



## СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

### Корпоративна культура

спеціальність	206 «Садово-паркове господарство»	обов'язковість дисципліни	вибіркова
освітня програма	Садово-паркове господарство	факультет	Менеджменту, адміністрування та права
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	ЮНЕСКО «Філософія людського спілкування та соціально-гуманітарних дисциплін

### ВИКЛАДАЧ

#### Грабар Наталя Григорівна



Вища освіта – спеціальність бібліотекознавство та бібліографія

Науковий ступень – доктор наук із соціальних комунікацій 27.00.03 – книгознавство, бібліотекознавство, бібліографознавство

Вчене звання – професор кафедри ЮНЕСКО «Філософія людського спілкування та соціально-гуманітарних дисциплін»

Досвід роботи – понад 20 років

Показники професійної активності з тематики курсу:

- Авторка двох навчальних посібників та 6 методичних вказівок для практичних робіт з курсів гуманітарного циклу;
- Міжнародний сертифікат. Згідно затвердженого індивідуального плану виконала програму підготовки, включаючи участь в роботі 5-а Міжнародна наукова конференція «Інформаційні та інноваційні технології в XXI столітті (15-16 вересня 2022р)» участь у науково-методичному семінарі «Організація викладання фахових дисциплін в університетах Європейського Союзу» (20 вересня 2022р., Вища школа управління і адміністрації в Опольє, Польща) загальним обсягом 180 год.
- Дисертація «Система професійного спілкування в соціокомунікативному середовищі бібліотечної

сфери» та отримала науковий ступінь доктора наук із соціальних комунікацій, диплом ДД №010396 від 26 листопада 2020 р.					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Авторка 3 та співавторка 1 тематичних публікацій;</li> <li>• Учасниця наукових і методичних конференцій.</li> </ul>					
телефон	0507587732	електронна пошта	Grabar-ng@ukr.net	дистанційна підтримка	Moodle

## ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

<b>Мета</b>	формування компетентностей для професійної діяльності за спеціальністю 206 «Садово-паркове господарство»
<b>Формат</b>	лекції, практичні заняття, самостійна робота, індивідуальні завдання, реферативна робота
<b>Обсяг і форми контролю</b>	3 кредити ECTS (90 годин): 12 годин лекції, 18-практичні; модульний контроль (2 модулі); підсумковий контроль – залік.
<b>Вимоги викладача</b>	вчасне виконання індивідуальних завдань, виконання тестових завдань, активність, командна робота
<b>Умови зарахування</b>	згідно з навчальним планом

## ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

<b>Компетенції</b>	<p>ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК8. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК12. Здатність до пошуку, обробки та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>СК6. Здатність оцінювати, інтерпретувати та синтезувати теоретичну інформацію і практичні, виробничі й дослідні дані у галузі садово-паркового господарства.</p>	<b>Програмні результати навчання</b>	<p>ПРН2. Прагнути до самоорганізації та самоосвіти.</p> <p>ПРН11. Координувати, інтегрувати та удосконалювати організацію виробничих процесів у садово-парковому господарстві.</p> <p>ПРН13. Результативно працювати у колективі.</p> <p>ПРН14. Виконувати чітко та якісно професійні завдання, удосконалювати технологію їх виконання та навчати інших.</p>
--------------------	--	--------------------------------------	--

## СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

### Модуль 1. Психологічні аспекти вивчення корпоративної культури

Лекція 1.	Поняття корпоративної культури.	Лабораторно-практичне заняття 1	Ревізія стану корпоративної культури. Діагностика. Який вид корпоративної культури вам підходить?	Самостійна робота	Самостійна робота у вигляді тестових завдань
Лекція 2.	Зовнішні прояви корпоративної культури — дизайн програма фірмового стилю	ЛПЗ 2	Вивчення компетентності у спілкуванні (за правилами бізнес-етикету).		
Лекція 3.	Корпоративна етика як елемент організаційної культури компанії	ЛПЗ 3	3.Спрямованість ділової людини. Конструктивність мотивації.		
Лекція 4.	Мотивація персоналу як базис корпоративної культури організації	ЛПЗ 4	4.Методика діагностики: Акцентуйовані особистості.		

### Модуль 2. Вплив особистості керівника на формування корпоративної культури. Корпоративний імідж людини

Лекція 5.	Вплив особистості керівника на формування корпоративної культури.	ЛПЗ 5	5.Академія кольору. Колірна діагностика Макса Люшера.	Самостійна робота	Самостійна робота у вигляді тестових завдань
Лекція 6.	Корпоративний імідж	ЛПЗ 6	6.Зовнішньо-групова рефентометрія. Психологічна гра на групову динаміку (4 г.).		
		ЛПЗ 7	Методика індивідуальної психодіагностики. Конструктивний малюнок особистості (4 г.).		

## ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

<b>Література</b>	<p>1. Корпоративна культура : навч. посібник / Г. М. Захарчин, Н. П. Любомудрова, Р. О. Винничук, Н. В. Смолінська. Львів : Новий світ. 2000, 2016. 342 с.</p> <p>2. Юрченко В.В. Корпоративна культура організації / В.В. Юрченко, Ю.В. Мельник, Н.В. Богданова. К., 2016. 58 с.</p> <p>3. Отенко І.П., Чепелюк М.І. Корпоративна культура: міжнародний та трансформаційний аспекти: монографія [Електронний ресурс]. Харків: ХНЕУ ім. С.Кузнеця, 2018. 243 с.</p> <p>4. Гриценко Т.Б. Етика ділового спілкування: підручник / за заг. ред. Т.Гриценко, С. Гриценко, Т.Іщенко, Т.Мельничук, Н.Чуприк, Л.Анохіна. К: Центр навчальної літератури, 2017. 344 с.</p>	<b>Методичне забезпечення</b>	<p>1. Грабар Н.Г. Корпоративна культура: Методичні нотатки та глосарій для студентів денної та заочної форми навчання / А.Л. Кухаренко, М.О. Маоренко. ХНТУСГ, 2018. 54 с.</p> <p>2. Ділова етика: метод. рек. для студ. ден. та заоч. форм навч. /ХНТУСГ; авт-уклад. Ю.А. Брагін. Харків, 2020. 20 с.</p> <p>3. Standards of Business Communication methodological guidelines to the course "Corporate Culture" /Grabar N, Mazorenko M., Kukhareno A. Харків: ХНТУСГ, 2019. 15 с.</p> <p>4. Креативність та імідж сучасного спеціаліста [Електронний ресурс]: метод. вказівки для самост. вивчення дисципліни для здобувачів першого (бакалавр.) рівня вищ. освіти ден., заоч. навчання спец. 163 біомедична інженерія / Держ. біотехнол. ун-т ; уклад. Н. Г. Грабар, М. О. Мазоренко. Харків : [б. в.], 2023. 53 с.</p>
-------------------	--	-------------------------------	---

## СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

СИСТЕМА		БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 50	50% від усередненої оцінки за модулі
		до 50	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 50	відповіді на тестові питання
		до 20	усні відповіді на практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

## НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність.