

## ОСНОВИ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ

спеціальність	015 «Професійна освіта» (015.37 Аграрне виробництво, переробка сільськогосподарської продукції та харчові технології)	обов'язковість дисципліни	обов'язкова
освітня програма	«Професійна освіта (Аграрне виробництво, переробка сільськогосподарської продукції та харчові технології)»	факультет	менеджменту, адміністрування та права
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	Кафедра ЮНЕСКО «Філософія людського спілкування» та соціально-гуманітарних дисциплін

### ВИКЛАДАЧ

#### Золотарьова Світлана Анатоліївна



**Вища освіта** – 1998 р. – Луганський сільськогосподарський інститут «Зоотехнія» .

2022 р. по теперішній час Харківський національний педагогічний університет ім. Г.С. Сковороди, спеціальність 011 «Освітологія» (магістр).

2023 р. по теперішній час ДБТУ спеціальність 203 «Садівництво та виноградарство» (магістр).

2023 р. по теперішній час ДБТУ спеціальність 015 «Професійна освіта» (магістр)

**Науковий ступень** - кандидат сільськогосподарських наук **06.02.02 «Розведення та генетика сільськогосподарських тварин»**

**Вчене звання** -

**Досвід роботи** – 5 років

**Показники професійної активності з тематики курсу:**

- авторка більше 10 методичних розробок;
- авторка більше 40 наукових публікацій;
- учасниця наукових і методичних конференцій.

телефон

0509152796

електронна пошта

szoloto549@gmail.com

дистанційна  
підтримка

Moodle

## ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

<b>Мета</b>	Формування теоретичних знань, практичних умінь та навичок педагогічної майстерності, професійної компетентності, культури спілкування та ерудиції.
<b>Формат</b>	лекції, практичні заняття, самостійна робота
<b>Специфічні результати навчання і форми їх контролю</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• відшукувати, обробляти, аналізувати та оцінювати інформацію, що стосується професійної діяльності, користуватися спеціалізованим програмним забезпеченням та сучасними засобами зберігання та обробки інформації (ЗК5, ФК15, ПРН09) / <b>практичні заняття</b></li> <li>• знати основи педагогіки, а також фундаментальних і прикладних наук (відповідно до спеціалізації) на рівні, необхідному для досягнення інших результатів навчання, передбачених цим стандартом та освітньою програмою (ЗК7, ФК20, ПРН10) / <b>самостійна робота</b></li> </ul>
<b>Обсяг і форми контролю</b>	4 кредити ECTS (120 годин) 4-й семестр: 22 год. лекції, 24 год. практичні; 80 год. самостійна робота модульний контроль (2 модулі); підсумковий контроль – іспит.
<b>Вимоги викладача</b>	вчасне виконання завдань, активність, командна робота
<b>Умови зарахування</b>	згідно з навчальним планом

## ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

<b>Компетенції</b>	<p>ЗК 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК 5. Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>ЗК 7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ФК 12. Здатність застосовувати освітні теорії та методології у педагогічній діяльності.</p> <p>ФК 15. Здатність спрямовувати здобувачів освіти на прогрес і досягнення.</p> <p>ФК 17. Здатність реалізовувати навчальні стратегії, засновані на конкретних критеріях для оцінювання навчальних досягнень.</p>	<b>Програмні результати навчання</b>	<p>ПРН 10. Знати основи психології, педагогіки, а також фундаментальних і прикладних наук (відповідно до спеціалізації) на рівні, необхідному для досягнення інших результатів навчання, передбачених цим стандартом та освітньою програмою.</p> <p>ПРН 11. Володіти психолого-педагогічним інструментарієм організації освітнього процесу, уміти проектувати і реалізувати навчальні/розвивальні проекти.</p>
--------------------	--	--------------------------------------	--

**СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)**

**Модуль 1. Теоретичні засади педагогічної майстерності**

<b>Лекція 1.</b>	Основи педагогічної майстерності як дисципліна. Поняття «педагогічна майстерність».	<b>ЛПЗ 1</b>	Основи педагогічної майстерності як дисципліна. Поняття «педагогічна майстерність».	<b>Самостійна робота</b>	Основи педагогічної майстерності як дисципліна. Поняття «педагогічна майстерність». Феномен педагогічної майстерності у сучасній психологопедагогічній науці.
<b>Лекція 2.</b>	Елементи педагогічної майстерності	<b>ЛПЗ 2</b>	Елементи педагогічної майстерності		Елементи педагогічної майстерності. Вплив здібностей педагога на становлення педагогічної майстерності.
<b>Лекція 3.</b>	Сутність педагогічної діяльності	<b>ЛПЗ 3</b>	Сутність педагогічної діяльності		Самовиховання педагога як один із шляхів формування педагогічної 2 6 12 майстерності.
<b>Лекція 4.</b>	Мовлення викладача як засіб педагогічної діяльності	<b>ЛПЗ 4</b>	Мовлення викладача як засіб педагогічної діяльності		Складові педагогічної майстерності в контексті сучасних освітніх реформ
<b>Лекція 5.</b>	Складові педагогічної майстерності в контексті сучасних освітніх реформ	<b>ЛПЗ 5</b>	Складові педагогічної майстерності в контексті сучасних освітніх реформ		Умови ефективного педагогічного спілкування. Характеристика перцептивної сторони педагогічного спілкування

**Модуль 2. Майстерність педагогічного спілкування. Технології організації педагогічної взаємодії в процесі спілкування**

<b>Лекція 6.</b>	Майстерність педагогічного спілкування.	<b>ЛПЗ 6</b>	Майстерність педагогічного спілкування	<b>Самостійна робота</b>	Технології організації педагогічної взаємодії в процесі спілкування
<b>Лекція 7.</b>	Умови ефективного педагогічного спілкування	<b>ЛПЗ 7</b>	Умови ефективного педагогічного спілкування		. Педагогічний такт викладача та його майстерність у розв'язанні педагогічних конфліктів
<b>Лекція 8.</b>	Технології організації педагогічної	<b>ЛПЗ 8</b>	Складові педагогічної майстерності в		Вивчення передового досвіду як шлях до

**взаємодії в процесі спілкування**

**контексті сучасних освітніх реформ.**

**майстерності**

## ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Л

1. Педагогічна майстерність: Підручник / І. А. Зязюн, Л. В. Карамущенко, І. Ф. Кривонос та ін.; За ред. І. А. Зязюна. 2-ге вид., допов. і переробл. Київ : Вища шк., 2004. 422 с.
2. Педагогічна творчість, майстерність, професіоналізм у системі підготовки освітянських кадрів: здобутки, пошуки, перспективи : монографія / за ред. Н. В. Гузій ; Мінво освіти і науки України, Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова. Київ : Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2015. 427 с.
3. Педагогічна творчість і майстерність: Хрестоматія / Уклад. Н. В. Гузій. Київ: ІЗМН, 2000. 168 с.

Методичне

1. Брюховецька О.В. Педагогічна майстерність викладача вищої школи: Навч.-метод. комплекс. Київ : АПН України, Ун-т менедж. освіти, 2009. 56 с.
2. Бутенко Н.Ю. Комунікативні процеси в навчанні: Підручник. Київ: КНЕУ, 2004. 383с.

## СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

	СИСТЕМА	БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 50	50% від усередненої оцінки за модулі
		до 50	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 50	відповіді на тестові питання
		до 20	усні відповіді на практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

## НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність.