

СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



ФІТОДИЗАЙН ЗАКРИТОГО СЕРЕДОВИЩА

спеціальність	206 садово-паркове господарство	обов'язковість дисципліни	вибіркова
освітня програма	садово-паркове господарство	факультет	лісового господарства, деревооброблювальних технологій та землевпорядкування
освітній рівень	другий (магістерський)	кафедра	лісових культур, меліорацій та садово-паркового господарства

ВИКЛАДАЧ

Швиденко Інна Миколаївна



Вища освіта – спеціальність «Педагогіка і методика середньої освіти. Біологія»
Науковий ступень – кандидат сільськогосподарських наук 16.00.10 – ентомологія
Посада – доцент кафедри лісових культур, меліорацій та садово-паркового господарства
Досвід роботи – 12 років
Показники професійної активності з тематики курсу:

- учасниця наукових і методичних конференцій.

телефон	050 630 73 62	електронна пошта	0506307362@btu.kharkov.ua	дистанційна підтримка	Moodle
---------	---------------	------------------	---------------------------	-----------------------	--------

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	формування у здобувачів теоретичних знань і відповідних практичних навичок у створенні екологічних груп з квітково- та листяно-декоративних рослин в умовах закритого середовища (кімнатах, зимових садах, промислових приміщеннях, торговельно-розважальних центрах та адміністративних будівлях) та догляді за ними.
Формат	лекції, практичні заняття, самостійна робота
Специфічні результати навчання і форми їх контролю	<ul style="list-style-type: none">розуміння особливостей мікроклімату закритого приміщення для обрання відповідного асортименту рослин / тестові завдання, усне опитуваннявивчення правил розміщення декоративних рослин в інтер'єрах приміщень різного типу / тестові завдання, усне опитуваннявивчення правил догляду за рослинами у фітокомпозиціях та підтримки відповідного мікроклімату / тестові завдання, усне опитуванняздатність використовувати декоративні якості рослин при поєднанні їх в композиції / тестові завдання, усне опитуванняздатність створювати тематичні композиції за екологічним принципом / тестові завдання, усне опитуваннявтілення засобів збереження біологічного різноманіття рослин в приміщеннях різного типу / тестові завдання, усне опитування
Обсяг і форми контролю	3 кредити ECTS (90 годин): 14 годин лекції, 16 годин практичні заняття; 60 годин – самостійна робота; модульний контроль (2 модулі); підсумковий контроль – диференційований залік.
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, активність
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

Примітка * ЗК – загальні компетентності, ФК – фахові компетентності, ПРН – програмні результати навчання

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу, синтезу.
ЗК 2. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
ЗК 6. Здатність розробляти та управляти проектами.
СК 10. Здатність здійснювати технічні розрахунки в проектах, техніко-економічне обґрунтування і функціонально-вартісний аналіз ефективності проєктованих заходів.
СК 11. Здатність прогнозувати наслідки, знаходити ефективні рішення в плануванні і реалізації проєктів з урахуванням наявних обмежень.

Програмні результати навчання

ПРН 10. Розробляти проєкти об'єктів озеленення, садово-паркового господарства та ландшафтної архітектури, реставрації та реконструкції об'єктів озеленення, культурної спадщини; проєктувати зимові сади в інтер'єрах офісних і житлових будівель, озеленення покрівель, оранжерейні і тепличні комплекси.

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Модуль 1.

Лекція 1.	Вступ. Можливості ефективного використання рослин в закритих приміщеннях різного типу: оздоровчих, декоративних, просвітницьких.	Практичне заняття 1 (ПЗ 1)	Типи закритих середовищ та умов існування рослин. Морфологічна будова рослин.	Самостійна робота	<p>Азбука квітів та символіка найбільш розповсюджених рослин. Фітонцидна активність рослин.</p> <p>Характеристика основних кліматичних зон мешкання кімнатних рослин та їх географічні райони.</p> <p>Особливості та основні представники рослинного світу тропіків, субтропіків, пустель.</p> <p>Вивчення асортименту ліан та ґрунтопокривних рослин для фітокомпозицій.</p> <p>Стилізація ландшафтів пустель, гір, лісів, боліт в інтер'єрах.</p> <p>Використання допоміжних елементів для складання фітокомпозицій.</p> <p>Використання стимуляторів та інгібіторів росту. Види добрив, норми та терміни внесення в ґрунт. Хвороби та шкідники кімнатних рослин.</p>
Лекція 2.	Мікроклімат інтер'єрів, як прототип природних кліматичних умов зростання рослин.	ПЗ 2	Складання еколого-біологічних характеристик кімнатних рослин та визначення їх біолого-морфологічних ознак.		
Лекція 3.	Фітокомпозиція в закритому приміщенні. Прийоми поєднання окремих видів рослин у групи.	ПЗ 3	Основні етапи та правила побудови фітокомпозицій.		
		ПЗ 4	Ознайомлення з кольоровим колом та поєднання гармонійних, контрастних, супутніх кольорів (2-х, 3-х, 5-ти кольорові поєднання).		
Лекція 4.	Догляд за рослинами у фітокомпозиціях.	ПЗ 5	Вивчення методів догляду за рослинами у фітокомпозиціях.		

Модуль 2.

Лекція 5.	Місткості для рослин. Озеленення балконів.	ПЗ 6	Рослинна композиція у пересувній місткості.	Самостійна робота	<p>Створення фітокомпозиції «Зелена стіна».</p> <p>Контейнери та підвісні ящики для підвіконня, балконів, лоджій.</p> <p>Бонсай. Основні стилі, правила формування та догляду.</p> <p>Архітектурні елементи в зимових садах.</p> <p>Декоративно-плодові рослини в зимових садах.</p>
Лекція 6.	Бонсай і флораріуми в інтер'єрах.	ПЗ 7	Знайомство з прийомами формування деревних рослин відповідно стилів Бонсай.		
Лекція 7.	Зимовий сад.	ПЗ 8	Знайомство з особливостями створення та різновидами зимових садів.		

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література

1. Горницька І.П., Ткачук Л. П. Каталог рослин для робіт по фітодизайну. Донецьк: ООО «Либідь», 2005. 234 с.
2. Декоративні рослини закритого ґрунту: конспект лекцій / Н.В. Михайлович. К.: Видавничий центр НУБіП, 2015. 156 с.
3. Дханда Л. Культура бонсай: Вирощування карликових дерев / пер. з англ. К.: Будівельник, 2000. 127 с.
4. Іванченко В.А., Гродзинський А.М. Фітоергономіка. Наук. думка. К. 1999. 296 с.
5. Зимовий сад. Планування. Будівництво. Підбір рослин / Пер. з нім. З. Бішофф, У. Копп. К., 2012. 122 с.
6. Пузиренко Я. В. Декоративна флористика: навчальний посібник. К.: Кондор–Видавництво, 2013. 232 с.

Методичне забезпечення

1. Крупкіна Л.І. Методичні рекомендації до вивчення дисципліни Фітодизайн закритого середовища (Для студентів ВНЗ III-IV рівнів акредитації, які навчаються зі спеціальностей напряму 1304 «Лісове і садово-паркове господарство» ОКР «Магістр»). Київ, 2007. 68 с.
2. Сурган О.В. Фітодизайн закритого середовища: Конспект лекцій. Суми, 2017. 85 с.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

	СИСТЕМА	БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальне сумарне ECTS (стандартна)	до 20	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	сумарне	до 40	відповіді на тестові питання
		до 20	усні відповіді на практичних заняттях
		до 20	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність.