



СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



ОСНОВИ КОНКУРСНОГО АРХІТЕКТУРНО-МІСТОБУДІВНОГО ПРОЄКТУВАННЯ

спеціальність	191 архітектура та містобудування	обов'язковість дисципліни	вибіркова
освітня програма	архітектура та містобудування	факультет	мехатроніки та інжинірингу
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	надійності та міцності машин і споруд ім. В.Я. Аніловича

ВИКЛАДАЧ

Акмен Інна Робертівна



Вища освіта – спеціальність «Архітектура»

Науковий ступень – кандидатка архітектури, 18.00.01 «Теорія архітектури. Реставрація пам'яток архітектури»

Досвід роботи – більше 34 років

Показники професійної активності з тематики курсу:

- Iryna Ryabushina, Inna Akmen, Igor Popov, Lubov Ryzhevtzeva, Oleksandra Naryzhna. Implementation of innovative technologies by foreign specialists in the process of industrial engineering in the USSR (1920^s –1930^s). *5th International Scientific and Practical Conference "Innovative Technology in Architecture and Design" (ITAD-2021)*. AIP Conf. Proc. 2490, 020007-1–020007-5

телефон	+ 38 (050) 566 41 77	електронна пошта	akmen.dbtu@btu.kharksv.ua	дистанційна підтримка	Moodle
---------	----------------------	------------------	---------------------------	-----------------------	--------

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	викладання вибіркової дисципліни є формування знань щодо законодавчої бази, типології, програми, порядку реєстрації і проведення архітектурного конкурсу, а також вмінь долучатися до архітектурного конкурсного проектування і реалізовувати свої творчі здібності
Обсяг та методи викладання	3 кредити ECTS (90 годин): 12 годин лекції, 18 годин практичні, 60 годин самостійної роботи (наочні, словесні, практичні)
Форми контролю	усне опитування, практичне графічне завдання
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, зацікавленість, здібність до аналізу матеріалу
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

12 годин лекції, 18 годин практичні; 60 годин самостійна робота

Лекція 1.	Типологія конкурсів: міжнародні, всеукраїнські, регіональні і місцеві, 2 год.	ПЗ 1	Аналіз конкурсних проєктів. Архітектурне конкурсне проектування та реалізація конкурсних проєктів (за етапами), 2 год.	Самостійна робота	Клаузура до конкурсної пропозиції (графічна робота), 50 год. Підготовка до усного опитування, 10 год.
Лекція 2.	Знайомство з розпорядчими документами, умовами участі в фахових конкурсах (заявка на участь), 2 год.	ПЗ 2	Огляд конкурсної документації, 2 год.		
		ПЗ 3	Огляд нормативно-базових документів, 2 год.		
Лекція 3.	План графік, дедлайн та таймінг під час роботи над конкурсною пропозицією, 2 год.	ПЗ 4 ПЗ 5 ПЗ 6	Підготовка конкурсної пропозиції на стадії клаузури, 6 год.		
Лекція 4.	Конкурсна документація, 2 год.				
Лекція 5.	Переваги, види та ризики конкурсної практики, 2 год.	ПЗ 7	Формування конкурсної команди, 2 год		
		ПЗ 8	Командна робота в підготовці конкурсної пропозиції, 2 год		
Лекція 6.	Поняття авторства під час роботи над конкурсним завданням, 2 год.	ПЗ 9	Публічне обговорення клаузури до конкурсної пропозиції, 2 год		

ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Література

1. Дудка О.М. Архітектурні конкурси як засіб пошуку нових рішень та їх вплив на формування нових архітектурних ідей / Комунальне господарство міст, № 99 (2011) Серія : Технічні науки та архітектура – статті. Харків: Харківська національна академія міського господарства, кафедра архітектурного та ландшафтного проектування, 2011.
2. Міжнародна хартія з охорони й реставрації нерухомих пам'яток і визначних місць (Венеціанська хартія).
3. Міжнародна хартія про охорону історичних міст (Вашингтонська хартія).
4. Лациба М. В., Лукеря І. М., Ващук-Огданська О. Л. Місцева демократія в Україні: нові стандарти. Укр. незалеж. центр політ. дослідж. : Київ : Агентство «Україна», 2013. 236 с.
5. European Convention on Human Rights, European Court of Human Rights Council of Europe, F-67075 Strasbourg cedex.

Методичне забезпечення

1. Закон України «Про архітектурну діяльність». Відомості Верховної Ради України, 1999, № 31, ст. 246.
2. Міжнародна хартія з охорони й реставрації нерухомих пам'яток і визначних місць (Венеціанська хартія).
3. Міжнародна хартія про охорону історичних міст (Вашингтонська хартія).
4. Порядок роботи над клаузурою : методичні вказівки для самостійного вивчення дисциплін за спеціальністю 191 Архітектура та містобудування для здобувачів денної форми навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти / Державний біотех. університет; укладач Рябушина І.О., Попов І.Є. Харків : ДБТУ, 2024. 16 с.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

СИСТЕМА		БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 60	усереднена оцінка за модуль
		до 40	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 40	відповіді на тестові питання
		до 30	усні відповіді на практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність