



СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

Малі архітектурні форми

| | | | |
|------------------|-------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| спеціальність | не обмежено | обов'язковість дисципліни | вибіркова |
| освітня програма | не обмежено | факультет | Факультет лісового господарства, деревооброблювальних технологій та землевпорядкування |
| освітній рівень | не обмежено | кафедра | Садово-паркове господарство |

ВИКЛАДАЧ

Булат Андрій Геннадійович



Вища освіта

Науковий ступень - кандидат сільськогосподарських наук 06.03.03 – лісознавство і лісівництво

Вчене звання - доцент кафедри Садово-паркове господарство

Досвід роботи – більше 14 років

Показники професійної активності з тематики курсу: автор більше 5 методичних розробок; співавтор 4 тематичних публікацій; учасник наукових і методичних конференцій.

| | | | | | |
|---------|------------|------------------|---------------------------|-----------------------|-------------|
| телефон | 0572997170 | електронна пошта | bulatandrey1977@gmail.com | дистанційна підтримка | Google Meet |
|---------|------------|------------------|---------------------------|-----------------------|-------------|

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

| | |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Мета | |
| Формат | лекції, практичні заняття, самостійна робота, індивідуальні завдання, командна робота, імітаційний проєкт |
| Специфічні результати навчання і форми їх контролю | Проектні пропозиції щодо формування декоративних насаджень та благоустрою території об'єкта. індивідуальні практичні завдання, окремий елемент проєкту |
| Обсяг і форми контролю | 3 кредити ECTS (90 годин): 12 годин лекції, 18 годин практичні роботи; підсумковий контроль – диференційований залік. |
| Вимоги викладача | вчасне виконання завдань, активність, командна робота |
| Умови зарахування | згідно з навчальним планом |

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

| | | | | |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Лекція 1. | Загальна характеристика поняття «мала архітектурна форма», класифікація та типи. | Практичні заняття ПЗ 1 | Скульптурна пластика. | Самостійна робота |
| Лекція 2. | Функціональне призначення МАФ у просторі міста. | ПЗ 2 | Міські малі архітектурні форми. | |
| Лекція 3. | Правові та нормативні вимоги до проектування малих архітектурних форм. | ПЗ 3 | Паркові малі архітектурні форми. | |
| Лекція 4. | Стильові трактування малих архітектурних форм в контексті історичних стилів | ПЗ 4 | Підсвітлення фонтанів, декоративних басейнів, декоративної скульптури. | |
| Лекція 5. | Садово-декоративна пластика. | ПЗ 5 | Планувальне та просторове компонування об'єктів системи озеленення | |
| Лекція 6. | Декоративна скульптура у формуванні ландшафтних об'єктів. | ПЗ 6 | Обладнання для відпочинку (паркові лавки, альтанки, ліхтарі). | |
| | | ПЗ 7 | Малі архітектурні форми торговельного призначення (павільйони, літні кафе). | |
| | | ПЗ 8 | Малі архітектурні форми транспортного призначення (зупинки громадського транспорту, автозаправні станції). | |
| | | ПЗ 9 | Роль світла і кольору в дизайні декоративно-пластичних форм. | |

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література

1. Бичковська Л.С. Малі архітектурні форми та декоративне освітлення в зовнішньому благоустрої міста / Л.С. Бичковська, Л.В. Скуміна // Вісник НУВГП. – Вип. 3 (39), част. 2. – 2007. – С. 145-151.
2. Благоустрій міста / Петришин Г.П., Ідак Ю.В., Соснова Н.С., Петровська Ю.Р. // Містобудівне проектування. Частина II.: навч. посібник. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. – 288 с. – С. 168-222.
3. Дударець В. Формування малих архітектурних форм в дизайні ландшафту // Народознавчі зошити. – № 1 (109)/2013. – С. 179-183.
4. Закон України "Про благоустрій населених пунктів " № 2807-IV від 06.09.2005 (Серія видань "Офіційний документ") [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/2807-155>
5. Закон України "Про регулювання містобудівної діяльності" від 17.02.2011 № 3038-VI [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/3038-17/paran350#n350>

Методичне забезпечення

1. Наказ Міністерства регіонального розвитку, будівництва та житловокомунального господарства «Про затвердження Порядку розміщення тимчасових споруд для провадження підприємницької діяльності» від 21.10.2011 №244 [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/z1330-11>

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

| СИСТЕМА | | БАЛИ | ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ |
|-----------------------|------------------------------|-------|---------------------------------------------------|
| Підсумкове оцінювання | 100 бальна ECTS (стандартна) | до 50 | 50% від усередненої оцінки за модулі |
| | | до 50 | підсумкове тестування |
| Модульне оцінювання | 100 бальна сумарна | до 50 | відповіді на тестові питання |
| | | до 20 | усні відповіді на лабораторно-практичних заняттях |
| | | до 30 | результат засвоєння блоку самостійної роботи |

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність.