

СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



ФІТОДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРІВ

спеціальність	206 садово-паркове господарство	обов'язковість дисципліни	вибіркова
освітня програма	садово-паркове господарство	факультет	лісового господарства, деревооброблювальних технологій та землевпорядкування
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	лісових культур, меліорацій та садово-паркового господарства

ВИКЛАДАЧ

Швиденко Інна Миколаївна



Вища освіта – спеціальність «Педагогіка і методика середньої освіти. Біологія»

Науковий ступень – кандидат сільськогосподарських наук 16.00.10 – ентомологія

Посада – доцент кафедри лісових культур, меліорацій та садово-паркового господарства

Досвід роботи – 12 років

Показники професійної активності з тематики курсу:

- співавторка 4 публікацій, що індексуються в наукометричних базах Scopus та Web of Science;
- співавторка колективної монографії;
- учасниця наукових і методичних конференцій.

телефон	050 630 73 62	електронна пошта	0506307362@btu.kharkov.ua	дистанційна підтримка	Moodle
---------	---------------	------------------	---------------------------	-----------------------	--------

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	формування у здобувачів теоретичних знань і відповідних практичних навичок у створенні екологічних груп з квітково- та листяно-декоративних рослин в умовах закритого середовища (інтер'єрах, зимових садах, промислових приміщеннях, торгівельно-розважальних центрах та адміністративних будівлях) та догляді за ними.
Формат	лекції, практичні заняття, самостійна робота
Специфічні результати навчання і форми їх контролю	<ul style="list-style-type: none"> • розуміння особливостей мікроклімату інтер'єру для обрання відповідного асортименту рослин (ЗК7, ФК1, ПРН10) / тестові завдання, усне опитування • вивчення правил розміщення декоративних рослин в інтер'єрах приміщень різного типу (ЗК8, ФК7, ФК9, ПРН10) / тестові завдання, усне опитування • вивчення правил догляду за рослинами у фітокомпозиціях та підтримки відповідного мікроклімату (ЗК7, ФК1, ПРН10) / тестові завдання, усне опитування • здатність використовувати декоративні якості рослин при поєднанні їх в композиції (ЗК8, ФК7, ПРН10) / тестові завдання, усне опитування • здатність створювати тематичні композиції за екологічним принципом (ЗК8, ФК7, ФК9, ПРН10) / тестові завдання, усне опитування • втілення засобів збереження біологічного різноманіття рослин в інтер'єрах різного типу (ЗК10, ФК11, ПРН10) / тестові завдання, усне опитування
Обсяг і форми контролю	3 кредити ECTS (90 годин): 12 годин лекції, 18 годин практичні заняття; 60 годин – самостійна робота; модульний контроль (2 модулі); підсумковий контроль – диференційований залік.
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, активність
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

Примітка * ЗК – загальні компетентності, ФК – фахові компетентності, ПРН – програмні результати навчання

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМИ

ЗК 7. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК 8. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 10. Прагнення до збереження навколишнього середовища.

ФК 1. Здатність застосовувати знання зі спеціалізованих підрозділів науки (екології, ботаніки, дендрології, фізіології рослин, генетики та селекції декоративних рослин, ґрунтознавства міських екосистем, агротехніки вирощування декоративних рослин, проектування, формування та експлуатації компонентів садово-паркових об'єктів, захисту декоративних рослин від шкідників та хвороб, механізації садово-паркових робіт тощо).

ФК 7. Здатність проектувати, створювати та експлуатувати компоненти

Програмні результати навчання

ПРН 10. Проектувати та організовувати заходи з вирощування садивного матеріалу декоративних трав'яних та квіткових рослин відкритого і закритого ґрунту та формувати об'єкти садово-паркового господарства відповідно до сучасних наукових методик і вимог замовника.

рослинних угруповань на об'єктах садово-паркового господарства.
 ФК 9. Здатність формувати композиційні ансамблі об'єктів садово-паркового господарства.
 ФК 11. Здатність зберігати та охороняти біологічне різноманіття на об'єктах садово-паркового господарства, підвищувати їх екологічний потенціал.

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Модуль 1. Фітокомпозиція в інтер'єрі

Лекція 1.	Вступ. Можливості ефективного використання рослин в інтер'єрах різного типу: оздоровчих, декоративних, просвітницьких.	Практичне заняття 1 (ПЗ 1)	Типи закритих середовищ та умов існування рослин. Морфологічна будова рослин.	Самостійна робота	Азбука квітів та символіка найбільш розповсюджених рослин. Фітонцидна активність рослин. Характеристика основних кліматичних зон мешкання кімнатних рослин та їх географічні райони. Особливості та основні представники рослинного світу тропіків, субтропіків, пустель. Використання допоміжних елементів для складання фітокомпозицій. Використання стимуляторів та інгібіторів росту. Види добрив, норми та терміни внесення в ґрунт. Хвороби та шкідники кімнатних рослин.
Лекція 2.	Мікроклімат інтер'єрів, як прототип природних кліматичних умов зростання рослин.	ПЗ 2	Складання еколого-біологічних характеристик кімнатних рослин та визначення їх біолого-морфологічних ознак.		
Лекція 3.	Фітокомпозиція в інтер'єрі. Прийоми поєднання окремих видів рослин у групи.	ПЗ 3	Основні етапи та правила побудови фітокомпозицій.		
		ПЗ 4	Ознайомлення з кольоровим колом та поєднання гармонійних, контрастних, супутніх кольорів (2-х, 3-х, 5-ти кольорові поєднання).		
Лекція 4.	Догляд за рослинами у фітокомпозиціях.	ПЗ 5	Вивчення методів догляду за рослинами у фітокомпозиціях.		

Модуль 2. Різноманіття фітокомпозицій

Лекція 5.	Місткості для рослин. Озеленення балконів.	ПЗ 6	Принципи створення фітокомпозицій з різними типами ландшафтів.	Самостійна робота	Стилізація ландшафтів пустель, гір, лісів, боліт в інтер'єрах. Вивчення асортименту ліан та ґрунтопокровних рослин для фітокомпозицій. Контейнери та підвісні ящики для підвіконня, балконів, лоджій. Бонсай. Основні стилі, правила формування та догляду.
		ПЗ 7	Створення фітокомпозиції «Зелена стіна».		
		ПЗ 8	Рослинна композиція у пересувній місткості.		
Лекція 6.	Бонсай в інтер'єрах.	ПЗ 9	Знайомство з прийомами формування деревних рослин відповідно стилів Бонсай.		

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література

1. Горницька І.П., Ткачук Л. П. Каталог рослин для робіт по фітодизайну – Донецьк: ООО «Либідь», 2005. – 234 с.
2. Декоративні рослини закритого ґрунту: конспект лекцій / Н.В. Михайлович. – К.: Видавничий центр НУБіП, 2015. – 156 с.
3. Іванченко В.А., Гродзинський А.М. Фітоергономіка. / Іванченко В.А. // Наук. думка. – К. – 1999. – 296 с.
4. Дханда Л. Культура бонсай: Вирощування карликових дерев / пер. з англ. – К.: Будівельник, 2000. – 127 с.
5. Бішофф З. Зимовий сад. Планування. Будівництво. Підбір рослин / Пер. з нім. З. Бішофф, У. Копп. – К., 2012. – 122 с.
6. Пузиренко Я. В. Декоративна флористика: навчальний посібник. – К.: Кондор-Видавництво, 2013. – 232 с.

Методичне забезпечення

1. Крупкіна Л.І. Методичні рекомендації до вивчення дисципліни Фітодизайн закритого середовища (Для студентів ВНЗ III-IV рівнів акредитації, які навчаються зі спеціальностей напряму 1304 «Лісове і садово-паркове господарство» ОКР «Магістр»). – Київ, 2007. – 68 с.
2. Сурган О.В. Фітодизайн закритого середовища: Конспект лекцій. Суми, 2017. – 85 с.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

	СИСТЕМА	БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальне сумарне ECTS (стандартна)	до 20	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	сумарне	до 40	відповіді на тестові питання
		до 20	усні відповіді на практичних заняттях
		до 20	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність.