



СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

ЛАНДШАФТНА ГРАФІКА

спеціальність	206 садово-паркове господарство	обов'язковість дисципліни	вибіркова
освітня програма	садово-паркове господарство	факультет	Лісового господарства, деревооброблювальних технологій та землевпорядкування
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	Лісових культур, меліорацій та садово-паркового господарства

ВИКЛАДАЧ

Кравченко Людмила Іванівна



Вища освіта – спеціальність інженер лісового господарства, спеціалізація озеленення населених місць

Досвід роботи – 49 років (з них, 24 роки педагогічного стажу)

Показники професійної активності з тематики курсу:

- співавторка 10 методичних розробок;
- співавторка тематичних публікацій;
- учасниця наукових і методичних конференцій.

телефон	093 5937375	електронна пошта	0935937375@btu.kharkov.ua	дистанційна підтримка	Moodle
---------	-------------	------------------	---------------------------	-----------------------	--------

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	формування компетентностей здобувачів вищої освіти для творчої діяльності у ландшафтному проектуванні та будівництві об'єктів садово-паркового господарства: ознайомлення з діючими стандартами виконання проектної та робочої документації, а також графічних прийомів оформлення креслеників ландшафтного проекту.
Формат	лекції, практичні заняття, самостійна робота, індивідуальні завдання..
Специфічні результати навчання і форми їх контролю	<ul style="list-style-type: none"> • розуміння правил виконання і оформлення графічної частини проектної та робочої документації ландшафтних об'єктів відповідно до діючих стандартів / виконання креслеників • здатність читати робочі кресленики та виконувати за ними роботи з озеленення / індивідуальні практичні завдання • здатність виконувати ескізи проекту з використанням графічних засобів образотворчого мистецтва / індивідуальні практичні завдання
Обсяг і форми контролю	3 кредити ECTS (90 годин): 12 годин лекції, 18 годин практичні; 60 годин самостійної роботи; модульний контроль (2 модулі); підсумковий контроль – диференційований залік;
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, творчий підхід до виконання завдань, активність
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Компетенції	ЗК 6 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу; ЗК 7. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності; ФК 9 Здатність формувати композиційні ансамблі об'єктів садово-паркового господарства	Програмні результати навчання	ПРН 2 Здатність прагнути до самоорганізації та самоосвіти; ПРН 13. Результативно працювати у колективі.
-------------	--	-------------------------------	--

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Розділ 1. Загальні основи ландшафтної графіки

Тема 1.	Графічна мова ландшафтного проектування. Креслярські інструменти та їх використання. Художня виразність шрифтової графіки.	Практичне заняття (ПЗ) ПЗ 1	Архітектурний шрифт. Засоби ландшафтної графіки: лінія, штрих, крапка, пляма, освітлення, тоновий малюнок. Вивчення графічного матеріалу креслеників (формат, рамка, штамп, основні надписи)	Самостійна робота	Виконати вправи на штрихування, креслення ліній різної товщини та написання тексту архітектурним шрифтом
Тема 2.	Поняття про композицію у ландшафтній графіці. Засоби гармонізації композиції.	ПЗ-2	Ознайомлення із способами графічного зображення дерев в ортогональній проекції та на плані у різному масштабі		Виконати умовні позначення для генерального плану
Тема 3.	Лінійна перспектива та її побудова. Повітряна перспектива. Прийоми візуальної зміни лінійної та повітряної перспективи у ландшафтному проектуванні.	ПЗ-3	Побудова лінійної перспективи паркової алеї з різними рівнями горизонту		Виконати лінійну перспективу міської вулиці з озелененням

Розділ 2. Графічні прийоми оформлення ландшафтних проектів

Тема 4	Ескізи у проектуванні ландшафту	ПЗ-4	Вправи на формування авторської графічної манери		Виконати ескіз рослинних угруповань на фрагменті садово-паркового об'єкту
		ПЗ-5	Колірне моделювання ескізу ландшафтного проекту		Виконати ескіз рослинного угруповання у різні пори року у кольорі з представленням плану і перспективи

Тема 5.	Основні вимоги щодо виконання та оформлення проекту озеленення та благоустрою об'єктів садово-паркового господарства. Пояснювальна записка.	ПЗ-6	Вивчення вимог до виконання ситуаційної схеми, опорного плану. Правила заповнення таблиць: експлікація, баланс території, умовні позначення		Виконати опорний план скверу
		ПЗ 7	Вивчення вимог до виконання генерального плану. Допоміжні кресленики до генерального плану		Виконати генеральний план скверу
		ПЗ 8	Вивчення вимог до виконання дендрологічного плану. Асортиментна відомість		Виконати фрагмент дендрологічного плану скверу з рослинними угрупованнями (дерева, кущі, квіти, газон)
Тема 6.	Робочі кресленики: розбивочний, садивний. Методи їх виконання Схеми поливу, освітлення, алейно-доріжкової мережі	ПЗ 9	Виконання розбивочного кресленика фрагменту генерального плану		Виконати садивний кресленик фрагменту дендрологічного плану

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

1. ДСТУ ГОСТ 2.001:2006. Єдина система Конструкторської документації. Загальні положення. Зі зміною № 1 (ГОСТ 2.001-93, IDT) https://online.budstandart.com/ua/catalog/doc-page.html?id_doc=55414
2. ДСТУ ISO 128-24:2005. Кресленики технічні. Загальні принципи оформлення. Частина 24. Лінії на машинобудівельних креслениках (ISO 128-24:1999, IDT) https://online.budstandart.com/ua/catalog/doc-page.html?id_doc=53610
3. ДСТУ ISO 128-50:2005. Кресленики технічні. Загальні принципи оформлення. Частина 50. Основні положення про зображення розрізів та перерізів (ISO 128-50:2001, IDT) https://online.budstandart.com/ua/catalog/doc-page.html?id_doc=53964
4. Михайленко В.Є. Інженерна та комп'ютерна графіка: [підруч.] /Михайленко В.Є., Ванін В.В., Ковальов С.М. – К.: Каравела, 2010. – 360 с.
5. Франсис Д.К. Чинь. Архитектурная графика [пер.с англ.]. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 215 с.

1. Гатальська Н.В. Методичні рекомендації до виконання лабораторних та самостійних робіт з дисципліни «Ландшафтна графіка» – К. «КОМПРИНТ», 2012. – 54 с.
2. Кадуріна А.О. Ландшафтна графіка та моделювання: методичні вказівки для студентів 2-го курсу спеціальності 206 «Садово-паркове господарство». Частина 1. – Одеса: Видавець С.Л. Назарчук, 2021. – 44 с.
3. Кадуріна А.О. Ландшафтна графіка та моделювання: методичні вказівки для студентів 2-го курсу спеціальності 206 «Садово-паркове господарство». Частина 2. – Одеса: Видавець С.Л. Назарчук, 2021. – 28 с.
4. ЕНК «Ландшафтна графіка». Режим доступу: <http://forest.nauu.kiev.ua/course/view.php?id=74>

5.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

	СИСТЕМА	БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 50	50% від усередненої оцінки за модулі
		до 50	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 50	відповіді на тестові питання
		до 20	усні відповіді на лабораторно-практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність.