



СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МАЛІ АРХІТЕКТУРНІ ФОРМИ

спеціальність	не обмежено	обов'язковість дисципліни	вибіркова
освітня програма	не обмежено	факультет	Факультет лісового господарства, деревооброблювальних технологій та землевпорядкування
освітній рівень	не обмежено	кафедра	Лісових культур, меліорацій та садово-паркове господарство

ВИКЛАДАЧ

Булат Андрій Геннадійович



Вища освіта
Науковий ступень - кандидат сільськогосподарських наук 06.03.03 – лісознавство і лісівництво
Вчене звання - доцент кафедри Садово-паркове господарство
Досвід роботи – більше 14 років
Показники професійної активності з тематики курсу:

- автор більше 5 методичних розробок;
- співавтор 4 тематичних публікацій;
- учасниця наукових і методичних конференцій.

телефон	0663300752	електронна пошта	bulatandrey1977@gmail.com	дистанційна підтримка	Moodl, google meet
---------	------------	------------------	---------------------------	-----------------------	--------------------

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	
Формат	лекції, практичні заняття, самостійна робота, індивідуальні завдання, командна робота, імітаційний проєкт
Специфічні результати навчання і форми їх контролю	Проектні пропозиції щодо формування декоративних насаджень та благоустрою території об'єкта. індивідуальні практичні завдання, окремий елемент проєкту
Обсяг і форми контролю	3 кредити ECTS (90 годин): 12 годин лекції, 18 годин практичні роботи; підсумковий контроль – диференційований залік.
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, активність, командна робота
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Компетенції	<p>ЗК6. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК8. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК10. Прагнення до збереження навколишнього середовища. ФК1. Здатність застосовувати знання зі спеціалізованих підрозділів науки (екології, ботаніки, дендрології, фізіології рослин, генетики та селекції декоративних рослин, ґрунтознавства міських екосистем, агротехніки вирощування декоративних рослин, проектування, формування та експлуатації компонентів садово-паркових об'єктів, захисту декоративних рослин від шкідників та хвороб, механізації садово-паркових робіт тощо). ФК3. Здатність проектувати, створювати й експлуатувати об'єкти садово-паркового господарства. ФК12. Здатність розробляти концептуальні та інноваційні проєктні рішення з планування комплексних зелених зон міста, об'єктів ландшафтної архітектури та дизайну зовнішнього середовища.</p>	<p>Програмні результати навчання Організаційна система стандартизації в Україні. види стандартів. Класифікація МАФ. Порядок надання дозволу на розміщення малих архітектурних форм. Вимоги до розміщення малих архітектурних форм</p>	<p>РН4. Володіти професійними знаннями для вирішення завдань з організації та ведення садово-паркового господарства</p>
--------------------	--	---	--

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Лекція 1.	Загальна характеристика поняття «мала архітектурна форма», класифікація та типи.	Практичні заняття ПЗ 1	Скульптурна пластика.	Самостійна робота
Лекція 2.	Функціональне призначення МАФ у просторі міста.	ПЗ 2	Міські малі архітектурні форми.	
Лекція 3.	Правові та нормативні вимоги до проектування малих архітектурних форм.	ПЗ 3	Паркові малі архітектурні форми.	
Лекція 4.	Стильові трактування малих архітектурних форм в контексті історичних стилів	ПЗ 4	Підсвітлення фонтанів, декоративних басейнів, декоративної скульптури.	
Лекція 5.	Садово-декоративна пластика.	ПЗ 5	Планувальне та просторове компонування об'єктів системи озеленення	
Лекція 6.	Декоративна скульптура у формуванні ландшафтних об'єктів.	ПЗ 6	Обладнання для відпочинку (паркові лавки, альтанки, ліхтарі).	
		ПЗ 7	Малі архітектурні форми торговельного призначення (павільйони, літні кафе).	
		ПЗ 8	Малі архітектурні форми транспортного призначення (зупинки громадського транспорту, автозаправні станції).	
		ПЗ 9	Роль світла і кольору в дизайні декоративно-пластичних форм.	

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література

1. Бичковська Л.С. Малі архітектурні форми та декоративне освітлення в зовнішньому благоустрої міста / Л.С. Бичковська, Л.В. Скуміна // Вісник НУВГП. – Вип. 3 (39), част. 2. – 2007. – С. 145-151.

2. Благоустрій міста / Петришин Г.П., Ідак Ю.В., Соснова Н.С., Петровська Ю.Р. // Містобудівне проектування. Частина II.: навч. посібник. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. – 288 с. – С. 168-222.

3. Дударець В. Формування малих архітектурних форм в дизайні ландшафту // Народознавчі зошити. – № 1 (109)/2013. – С. 179-183.

4. Конституція України. Закон України "Про благоустрій населених пунктів" № 2807-IV від 06.09.2005 (Серія видань "Офіційний документ") [Електронний ресурс]. – Режим доступу:

<http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/2807-155>

5. Конституція України. Закон України "Про регулювання містобудівної діяльності" від 17.02.2011 № 3038-VI [Електронний ресурс]. – Режим доступу:

<https://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/3038-17/paran350#n350>

6. Наказ Міністерства регіонального розвитку, будівництва та житловокомунального господарства «Про затвердження Порядку розміщення тимчасових споруд для провадження підприємницької діяльності» від 21.10.2011 №244 [Електронний ресурс]. – Режим доступу:

<https://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/z1330-11>

Методичне забезпечення

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

СИСТЕМА		БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 50	50% від усередненої оцінки за модулі
		до 50	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 50	відповіді на тестові питання
		до 20	усні відповіді на лабораторно-практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність.