



СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



МАЛІ АРХІТЕКТУРНІ ФОРМИ

спеціальність	191 Архітектура та містобудування	обов'язковість дисципліни	вибіркова
освітня програма	Архітектура та містобудування	факультет	мехатроніки та інжинірингу
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	надійності та міцності машин і споруд ім. В.Я. Аніловича

ВИКЛАДАЧ

Масленнікова Вікторія Вікторівна



Вища освіта – спеціальність «Інженер землепорядник»; магістр з будівництва та цивільної інженерії
Науковий ступень - Кандидат економічних наук зі спеціальності 08.07.02. Економіка сільського господарства і АПК.

Вчене звання - доцент кафедри планування населених місць

Досвід роботи – більше 20 років

Показники професійної активності з тематики курсу:

- автор більше 20 методичних розробок;
- автор 11 навчальних посібників;
- автор понад 100 наукових статей;
- учасник наукових і методичних конференцій.

телефон	0665184588	електронна пошта	0972907786@btu.kharkov.ua	дистанційна підтримка	Moodle
---------	------------	------------------	---------------------------	-----------------------	--------

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	Формування у студентів розуміння того, що специфіка архітектурного проектування як профільюючої дисципліни полягає в тому, що окремі наукові і технічні знання, які були придбані нарізно, інтегруються в творчому процесі, грані
------	---

	між різними областями знань розвиваються, здійснюється їх взаємне проникнення і комплексне охоплення.
Формат	лекції, практичні заняття, самостійна робота, індивідуальні завдання, тестування
Обсяг і форми контролю	3 кредити ECTS (90 годин): 14 годин лекції, 30 годин практичні, 46 – годин самостійна робота; модульний контроль (1 модуль); підсумковий контроль – ЗАЛІК.
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, активність, командна робота
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Компетенції	ЗК02. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.	Програмні результати навчання	ПР02. Знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності.
	ЗК07. Здатність приймати обґрунтовані рішення.		ПР03. Застосовувати теорії та методи фізико-математичних, природничих, технічних та гуманітарних наук для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.
	СК04. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.		ПР04. Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування.
	СК05. Здатність до аналізу і оцінювання природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування.		ПР05. Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.
	СК06. Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні.		ПР06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.
	СК07. Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.		ПР08. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.
	СК08. Усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.		ПР12. Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтнього середовища.
	СК09. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проектів.		ПР17. Застосовувати енерго-ефективні та інші інноваційні технології при проектуванні

- СК10. Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів.
- СК12. Усвідомлення особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.
- СК13. Здатність до розробки архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.
- СК16. Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проектування.
- СК17. Усвідомлення теоретичних основ містобудування та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач.

- архітектурних об'єктів.
- ПР14. Обирати раціональні архітектурні рішення на основі аналізу ефективності конструктивних, інженерно-технічних систем, будівельних матеріалів і виробів, декоративно-оздоблювальних матеріалів.

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Модуль 1. ОСНОВИ ПРОЕКТУВАННЯ ГРОМАДСЬКИХ БУДІВЕЛЬ ТА СПОРУД

лекція 1.	Поняття малих архітектурних форм. Задачі архітектурного проектування	Практичне заняття 1	Завдання до виконання архітектурного проекту МАФ	самостійна робота	Основні критерії класифікації малих архітектурних форм.
лекція 2.	Норми і технічні умови. Методика і техніки проектування малих архітектурних форм	ПЗ 2	Етапи розроблення проекту		Вимоги до проектування малих архітектурних форм
лекція 3.	Методику проектування малих архітектурних форм	ПЗ 3	Послідовність виконання архітектурного креслення		Проектування лав, столів та урн
лекція 4.	Типологія, принципи та прийоми дизайну архітектурного середовища та його предметного наповнення	ПЗ 4	Вимоги до формування малих архітектурних форм		Декоративні стінки, трельяжі та перголи
лекція 5.	Об'ємно-просторове вирішення планувально-конструктивної системи та організація просторів архітектурного середовища та їхні взаємозв'язки	ПЗ 5	Вимоги до формування рекреаційного обладнання		Проектування альтанок та тіньових навісів
лекція 6.	Принципи формотворення і стильові особливості малих архітектурних форм	ПЗ 6	Робота над ескізом.		Вимоги до розташування МАФ

лекція 7.	Вимоги до формування малих рекреаційного обладнання	ПЗ 7	Розробка ескізного проекту МАФ	самостійна робота	Робота над ескізом
		ПЗ 8	Ескізний проект		Етапи розробки ескізного проекту.
		ПЗ 9	Генеральний план		Ескізний проект
		ПЗ 10	Ситуаційний план		Основні складові генерального плану
		ПЗ 11	Плани споруд		Ситуаційний план
		ПЗ 12	Розрізи.		Плани споруд
		ПЗ 13	Фасади.		Розрізи
		ПЗ 14	Деталі й фрагменти		Правила проектування фасадів.
		ПЗ 15	Креслення в перспективній проекції		Креслення в перспективній проекції

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література

1. Гололобова О.О. Малі архітектурні форми та рекреаційне обладнання. Декоративна скульптура у формуванні ландшафтних, 2019. URL: <https://dist.karazin.ua/moodle/mod/page/view.php?id=73529>
2. Про регулювання містобудівної діяльності: Закон України
3. Закон України «Про благоустрій населених пунктів» 2807-IV, чинний, поточна редакція — Редакція від 16.10.2020, підстава - 124-IX.
4. Про затвердження Правил розміщення та обладнання зупинок міського електро- та автомобільного транспорту документ з0160-95, поточна редакція — Прийняття від 15.05.1995

Нормативна література

1. Державні Будівельні норми України. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://dbn.at.ua/>.
2. ДБН Б.2.2-12:2018 «Планування і забудова територій». [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/b_2_2_12/1-1-0-1802.
3. Малі архітектурні форми за ДБН Б.2.2-5:2011 Благоустрій територій. Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://dbn.co.ua/publ/mali_arkhitekturni_formi/1-1-0-353.
4. Порядок розміщення малих архітектурних форм. Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://pidgorodne.otg.dp.gov.ua/nasha-gromad%D0%B0/pravila-blagoustroyu-pidgorodnenskoyi-teritorialnoyi-gromadi/13-poryadok-rozmishchennya-malih-arkhitekturnih-form>

5. Архітурне проектування. Проект зупинки громадського транспорту функціонально-модульної структури: методичні рекомендації до виконання курсової роботи / уклад. Г. І. Болотов. – К. : НАУ, 2006. – 21 с.
6. Ежов В. Н. Архитектурно-конструктивные системы гражданских зданий (история, предпосылка развития, поиск, перспективы) : учеб. пособие для студ. архитектурных вузов / В. Н. Ежов, О. С. Слевцов, Е. Н. Гусева. – К. : Библиограф. – С. 315–320.
7. Богацкий Г. Ф. Курсовое проектирование по градостроительству / под общей ред. Г. Ф. Богацкого. – К. : Будівельник, 1963. – 284 с.
8. Юрген JOEDICKE, Кандилис, Josic, Вудс десятилетия архитектуры и градостроительства / под ред. Eyrolles, 1968. – 224 с. 5. Фомін І. О. Основи теорії містобудування: підручник / І. О. Фомін. – К. : Наук. думка. – 1997.
9. Положення про ескізний архітектурний проект v39_1481-91, чинний, поточна редакція — Прийняття від 23.10.1991
- 10.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

СИСТЕМА		БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 50	50% від усередненої оцінки за модулі
		до 50	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 50	відповіді на тестові питання
		до 20	усні відповіді на практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність.