

СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



ЛАНДШАФТНА АРХІТЕКТУРА

спеціальність	193 Геодезія та землеустрій	обов'язковість дисципліни	вибіркова
освітня програма	Землеустрій та кадастр	факультет	Лісового господарства, деревооброблювальних технологій та землевпорядкування
освітній рівень	другий (магістерський)	кафедра	лісових культур, меліорацій та садово-паркового господарства

ВИКЛАДАЧ

Швиденко Інна Миколаївна



Вища освіта – спеціальність «Педагогіка і методика середньої освіти. Біологія»
Науковий ступень - кандидат сільськогосподарських наук 16.00.10 – ентомологія
Посада – доцент кафедри лісових культур, меліорацій та садово-паркового господарства
Досвід роботи – 12 років
Показники професійної активності з тематики курсу:

- співавторка тематичних публікацій;
- учасниця наукових і методичних конференцій.

телефон	050 630 73 62	електронна пошта	0506307362@btu.kharkiv.ua	дистанційна підтримка	Moodle
---------	---------------	------------------	---------------------------	-----------------------	--------

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	формування компетентностей здобувачів вищої освіти для творчої діяльності в галузі садово-паркового господарства, вивчення основ проектування його ландшафтних об'єктів, що забезпечують природне середовище, сприятливе для життєдіяльності та відпочинку міського населення; ознайомлення з інноваційними технологіями фітомеліорації рекультивованих територій з рекреаційною метою; оволодіння теоретичними прийомами створення і практичними навичками збереження ландшафтних композицій у парках-пам'ятках садово-паркового мистецтва.
Формат	лекції, практичні заняття, самостійна робота, індивідуальні завдання
Специфічні результати навчання і форми їх контролю	<ul style="list-style-type: none"> • розуміння потенціалу використання засобів проектування садово-паркових об'єктів із урахуванням соціальних, демографічних, природно-кліматичних, екологічних, містобудівних, естетичних факторів / створення презентацій відповідної тематики • здатність визначати фактори впливу на формування об'єктів ландшафтної архітектури відповідно до їх типу / індивідуальні практичні завдання • здатність використовувати новітні наукові розробки ландшафтної архітектури у формуванні середовища населених місць за допомогою природних елементів (рельєф, рослинність, вода,) і штучних елементів (малі архітектурні форми, візуальні комунікації, геопластика, декоративне покриття, водні пристрої) / графічні роботи, кресленики
Обсяг і форми контролю	6 кредитів ECTS (180 годин): 16 годин лекції, 30 годин практичні; 134 години самостійної роботи; модульний контроль (2 модулі); підсумковий контроль – диференційований залік.
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, творчий підхід до виконання завдань, активність
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Компетенції	<p>ЗК 01. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК 03. Здатність розробляти проекти та управляти ними.</p> <p>ЗК 04. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК 06. Прагнення до збереження навколишнього середовища.</p> <p>СК 06. Здатність розробляти і реалізовувати проекти у сфері геодезії та землеустрою, а також дотичних до неї міждисциплінарних напрямів із урахуванням технічних, економічних, соціальних, правових та екологічних аспектів.</p> <p>СК 10. Здатність виявляти та оцінювати вплив об'єктів нерухомості на навколишнє природне середовище, а також вплив екологічних факторів на грошову та економічні оцінки.</p>	Програмні результати навчання	ПРН 08. Розробляти і керувати проектами з урахуванням технологічних умов та вимог щодо управління виробництвом у сфері геодезії та землеустрою та з дотичних міждисциплінарних напрямів, з урахуванням економічних, соціальних, екологічних і правових аспектів; готувати технічні завдання, заявки на фінансування проектів, здійснювати планування робіт, планувати ресурси і керувати ними.
-------------	--	-------------------------------	--

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Модуль 1. ЗАГАЛЬНІ ОСНОВИ ЛАНДШАФТОЗНАВСТВА

Лекція 1.	Вступ. Ландшафтна архітектура: основні завдання, проблеми і перспективи. Типологія об'єктів ландшафтної архітектури.	Практичне заняття (ПЗ) ПЗ 1	Завдання ландшафтного проектування. Вивчення складу і змісту проектної документації з ландшафтної архітектури.	Самостійна робота	Вивчення складу і змісту проектної документації з ландшафтної архітектури.
Лекція 2.	Природний ландшафт та його компоненти. Антропогенні ландшафти та їх класифікація Види сельбищних ландшафтів, три стадії урбанізації; природні компоненти міста, причини і наслідки їх зміни.	ПЗ 2	Вивчення генезису антропогенних ландшафтів.		Вивчити характеристику форм рельєфу. Виконати креслення топографічної карти природного ландшафту з вираженим рельєфом з позначенням форм рельєфу (М1:1000).
		ПЗ 3	Вивчення екологічних та дизайнерських підходів до ландшафтної організації міського середовища.		
Лекція 3.	Рекреаційні ландшафти та їх види; туристичний потенціал рекреаційних ландшафтів України.	ПЗ 4	Естетична оцінка ландшафтів; психофізіологічні зв'язки з природою мешканців міста.		Виконати презентацію на тему «Візуальний ландшафт (краєвид) та його особливості». У анотації описати: 1.Фактори, що формують краєвид ландшафту. 2.Чотири типи краєвидів. 3.Елементи краєвидів.
		ПЗ 5	Перспективи рекреаційної діяльності на об'єктах садово-паркового господарства міста.		Підготувати доповідь на тему «Природні та антропогенні ландшафти України й перспективи їх використання для рекреації».
Лекція 4.	Техногенні ландшафти, їх види та походження. Беллігеративні ландшафти, їх види, історія походження та ознака етнокультурних ландшафтів.	ПЗ 6	Вивчення особливостей рекультивованих техногенних ландшафтів та перспективи їх використання з рекреаційною метою.		Підготувати презентацію на тему: «Екологічна реконструкція міського середовища засобами ландшафтної архітектури».
		ПЗ 7	Вивчення етнокультурних ландшафтів України.		Рекреаційно-ландшафтознавчі Дослідження.

Модуль 2. ЛАНДШАФТНЕ ПРОЕКТУВАННЯ САДОВО-ПАРКОВИХ ОБ'ЄКТІВ

Лекція 5.	Садово-паркові ландшафти, їх класифікація. Композиційні прийоми проектування ландшафтних об'єктів. Схема планування паркового простору.	ПЗ 8	Вивчення основних прийомів планування садово-паркових об'єктів на прикладах історичних парків – пам'яток садово-паркового мистецтва.	Самостійна робота	Підготувати презентацію на тему: «Парки-пам'ятки садово-паркового мистецтва в Україні». У анотації вказати тип ландшафту, прийоми планування алейно-доріжкової системи, компоненти формування паркового простору.
		ПЗ 9	Вивчення композиційних прийомів формування паркового простору.		Написати реферат на тему «Функції зелених насаджень в населених місцях».
		ПЗ 10	Вивчення екоотопів урбанізованого міста та принципи обрання асортименту рослин для їх озеленення.		
Лекція 6.	Планування насаджень на садово-паркових об'єктах загального користування.	ПЗ 11	Вивчення методики проектування Скверів.		Підготувати презентацію на тему «Міські сквери: види, особливості планування та озеленення».
		ПЗ 12	Вивчення графічної частини проектної документації – ситуаційна схема, опорний план, генеральний план та його фрагменти.		На форматі А3 виконати генеральний план міського скверу.
Лекція 7.	Планування насаджень на об'єктах обмеженого користування та спеціального призначення.	ПЗ 13	Дендрологічний план та його складові.		На форматі А3 виконати дендрологічний план міського скверу.
		ПЗ 14	Робочі кресленики: розбивочний, садивний план.		На форматі А3 виконати розбивочний і посадковий кресленики фрагменту дендроплану.
Лекція 8.	Реконструкція і реставрація садово-паркових об'єктів. Причини і методи реконструкції для різних типів насаджень.	ПЗ 15	Вивчення нормативної документації щодо реконструкції, реставрації та відновлення садово-паркових об'єктів.		Виконати презентацію на тему «Досвід реконструкції садово-паркових об'єктів України».

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література

1. ДБН Б. 1-1-15:2012 Склад та зміст генерального плану населеного пункту. Київ, 2012
2. Білоус В. І. Декоративне садівництво. Умань, 2005. 296 с.
3. Білоус В. І. Садово-паркове мистецтво. Коротка історія розвитку та методи створення художніх садів. Київ: Наук. світ, 2001. 299 с.
4. Деревя, чагарники, ліани в ландшафтній архітектурі. Навчальний посібник. / Кучерявий В.П., Дудин Р.Б., Ковальчук Н.П., Пилат О.С. Львів: Кварт, 2004. 138 с.
5. Дизайн паркових рослинних угруповань: навч. посіб. / А.Д. Жирнов., В.В. Пушкар. Київ: ДАКККіМ, 2012. 86 с.
6. Дудин Р. Б. Консервація, реставрація та реконструкція садово-паркових об'єктів: навч. посібник. Львів: Компанія Манускрипт, 2016. 192 с.
7. Заячук В.Я. Дендрологія. Львів: Апріорі, 2008. 656 с.
8. Ієвлева В. П. Реконструкція і реставрація ландшафтних об'єктів: конспект лекцій. Київ: НАКККіМ, 2015. 96 с.
9. Клименко Ю.О. Старовинні парки України загальнодержавного значення: довідник. Тернопіль: Мандрівнець, 2017. Ч. 1. С. 34.
10. Крижанівська Н.Я. Основи ландшафтного дизайну: Підручник. Київ: Ліра-К, 2009.
11. Кучерявий В.П. Ландшафтна архітектура: підручник. Львів, Новий Світ-2000, 2017. 521 с.
12. Кучерявий В.П. Озеленення населених місць: підручник. Львів: Світ, 2005. 456 с.
13. Кучерявий В.П. Урбоекологія. Львів: Світ, 2001. 440 с.
14. Кучерявий В.П. Фітомеліорація: Навч. посіб. для студ. природничих та техн. спец. вузів. Львів: Світ, 2003. 539 с.
15. Пушкар В.В. Дизайн квітників: навч. посіб. Київ: Альтерпрес, 2007.

Методичне забезпечення

1. Ландшафтна графіка. Практичні завдання та методичні вказівки. / Укл. Я.Н.Тарас. ДАКККіМ. Київ, 2000. 28 с.
2. Проектування ландшафтів. Курсова робота на тему «Дитячий парк». Методичні рекомендації для студентів III курсу бакалаврського рівня підготовки спеціальності 022 «Дизайн» / Укл.: А.Д. Жирнов, Л.І. Кравченко. НАКККіМ, 2017. 38 с.
3. Проектування. Методичні рекомендації до виконання курсового проекту за темою «Міський сквер» для студентів II курсу бакалаврського рівня підготовки спеціальності 022 «Дизайн» / Укл: А. Д. Жирнов, М.Й. Жук; за наук. ред. проф. Є.А. Антоновича. Київ: НАКККіМ, 2018. 56 с.
4. Шепелюк М. О., Андреева В. В. Ш Ландшафтна архітектура: Методичні рекомендації до виконання практичних робіт. Луцьк: 2019. 50 с.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

	СИСТЕМА	БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 50	50% від усередненої оцінки за модулі
		до 50	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 50	відповіді на тестові питання
		до 20	усні відповіді на лабораторно-практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність.