій

телефон	+ 38 (050) 566 41 77	електронна пошта	akmen.dbtu@btu.kharksv.ua	дистанційна підтримка	Moodle
---------	----------------------	------------------	---------------------------	-----------------------	--------

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	викладання навчальної дисципліни галузі знань 19 — Архітектура та будівництво спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» є опрацювання об'ємно-планувальних та функціональних архітектурних та містобудівних рішень, технологій, нормативної документації та виконання макету та графічної роботи
Формат	лекції, практичні заняття, графічна робота, тестування
Обсяг і форми контролю	3 кредити ECTS (90 годин): 30 годин практичні, 60 годин самостійної роботи, графічна робота, модульний контроль (2 модулі) / залік
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, зацікавленість, здібність до аналізу матеріалу
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Компетенції	<p>ФК01. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.</p> <p>ФК09. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>ФК08. Здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>ФК16. Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури.</p> <p>ФК17. Здатність застосовувати теоретичні основи ландшафтної архітектури для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p>	Програмні результати навчання	<p>ПР03. Застосовувати теорії та методи фізико-математичних, природничих, технічних та гуманітарних наук для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПР06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>ПР07. Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПР08. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p>ПР10. Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p>
-------------	---	-------------------------------	---

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Модуль 1. РЕКОНСТРУКЦІЯ ПІШОХІДНОГО ФРАГМЕНТУ ЦЕНТРАЛЬНОЇ ПЛОЩІ СЕЛА (12 практичні, 24 самостійна)

Практичне заняття 1	Видача завдання щодо виготовлення макету, 2 год	Самостійна робота СР1	Знайомство з ситуацією, опис проблем та територіальних обмежень, 2 год	Індивідуальна робота	Т 1-4. Робота з макетом
Практичне заняття 2	Аналіз ситуації у зоні реконструкції пішохідного фрагменту центральної площі села, 2 год	СР 2	Засоби фіксування фрагменту забудови (фотофіксація, ГІС, топографічні карти М 1:2000, М 1:500, ситуаційні схеми), 2 год		
		СР 3	Схематичний аналіз ділянки (композиційна схема особливостей планувальної структури; схему пішохідного руху, схема транспортного руху; схема зелених насаджень; схема екологічної безпеки; схема містобудівних обмежень), 2 год		
		СР 4	Виготовлення морфологічної моделі ділянки (чорновий макет), перетинів та інших ескізних креслень, що характеризують особливості рельєфу (схилів, височин, западин, ярів тощо), 4 год		
		СР 5	Огляд нормативно-базових документів стосовно проектування у сільській місцевості, 2 год		
Практичне заняття 3	Вертикальне планування і виконавче креслення для виготовлення макета, 4 год	СР 6	Креслення ескізу генерального плану території (М 1:200) з розрахунком висотних позначок, 2 год		
		СР 7	Розрахунково-графічне креслення з визначенням існуючої (чорної) та планованої (червоної) висоти перерізу рельєфу, 2 год		
		СР 8	Створення креслень для чистового моделювання, 2 год		
Практичне заняття 4	Моделювання рельєфу в чистовому макеті, 4 год	СР 9	Вибір матеріалів для макетування та визначення конструктивних особливостей макета, 2 год		
		СР 10	Розмітка креслень на матеріалі макета, 2 год		
		СР 11	Збірка елементів макета, 2 год		

Модуль 2. ПРОЄКТУВАННЯ КАФЕ В СІЛЬСЬКІЙ МІСЦЕВОСТІ (18 практичні, 36 самостійна)

Практичне заняття 5	Видача графічного завдання, 2 год	СР 12	Знайомство з типологією громадської будівлі, 2 год	Індивідуальна робота	Т 5–11. Проектування за індивідуальною тематикою (графічна робота)
		СР 13	Розгляд існуючих будівель цього типу. Виявлення конструктивних особливостей, 2 год		
Практичне заняття	Предпроектний аналіз та	СР 14	Формування проектної програми щодо потужності,		

заняття 6	існуючи вимоги до графічної роботи, 2 год		функціональності, 2 год	
		CP 15	Розрахунок потужності будівлі кафе, 2 год	
		CP 16	Аналіз прототипів (референсів) до заданої типології будівлі, 2 год	
		CP 17	Схема розташування будівлі кафе в межах проєктної ділянки, 2 год	
Практичне заняття 7	Функціональне зонування, технологічне та об'ємно-просторове рішення будівлі кафе, 6 год	CP 18	Розробка функціональної схеми будівлі кафе, 2 год	
		CP 19	Технологічні процеси та їх відображення у об'ємно-планувальній структурі, 2 год	
		CP 20	Пошук конструктивної схеми, 2 год	
		CP 21	Розробка варіантів об'ємно-планувального вирішення (з урахуванням функціонально-технологічних зв'язків і технологічних процесів), 2 год	
		CP 22	Уточнення схеми об'ємно-планувального рішення з урахуванням нормативних вимог (генплан, плани, фасади, розрізи), 2 год	
		CP 23	Розробка ескізних креслень будівлі в масштабі (поверхові плани, розрізи, фасади, об'єм), 2 год	
Практичне заняття 8	Конструктивні рішення споруд громадського призначення: типи конструкцій, 2 год	CP 24	Вибір конструктивних матеріалів, 2 год	
			Проробка конструктивного рішення, 2 год	
Практичне заняття 9	Оздоблювальні матеріали в проєктуванні громадських споруд, 2 год	CP 25	Вибір оздоблювальних фасадних матеріалів, робота з інтер'єром, 2 год	
Практичне заняття 10	Техніко-економічні розрахунки при проєктуванні громадських будівель, 2 год	CP 26	Розрахунок техніко-економічних показників (площа забудови, загальна, корисна та розрахункова площа, будівельний обсяг, площа приміщень), 2 год	
Практичне заняття 11	Оформлення та задача графічної роботи на 2-х аркушах (60 x 90 см) А1 формату, 2 год	CP 27	Компоновка креслень на аркушах А1 формату та вибір, графічної техніки для подачі, 2 год	
		CP 28	Оформлення графічної роботи та її захист, 2 год	

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література

1. Нойферт Э. Строительное проектирование / пер. с нем. 9-е изд. Архитектура-С, 2014. 590 с. ISBN : 978-5-9647-0258-0.
2. Основи архітектурної композиції і проектування / під редакцією О. О. Тиця. Київ : Вища школа, 1976.
3. Лінда С.М. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд. Навчальний посібник. Львів: Видавництво Національного університету «Львівська політехніка», 2010.
4. Гетун Г. В. Архітектура будівель і споруд. Книга 1. Основи проектування: Підручник для вищих навчальних закладів. Видання друге, перероблене та доповнене. Київ: Кондор-Видавництво, 2012. 380 с.

Методичне забезпечення

1. ДБН В.2.2 -9-99. Громадські будинки і споруди. К., 1999.
2. ДБН 360-92** Містобудування. Планування і забудова міських і сільських поселень. Київ : Держбуд України, 1992.
3. ДБН В.2.2-17:2006 Доступність будинків і споруд для маломобільних груп населення. Київ : Держбуд України, 2007.
4. ДБН В.1.2-7:2021 Пожежна безпека. Основні вимоги до будівель і споруд. Київ : Держбуд України, 2021.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

СИСТЕМА		БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 60	60 % від усередненої оцінки за модулі
		до 40	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 40	відповіді на тестові питання
		до 30	усні відповіді на практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність



СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЄКТУВАННЯ (4 семестр)

спеціальність	191 архітектура та містобудування	обов'язковість дисципліни	обов'язкова
освітня програма	архітектура та містобудування	факультет	мехатроніки та інжинірингу
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	надійності та міцності машин і споруд ім. В.Я. Аніловича

ВИКЛАДАЧ

Гарнік Тетяна Михайлівна



Вища освіта – спеціальність «Архітектура»

Науковий ступень - кандидат архітектури 11.10.2007 «Охорона, регенерація та використання архітектурного потенціалу в контексті розвитку історичного регіону (на прикладі Черкаської області)»

Вчене звання - нема

Досвід роботи – більше 40 років

Показники професійної активності з тематики курсу:

- спів автор 1 навчального посібника (гриф Міністерства освіти і науки України)
- 1 монографія;
- автор 12 навчально-методичних праць
- авторка понад 30 наукових статей;
- учасниця наукових і методичних конференцій

телефон	0502576174	електронна пошта	garniktata@ukr.net	дистанційна підтримка	Moodle
---------	------------	------------------	--------------------	-----------------------	--------

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	викладання навчальної дисципліни галузі знань 19 — Архітектура та будівництво спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» є опрацювання об'ємно-планувальних та функціональних архітектурних та містобудівних рішень, технологій, нормативної документації та виконання графічної роботи за допомогою комп'ютерних програм
Формат	лекції, практичні заняття, графічна робота, тестування
Обсяг і форми контролю	3 кредити ECTS (90 годин): 30 годин практичні, 60 годин самостійної роботи, графічна робота, модульний контроль (2 модулі) / залік
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, зацікавленість, здібність до аналізу матеріалу
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Компетенції	<p>ФК01. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.</p> <p>ФК09. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>ФК08. Здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>ФК16. Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури.</p> <p>ФК17. Здатність застосовувати теоретичні основи ландшафтної архітектури для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p>	Програмні результати навчання	<p>ПР03. Застосовувати теорії та методи фізико-математичних, природничих, технічних та гуманітарних наук для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПР06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>ПР07. Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПР08. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p>ПР10. Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p>
-------------	---	-------------------------------	---

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Модуль 1. ЗАМІСЬКА САДИБА У СТРУКТУРІ СЕЛА (присадибна ділянка, 8 практична, 16 самостійна)

Практичне заняття 1	Видача завдання, 2 год	Самостійна робота СР1	Знайомство з ситуацією, опис проблем та територіальних обмежень, 2 год	Індивідуальна робота	Т 1-3. Робота з рел'єфом за допомогою комп'ютерних програм
Практичне заняття 2	Аналіз фрагменту селищної забудови, 2 год	СР 2	Фіксування фрагменту забудови. Робота з топографічною зйомкою (М 1:2000, М 1:500, ситуаційні схеми), 2 год		
		СР 3	Схематичний аналіз ділянки (схема особливостей планувальної структури; схему пішохідного руху, схема транспортного руху; схема зелених насаджень; схема екологічної безпеки; схема містобудівних обмежень), 2 год		
		СР 4	Огляд нормативно-базових документів стосовно проектування житлових будівель, 2 год		
Практичне заняття 3	Моделювання рельєфу за допомогою комп'ютерних програм та ГІС системи, 4 год	СР 5	Виготовлення морфологічної моделі ділянки у графічних комп'ютерних програмах (моделі та перетинів, що характеризують особливості рельєфу), 6 год		
		СР 6	Розробка ескізу генерального плану території (М 1:200) з розрахунком висотних позначок, 2 год		

Модуль 2. ЗАМІСЬКА САДИБА У СТРУКТУРІ СЕЛА (житловий будинок, 22 практична, 44 самостійна)

Практичне заняття 4	Видача графічного завдання, 2 год	СР 7	Знайомство з типологією житлової будівлі, 2 год	Індивідуальна робота	Т 4–10. Проектування за індивідуальною тематикою (графічна робота)
		СР 8	Розгляд садибних будинків. Виявлення конструктивних особливостей відносно кліматичної зони, 2 год		
Практичне заняття 5	Предпроектний аналіз та існуючі вимоги до графічної роботи, 4 год	СР 9	Формування проектної програми щодо складу родини та задоволення її особливих вимог, 2 год		
		СР 10	Аналіз прототипів (референсів) до заданої типології будівлі, 2 год		
		СР 11	Схема розташування житлової будівлі в межах проектної ділянки, 2 год		
Практичне заняття 6	Функціональне зонування, технологічне та об'ємно-просторове рішення житлової будівлі, 6 год	СР 12	Розробка функціональної схеми житлової будівлі, 4 год		
		СР 13	Технологічні процеси та їх відображення у об'ємно-планувальній структурі, 2 год		
		СР 14	Пошук конструктивної схеми, 2 год		
		СР 15	Розташування технологічного обладнання, 2 год		

		CP 16	Розробка варіантів об'ємно-планувального вирішення (з урахуванням функціонально-технологічних зв'язків і технологічних процесів), 4 год		
		CP 17	Уточнення схеми об'ємно-планувального рішення з урахуванням нормативних вимог (генплан, плани, фасади, розрізи), 2 год		
		CP 18	Розробка ескізних креслень будівлі в масштабі (поверхові плани, розрізи, фасади, об'єм), 4 год		
Практичне заняття 7	Конструктивні рішення житлових споруд : типи конструкцій, 4 год	CP 19	Вибір конструктивних матеріалів, 2 год		
			Проробка конструктивного рішення, 2 год		
Практичне заняття 8	Оздоблювальні матеріали в проектуванні житлових споруд, 2 год	CP 20	Вибір оздоблювальних матеріалів, робота з інтер'єром, 2 год		
Практичне заняття 9	Техніко-економічні розрахунки при проектуванні житлових споруд, 2 год	CP 21	Розрахунок техніко-економічних показників (площа забудови, загальна, корисна та розрахункова площа, будівельний обсяг, площа приміщень), 2 год		
Практичне заняття 10	Оформлення та здача графічної роботи на 2-х аркушах (60 x 90 см) А1 формату, 2 год	CP 22	Компоновка креслень на аркушах А1 формату, 2 год		
		CP 23	Вибір графічної техніки для подачі креслень, 2 год		
		CP 24	Оформлення графічної роботи та її захист, 2 год		

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література

1. Нойферт Э. Строительное проектирование / Пер. с нем. 9-е изд. М.: Архитектура-С, 2014. 590 с. ISBN : 978-5-9647-0258-0.
2. Основи архітектурної композиції і проектування/ Під редакцією О. О. Тіця. Київ : Вища школа, 1976.
3. Гетун Г.В. Архітектура будівель і споруд. Книга 1. Основи проектування: Підручник для вищих навчальних закладів. Видання друге, перероблене та доповнене. К.: Кондор-Видавництво, 2012 р. 380с.

Методичне забезпечення

1. ДБН В.2.2 -9-99. Громадські будинки і споруди. К., 1999.
2. ДБН 79-92. Житлові будинки для індивідуальних забудовників України. К.: УкрНДІПротивільсьбюд, 1992.
3. Держ СанПіН №173-96** «Державні санітарні правила планування та забудови населених пунктів».
4. ДБН В.2.3-5-2018 «Споруди транспорту. Вулиці та дороги сільських населених пунктів».
5. ДБН 360-92** Містобудування. Планування і забудова міських і сільських поселень. Київ : Держбуд України, 1992.
6. ДБН В.2.2-17:2006 Доступність будинків і споруд для маломобільних груп населення. Київ : Держбуд України, 2007.
7. ДБН В.1.2-7:2021 Пожежна безпека. Основні вимоги до будівель і споруд. Київ : Держбуд України, 2021.

4. Гетун Г. В., Плоский В.О. Архітектура будівель та споруд. Книга 2. Житлові будинки. Підручник. Видання друге перероблене та доповнене. Кам'янець-Подільський : Видавництво ПП «Медобори-2006». 616с.
5. Кайдановська О.О., Якубовський В.Б., Якубовський І.В. Основи проектування садибного житла. 2020. Нац. ун-т «Львівська політехніка» / ред. Олеся Косик. Львів : Вид-во Львівської політехніки, 2020. 225 с. : іл., фотоіл.

8. ДБН В.2.2-15:2019 Житлові будинки. Основні положення. Київ : Мінрегіон, 2019.
9. ДБН Б.2.2-5:2011 Благоустрій територій. Київ : Мінрегіон, 2011.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

СИСТЕМА		БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 60	60 % від усередненої оцінки за модулі
		до 40	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 40	відповіді на тестові питання
		до 30	усні відповіді на практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність



СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЄКТУВАННЯ (5 семестр)

спеціальність	191 архітектура та містобудування	обов'язковість дисципліни	обов'язкова
освітня програма	архітектура та містобудування	факультет	мехатроніки та інжинірингу
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	надійності та міцності машин і споруд ім. В.Я. Аніловича

ВИКЛАДАЧ

Акмен Інна Робертівна



Вища освіта – спеціальність «Архітектура»
Науковий ступень – кандидатка архітектури, 18.00.01 «Теорія архітектури. Реставрація пам'яток архітектури»
Досвід роботи – більше 34 років
Показники професійної активності з тематики курсу:

- співавторка 2-х монографій;
- авторка низки наукових статей;
- учасниця наукових і міжнародних конференцій

телефон	+ 38 (050) 566 41 77	електронна пошта	akmen.dbtu@btu.kharksv.ua	дистанційна підтримка	Moodle
---------	----------------------	------------------	---------------------------	-----------------------	--------

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	викладання навчальної дисципліни галузі знань 19 — Архітектура та будівництво спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» є опрацювання об'ємно-планувальних та функціональних архітектурних та містобудівних рішень, технологій, нормативної документації та виконання графічної роботи за допомогою комп'ютерних програм
Формат	лекції, практичні заняття, графічна робота, тестування
Обсяг і форми контролю	6 кредити ECTS (180 годин): 90 годин практичні, 90 годин самостійної роботи, графічна робота, модульний контроль (2 модулі) / залік
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, зацікавленість, здібність до аналізу матеріалу
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Компетенції	<p>ФК01. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.</p> <p>ФК09. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>ФК08. Здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>ФК16. Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури.</p> <p>ФК17. Здатність застосовувати теоретичні основи ландшафтної архітектури для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p>	Програмні результати навчання	<p>ПР03. Застосовувати теорії та методи фізико-математичних, природничих, технічних та гуманітарних наук для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПР06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>ПР07. Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПР08. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p>ПР10. Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p>
-------------	--	-------------------------------	--

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Модуль 1. ВИСТАВКОВИЙ ПАВІЛЬОН (30 практична, 30 самостійна)

Практичне заняття 1	Видача завдання, 2 год	Самостій на робота СР1	Знайомство з ситуацією, опис проблем та територіальних обмежень. Огляд нормативно-базових документів стосовно проєктування виставкових будівель, 2 год	Індивідуальна робота	Т1-5. Проєктування за індивідуальною тематикою (графічна робота)
Практичне заняття 2	Аналіз фрагменту забудови, 4 год	СР 2	Робота з топографічною зйомкою (М 1:2000, М 1:500, ситуаційні схеми), 2 год		
		СР 3	Схематичний аналіз ділянки (схема планувальної структури; схему пішохідного руху, схема транспортного руху; схема зелених насаджень; схема екологічної безпеки; схема містобудівних обмежень), 2 год		
		СР 4	Розробка ескізу генерального плану території (М 1:200), 4 год		
Практичне заняття 3	Предпроєктний аналіз та огляд вимог до графічної роботи, 6 год	СР 5	Аналіз прототипів (референсів) виставкових павільонів, 2 год		
		СР 6	Розробка функціональної схеми, 2 год		
Практичне заняття 4	Об'ємно-планувальне та конструктивне рішення споруд громадського призначення, 14 год	СР 7	Розробка варіантів об'ємно-планувального вирішення (з урахуванням функціонально-технологічних зв'язків і конструктивної схеми), 10 год		
		СР 8	Розробка ескізних креслень павільону в масштабі (поверхові плани, розрізи, фасади, об'єм), 2 год		
		СР 9	Вибір оздоблювальних матеріалів, робота з інтер'єром, 2 год		
Практичне заняття 5	Оформлення та здача графічної роботи на 2-х аркушах (60 x 90 см) А1 формату, 4 год	СР 10	Компоновка креслень в альбом формату А3 (горизонтально), вибір графічної техніки для подачі креслень, 2 год		

Модуль 2. СІЛЬСЬКИЙ КЛУБ ІЗ ГЛЯДАЦЬКОЮ ЗАЛОЮ НА 150 МІСЦЬ (60 практична, 60 самостійна)

Практичне заняття 6	Видача графічного завдання, 2 год	СР 11	Знайомство з типологією клубів та центрів масових громадських зібрань, 2 год	Індивідуальна робота	Т 6–11. Проєктування за індивідуальною тематикою (графічна робота)
		СР 12	Знайомство з ситуацією, опис проблем та територіальних обмежень, 2 год		
Практичне заняття 7	Предпроєктний аналіз та огляд вимог до графічної роботи, 8 год	СР 13	Формування проєктної програми щодо потужності клубної споруди, розробка функціональної схеми, 4 год		
		СР 14	Аналіз прототипів (референсів) до заданої типології, 2 год		
		СР 15	Формування технологічних процесів та їх відображення у об'ємно-планувальній структурі, 4 год		
Практичне заняття	Об'ємно-планувальне та	СР 16	Пошук конструктивної схеми, 4 год		

заняття 8	конструктивне рішення клубного будинку, 42 год	CP 17	Розробка варіантів об'ємно-планувального вирішення (з урахуванням функціонально-технологічних зв'язків і технологічних процесів), 8 год
		CP 18	Уточнення схеми об'ємно-планувального рішення з урахуванням нормативних вимог (генплан, плани, фасади, розрізи), 4 год
		CP 19	Розташування технологічного обладнання, 2 год
		CP 20	Розробка ескізних креслень будівлі в масштабі (поверхові плани, розрізи, фасади, об'єм), 4 год
		CP 21	Проробка конструктивного рішення та вибір конструктивних матеріалів, 4 год
		CP 22	Вибір оздоблювальних матеріалів, робота з інтер'єром, 2 год
Практичне заняття 9	Техніко-економічні розрахунки при проектуванні громадських будівель, 4 год	CP 23	Розрахунок техніко-економічних показників (площа забудови, загальна, корисна та розрахункова площа, будівельний обсяг, площа приміщень), 2 год
Практичне заняття 10	Оформлення та задача графічної роботи на 2-х аркушах (60 x 90 см) А1 формату, 4 год	CP 24	Компоновка креслень на аркушах А1 формату, 2 год
		CP 25	Вибір графічної техніки для подачі креслень, 2 год
		CP 26	Оформлення графічної роботи та її захист, 2 год

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література

1. Панова Л. П., Дрьомова Л. В., Соловійова О. С. Методичні вказівки до практичних занять та виконання самостійної роботи з курсу «Архітектурне проектування». Частина 2: «Громадський центр міста – громадський комплекс» (для студентів 4 курсу денної форми навчання напряму 6.060102 – «Архітектура»). Харків: Харк. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова, 2013. 32 с.
2. Основи архітектурної композиції і проектування / під редакцією О. О. Тіця. Київ : Вища школа, 1976.
3. Гетун Г. В. Архітектура будівель і споруд. Книга 1. Основи проектування: Підручник для вищих навчальних закладів. Видання друге, перероблене та доповнене. Київ : Кондор-Видавництво, 2012 р. 380 с.

Методичне забезпечення

1. ДБН В.2.2 -9-99. Громадські будинки і споруди. К., 1999.
2. ДБН 360-92** Містобудування. Планування і забудова міських і сільських поселень. Київ : Держбуд України, 1992.
3. ДБН В.2.2-17:2006 Доступність будинків і споруд для маломобільних груп населення. Київ : Держбуд України, 2007.
4. ДБН В.1.2-7:2021 Пожежна безпека. Основні вимоги до будівель і споруд. Київ : Держбуд України, 2021.

4. Гетун Г. В., Плоский В. О. Архітектура будівель та споруд. Книга 2. Житлові будинки. Підручник. Видання друге перероблене та доповнене. Кам'янець-Подільський : Видавництво ПП «Медобори-2006». 2020. 616 с.
5. Дерябіна О. О. Авангардні концепції формоутворення в архітектурі клубів
6. Харкова 1920–1930-х рр. : автореф. дис. ... канд. архіт.: 18.00.01. Харк. нац. ун-т буд-ва та архіт. Харків, 2013. 20 с.
7. Нойферт Э. Строительное проектирование / пер. с нем. 9-е изд. Архитектура-С, 2014. 590 с.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

	СИСТЕМА	БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 60	60 % від усередненої оцінки за модулі
		до 40	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 40	відповіді на тестові питання
		до 30	усні відповіді на практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність



СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЄКТУВАННЯ (6 семестр)

спеціальність	191 архітектура та містобудування	обов'язковість дисципліни	обов'язкова
освітня програма	архітектура та містобудування	факультет	мехатроніки та інжинірингу
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	надійності та міцності машин і споруд ім. В.Я. Аніловича

ВИКЛАДАЧ

Гарнік Тетяна Михайлівна



Вища освіта – спеціальність «Архітектура»

Науковий ступень - кандидат архітектури 11.10.2007 «Охорона, регенерація та використання архітектурного потенціалу в контексті розвитку історичного регіону (на прикладі Черкаської області)»

Вчене звання - нема

Досвід роботи – більше 40 років

Показники професійної активності з тематики курсу:

- спів автор 1 навчального посібника (гриф Міністерства освіти і науки України)
- 1 монографія;
- автор 12 навчально-методичних праць
- авторка понад 30 наукових статей;
- учасниця наукових і методичних конференцій
-

Телефон	0502576174	електронна пошта	garniktata@ukr.net	дистанційна підтримка	Moodle
---------	------------	------------------	--	-----------------------	--------

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	викладання навчальної дисципліни галузі знань 19 — Архітектура та будівництво спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» є опрацювання об'ємно-планувальних та функціональних архітектурних та містобудівних рішень, технологій, нормативної документації та виконання графічної роботи за допомогою комп'ютерних програм
Формат	лекції, практичні заняття, графічна робота, тестування
Обсяг і форми контролю	8 кредити ECTS (240 годин): 60 годин практичні, 180 годин самостійної роботи, графічна робота, модульний контроль (2 модулі) / залік
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, зацікавленість, здібність до аналізу матеріалу
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Компетенції	<p>ФК01. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.</p> <p>ФК09. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>ФК08. Здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>ФК16. Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури.</p> <p>ФК17. Здатність застосовувати теоретичні основи ландшафтної архітектури для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p>	Програмні результати навчання	<p>ПР03. Застосовувати теорії та методи фізико-математичних, природничих, технічних та гуманітарних наук для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПР06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>ПР07. Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПР08. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p>ПР10. Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p>
-------------	---	-------------------------------	---

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Модуль 1. ЦЕНТР НАДАННЯ АДМІНІСТРАТИВНИХ ПОСЛУГ (30 практична, 90 самостійна)

Практичне заняття 1	Видача завдання, 2 год	Самостійна робота СР1	Знайомство з ситуацією, опис проблем та територіальних обмежень. Огляд нормативно-базових документів стосовно проектування громадських споруд, 2 год	Індивідуальна робота	Т 1–5. Проектування за індивідуальною тематикою (графічна робота)
Практичне заняття 2	Аналіз фрагменту забудови, 4 год	СР 2	Робота з топографічною зйомкою (М 1:2000, М 1:500, ситуаційні схеми), 2 год		
		СР 3	Схематичний аналіз ділянки (схема планувальної структури; схему пішохідного руху, схема транспортного руху; схема зелених насаджень; схема екологічної безпеки; схема містобудівних обмежень), 2 год		
		СР 4	Розробка ескізу генерального плану території (М 1:200), 2 год		
Практичне заняття 3	Предпроектний аналіз та огляд вимог до графічної роботи, 2 год	СР 5	Аналіз прототипів (референсів) до заданої типології, 2 год		
		СР 6	Розробка функціональної схеми громадської будівлі, 2 год		
Практичне заняття 4	Об'ємно-планувальне та конструктивне рішення споруд громадського призначення, 2 год	СР 7	Розробка варіантів об'ємно-планувального вирішення (з урахуванням функціонально-технологічних зв'язків і конструктивної схеми), 2 год		
		СР 8	Розробка ескізних креслень будівлі в масштабі (поверхові плани, розрізи, фасади, об'єм), 2 год		
		СР 9	Вибір оздоблювальних матеріалів, робота з інтер'єром, 2 год		
Практичне заняття 5	Оформлення та здача графічної роботи на 2-х аркушах (60 x 90 см) А1 формату, 4 год	СР 10	Компоновка креслень в альбом формату А3 (горизонтально), вибір графічної техніки для подачі креслень, 2 год		
			Оформлення графічної роботи та її захист? 2 год		

Модуль 2. СІЛЬСЬКИЙ ХОСТЕЛ З АДМІНІСТРАТИВНИМИ ПРИМІЩЕННЯМИ (багатоповерховий будинок, 30 практична, 90 самостійна)

Практичне заняття 6	Видача графічного завдання, 2 год	СР 11	Знайомство з типологією багатоповерхового будинку, 2 год	Індивідуальна робота	Т 6–11. Проектування за індивідуальною тематикою (графічна робота)
		СР 12	Знайомство з ситуацією, опис проблем та територіальних обмежень, 2 год		
Практичне заняття 7	Предпроектний аналіз та огляд вимог до графічної роботи, 4 год	СР 13	Формування проектної програми щодо потужності об'єкта, розробка функціональної схеми, 2 год		

		CP 14	Аналіз прототипів (референсів) до заданої типології будівлі, 2 год		
		CP 15	Формування технологічних процесів та їх відображення у об'ємно-планувальній структурі, 4 год		
Практичне заняття 8	Об'ємно-планувальне та рішення багатопверхового будинку громадського призначення, 10 год	CP 16	Пошук конструктивної схеми, 2 год		
		CP 17	Розробка варіантів об'ємно-планувального вирішення (з урахуванням функціонально-технологічних зв'язків і технологічних процесів), 4 год		
		CP 18	Уточнення схеми об'ємно-планувального рішення з урахуванням нормативних вимог (генплан, плани, фасади, розрізи), 4 год		
		CP 19	Розташування технологічного обладнання, 2 год		
		CP 20	Розробка ескізних креслень будівлі в масштабі (поверхові плани, розрізи, фасади, об'єм), 4 год		
		CP 21	Проробка конструктивного рішення та вибір конструктивних матеріалів, 4 год		
		CP 22	Вибір оздоблювальних матеріалів, робота з інтер'єром, 2 год		
Практичне заняття 9	Техніко-економічні розрахунки при проектуванні громадських будівель, 2 год	CP 23	Розрахунок техніко-економічних показників (площа забудови, загальна, корисна та розрахункова площа, будівельний обсяг, площа приміщень), 2 год		
Практичне заняття 10	Оформлення та здача графічної роботи на 3-х аркушах (60 x 90 см) А1 формату, 2 год	CP 24	Компоновка креслень на аркушах А1 формату, 2 год		
		CP 25	Вибір графічної техніки для подачі креслень, 2 год		
		CP 26	Оформлення графічної роботи та її захист, 2 год		

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

1. Нойферт Э. Строительное проектирование / Пер. с нем. 9-е изд. М.: Архитектура-С, 2014. 590 с.
2. Основи архітектурної композиції і проектування/ під редакцією О. О. Тиця. Київ : Вища школа, 1976.
3. Гетун Г.В. Архітектура будівель і споруд. Книга 1. Основи проектування: Підручник для вищих навчальних закладів. Видання друге, перероблене та доповнене. Київ : Кондор-Видавництво, 2012 р. 380с.
4. Гетун Г. В., Плоский В.О. Архітектура будівель та споруд. Книга 2. Житлові будинки. Підручник. Видання друге перероблене та доповнене. Кам'янець-Подільський : Видавництво ПП «Медобори-2006». 616с.

1. ДБН В.2.2 -9-99. Громадські будинки і споруди. К., 1999.
2. ДБН 360-92** Містобудування. Планування і забудова міських і сільських поселень. Київ : Держбуд України, 1992.
3. ДБН В.2.2-17:2006 Доступність будинків і споруд для маломобільних груп населення. Київ : Держбуд України, 2007.
4. ДБН В.1.2-7:2021 Пожежна безпека. Основні вимоги до будівель і споруд. Київ : Держбуд України, 2021.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

СИСТЕМА		БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 60	60 % від усередненої оцінки за модулі
		до 40	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 40	відповіді на тестові питання
		до 30	усні відповіді на практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність