



СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

ГЕОПЛАСТИКА

спеціальність	206- садово-паркове господарство	обов'язковість дисципліни	вибіркова
освітня програма	садово-паркове господарство	факультет	Факультет лісового господарства, деревооброблювальних технологій та землевпорядкування
освітній рівень	другий (магістерський)	кафедра	Лісових культур, меліорацій та садово-паркове господарство

ВИКЛАДАЧ

Булат Андрій Геннадійович



Вища освіта
Науковий ступень - кандидат сільськогосподарських наук 06.03.03 – лісознавство і лісівництво
Вчене звання - доцент кафедри Садово-паркове господарство
Досвід роботи – більше 14 років
Показники професійної активності з тематики курсу:

- автор більше 5 методичних розробок;
- співавтор 4 тематичних публікацій;
- учасниця наукових і методичних конференцій.

телефон	0663300752	електронна пошта	bulatandrey1977@gmail.com	дистанційна підтримка	Moodl, google meet
---------	------------	------------------	---------------------------	-----------------------	--------------------

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	набуття теоретичних знань здобувачів щодо пластичної обробки рельєфу, розширення простору, зонування території, в подальшому для можливості застосування цих знань при формуванні паркових територій на основі складних, рівнинних або порушених форм рельєфу та побудови планувальної та об'ємно-просторової композиції ландшафтних об'єктів.
Формат	лекції, практичні заняття, самостійна робота, індивідуальні завдання, командна робота, імітаційний проект
Специфічні результати навчання і форми їх контролю	<ul style="list-style-type: none">• формування знань та навичок в області пластичної обробки рельєфу, розширення простору, зонування території на об'єктах садово-паркового господарства (ЗК7, СК3, СК6, ПРН4) / тестові завдання, усне опитування• вміння композиційно використовувати природні форми рельєфу та створювати штучні форми для вирішення експозиційних аспектів на об'єктах садово-паркового господарства (ЗК8, СК12, ПРН11) / тестові завдання, усне опитування• здатність формувати садово-паркові об'єкти на основі складних, рівнинних та порушених форм рельєфу (ЗК8, СК3, СК12, ПРН6, ПРН11) / тестові завдання, усне опитування• здатність розрізняти та використовувати сучасні декоративні покриття з штучних та рослинних матеріалів, як засоби формування рельєфу(ЗК9, СК6, ПРН11) / тестові завдання, усне опитування
Обсяг і форми контролю	5 кредитів ECTS (150 годин): 20 годин – лекції, 30 годин – практичні роботи; 100 годин – самостійна робота; модульний контроль (2 модулі); підсумковий контроль – іспит.
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, активність, командна робота
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Компетенції	ЗК 7. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК 8. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК 9. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. СК 3. Здатність проектувати, створювати й експлуатувати об'єкти садово-паркового господарства. СК 6. Здатність оцінювати, інтерпретувати та синтезувати теоретичну інформацію і практичні, виробничі й дослідні дані у галузі садово-паркового господарства. СК 12. Здатність розробляти концептуальні та інноваційні проектні рішення з плануванням комплексних зелених зон міста, об'єктів ландшафтної архітектури та дизайну зовнішнього середовища.	Програмні результати навчання Організаційна система стандартизації в Україні. види	ПРН 4. Володіти професійними знаннями для вирішення завдань з організації та ведення садово-паркового господарства. ПРН 6. Розуміти та застосовувати законодавчі акти, нормативно-довідкові матеріали, організаційноуправлінську документацію з організації та ведення садово-паркового господарства, знання з економіки та права для забезпечення ефективної виробничої діяльності. ПРН 11. Координувати, інтегрувати та удосконалювати організацію виробничих процесів у садово-парковому господарстві
-------------	--	--	--

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Модуль 1. ТЕОРЕТИЧНЕ ОБГРУНТУВАННЯ ГЕОПЛАСТИКИ ТА ЇЇ ЗНАЧЕННЯ

Лекція 1.	Геопластика, як наука. Значення рельєфу у формуванні ландшафту.	Практичні заняття ПЗ 1	Становлення геопластики як науки, на прикладі різних країн та періодів.	Самостійна робота	Принципи і проблеми формотворення геопластичних елементів Кратери й каньйони, як елементи формування ландшафту. Утилітарна організація рельєфу в садово-парковому господарстві. Поєднання геопластичних прийомів з рослинними угрупованнями. Застосування естетичного скульптурного рельєфу в Україні. Створення нових геометричних форм штучного рельєфу. Асортимент рослинного матеріалу для геопластичних робіт. Геопластика рельєфу поблизу магістралей. Екологічні та вторинні матеріали для створення штучного геопластичного рельєфу. Мистецтво ленд-арт Рекреаційні приміщення в геопластиці
Лекція 2.	Функціональне призначення та елементи геопластики.	ПЗ 2	Способи пластичного моделювання рельєфу в ландшафтному проектуванні.		
Лекція 3.	Прийоми формування геопластики, види конструкцій.	ПЗ 3	Динамічні та статичні форми геопластики, їх застосування на різних формах рельєфу.		
Лекція 4.	Види декоративного покриття з штучних і рослинних матеріалів.	ПЗ 4	Способи обробки існуючого рельєфу і створення нових форм штучного.		
Лекція 5.		ПЗ 5	Підбір типів покриття залежно від конструктивних видів геопластичних прийомів.		
Лекція 6.	Сучасні тенденції геопластичних форм.	ПЗ 6	Технології створення геопластичних форм.		
Модуль 2. ГЕОПЛАСТИКА ЛАНДШАФТУ В САДОВО-ПАРКОВОМУ ГОСПОДАРСТВІ.					
Лекція 6.	Застосування геопластики рельєфу в садово-паркових композиціях.	ПЗ 9	Вертикальне планування на об'єктах садово-паркового господарства.		
Лекція 7.	Зонування території та розширення простору за рахунок прийомів геопластики.	ПЗ 10	Технології терасування в ландшафтному дизайні.		
Лекція 8.	Технологія створення об'єктів геопластики.	ПЗ 11-12	Геопластика природних форм рельєфу та підкреслення найхарактерніших і найживописніших елементів природного ландшафту		
Лекція 9.	Формування садово-паркових територій на основі складних, рівнинних та порушених форм рельєфу.	ПЗ 13-14	Створення штучних форм рельєфу з застосуванням різних технологій та методів декорування.		
Лекція 10.	Об'ємно-просторова композиція ландшафтних об'єктів на різних типах рельєфу.	ПЗ 15	Використання захисної геопластики в міських умовах.		

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література	<p>Крижанівська Н. Я. Основи ландшафтного дизайну : підручник / Н. Я. Крижанівська. — К. : Ліра-К, 2009. — 218 с</p> <p>Кучерявий В.П. Ландшафтна архітектура / В.П.Кучерявий.- Львів: «Новий Світ-2000», 2017.521 с.</p> <p>Прокопчук В.М. Довідник сучасного ландшафтного дизайнера / В.М. Прокопчук, В.І. Циганський, В.В. Монарх, М.В. Матусяк.- Вінниця: ВНАУ, 2016.- 179 н с.</p> <p>о Русанова І.В. Інженерний благоустрій територій / Русанова І. В., Шульга Г. М. - Львівська політехніка, 2020. - 260 с.</p>	Методичне забезпечення	<p>Довідник з благоустрою парків / Головка М., Мацьоха А., Мельник О., Дзеблюк А. - Урбанина, 2022. - 154 с.</p>
-------------------	--	-------------------------------	--

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

СИСТЕМА		БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 50	50% від усередненої оцінки за модулі
		до 50	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 50	відповіді на тестові питання
		до 20	усні відповіді на лабораторно-практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність.