

СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



ЗИМОВІ САДИ

спеціальність	206 садово-паркове господарство	обов'язковість дисципліни	вибіркова
освітня програма	садово-паркове господарство	факультет	лісового господарства, деревооброблювальних технологій та землевпорядкування
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	лісових культур, меліорацій та садово-паркового господарства

ВИКЛАДАЧ

Швиденко Інна Миколаївна



Вища освіта – спеціальність «Педагогіка і методика середньої освіти. Біологія»
Науковий ступень – кандидат сільськогосподарських наук 16.00.10 – ентомологія
Посада – доцент кафедри лісових культур, меліорацій та садово-паркового господарства
Досвід роботи – 12 років

Показники професійної активності з тематики курсу:

- співавторка 4 публікацій, що індексуються в наукометричних базах Scopus та Web of Science;
- співавторка колективної монографії;
- учасниця наукових і методичних конференцій.

телефон	050 630 73 62	електронна пошта	0506307362@btu.kharkov.ua	дистанційна підтримка	Moodle
---------	---------------	------------------	---------------------------	-----------------------	--------

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	формування у здобувачів теоретичних знань та практичних навичок застосування елементів і прийомів ландшафтного дизайну для організації внутрішнього простору будівель і створення типових або ексклюзивних інтер'єрів на прикладі зи-
------	---

	мового саду.
Формат	лекції, практичні заняття, самостійна робота
Специфічні результати навчання і форми їх контролю	<ul style="list-style-type: none"> знати асортимент рослин закритого ґрунту та вміння використовувати декоративні якості рослин при поєднанні їх в композиції (ЗК7, ЗК 10, ФК1, ПРН10) / тестові завдання, усне опитування вміння правильно розміщувати декоративні рослини в інтер'єрі зимового саду (ЗК8, ФК9, ПРН10) / тестові завдання, усне опитування знати правила догляду за рослинами у фітокомпозиціях та підтримки відповідного мікроклімату (ЗК7, ФК1, ФК7, ПРН10) / тестові завдання, усне опитування вміння складати характеристики умов інтер'єру та підбирати відповідний асортимент рослин (ЗК8, ФК1, ФК7, ПРН10) / тестові завдання, усне опитування здатність створювати тематичні композиції за екологічним принципом (ЗК8, ФК7, ФК9, ПРН10) / тестові завдання, усне опитування
Обсяг і форми контролю	3 кредити ECTS (90 годин): 12 годин лекції, 18 годин практичні заняття; 60 годин – самостійна робота; модульний контроль (2 модулі); підсумковий контроль – диференційований залік.
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, активність
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

Примітка * ЗК – загальні компетентності, ФК – фахові компетентності, ПРН – програмні результати навчання

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Компетенції	<p>ЗК 7. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК 8. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК 10. Прагнення до збереження навколишнього середовища.</p> <p>ФК 1. Здатність застосовувати знання зі спеціалізованих підрозділів науки (екології, ботаніки, дендрології, фізіології рослин, генетики та селекції декоративних рослин, ґрунтознавства міських екосистем, агротехніки вирощування декоративних рослин, проектування, формування та експлуатації компонентів садово-паркових об'єктів, захисту декоративних рослин від шкідників та хвороб, механізації садово-паркових робіт тощо).</p> <p>ФК 7. Здатність проектувати, створювати та експлуатувати компоненти рослинних угруповань на об'єктах садово-паркового господарства.</p> <p>ФК 9. Здатність формувати композиційні ансамблі об'єктів садово-паркового господарства.</p>	Програмні результати навчання	ПРН 10. Проектувати та організовувати заходи з вирощування садивного матеріалу декоративних трав'яних та квіткових рослин відкритого і закритого ґрунту та формувати об'єкти садово-паркового господарства відповідно до сучасних наукових методик і вимог замовника
-------------	--	-------------------------------	--

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Модуль 1. Зимовий сад – елемент сучасної архітектури.

Лекція 1.	Зимовий сад – елемент сучасної архітектури. Особливості функціонування зимових садів.	Практичне заняття 1 (ПЗ 1)	Використання прийомів ландшафтного дизайну та благоустрою міського середовища.	Самостійна робота	<p>Історичні форми зимових садів.</p> <p>Функціональні особливості та ландшафтно-генетичні ознаки як основа класифікації зимових садів.</p> <p>Архітектурно-просторова організація зимового саду.</p> <p>Гідротехнічне обладнання, штучні водойми і басейни в зимових садах.</p> <p>Типові, серійні та ексклюзивні елементи малих архітектурних форм.</p>
		ПЗ 2	Типологія зимових садів.		
Лекція 2.	Ландшафт та архітектура в контексті зимового саду.	ПЗ 3	Планування зимових садів у різних кліматичних умовах.		
		ПЗ 4	Виявлення закономірностей масштабовного співвідношення елементів ландшафтного дизайну і середовища.		
		ПЗ 5	Малі архітектурні форми та інші елементи дизайну в зимових садах.		

Модуль 2. Планування зимового саду.

Лекція 3.	Етнографічні мотиви в дизайні зимових садів.	ПЗ 6	Підбір та використання традиційних народних та етнографічних елементів дизайну середовища відповідно до вимог та потреб сучасної людини.	Самостійна робота	<p>Декоративні елементи та оздоблювані матеріали, що відповідають сучасним етнографічним мотивам в дизайні середовища.</p> <p>Конструктивні профілі зимового саду.</p> <p>Флора зимових садів: видовий склад і принципи добору декоративних рослин.</p> <p>Зимовий сад, флораріум, «зелене вікно» як специфічні види озеленення приміщень.</p>
Лекція 4.	Основні типи конструкцій зимових садів. Конструктивні матеріали.	ПЗ 7	Графічна подача конструктивних креслень.		
Лекція 5.	«Живі» будівельні матеріали в архітектурі і дизайні.	ПЗ 8	Складання асортиментної відомості рослин.		
Лекція 6.	Новітні будівельні технології та сучасні тенденції дизайну середовища в проектуванні зимових садів.	ПЗ 9	Ескізний проект із детальною розробкою зимового саду.		

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література

1. Бішофф З. Зимовий сад. Планування. Будівництво. Підбір рослин / Пер. з нім. З. Бішофф, У. Копп. К., 2012. 122 с.
2. Декоративні рослини закритого ґрунту: конспект лекцій / Н.В. Михайлович. К.: Видавничий центр НУБіП, 2015. 156 с.
3. Дячук П.В. Флористика: навчальний посібник / Дячук П.В., Перфільєва М.В., Перфільєва Л.П. Умань, 2013. 182 с.
4. Пузиренко Я. В. Декоративна флористика: навчальний посібник. К.: Кондор–Видавництво, 2013. 232 с.
5. Сурган О.В. Фітодизайн закритого середовища: Конспект лекцій. Суми, 2017. 85 с.

Методичне забезпечення

1. Методичні рекомендації до вивчення дисципліни Фітодизайн закритого середовища (Для студентів ВНЗ III-IV рівнів акредитації, які навчаються зі спеціальностей напряму 1304 «Лісове і садово-паркове господарство» ОКР «Магістр»). Укладач Л.І. Крупкіна. Київ, 2007. – 68 с.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

	СИСТЕМА	БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальне сумарне ECTS (стандартна)	до 20	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	сумарне	до 40	відповіді на тестові питання
		до 20	усні відповіді на практичних заняттях
		до 20	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність.