

СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



АРХІТЕКТУРНІ ДИВА ДАВНИНИ, СУЧАСНОСТІ ТА МАЙБУТНЬОГО

спеціальність	191 Архітектура та містобудування	обов'язковість дисципліни	вибіркова
освітня програма	Архітектура та містобудування	факультет	мехатроніки та інжинірингу
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	надійності та міцності машин і споруд ім. В.Я. Аніловича

ВИКЛАДАЧ

Буряк Олександр Петрович



Вища освіта – спеціальність «Архітектура»

Науковий ступень - доктор архітектури 18.00.01 «Теорія архітектури. Реставрація пам'яток архітектури»

Вчене звання – доцент

Досвід роботи – 48 років

Показники професійної активності з тематики курсу:

- In the Aspect of Beauty Organization of the Architecture Market has not a Symbolic Importance. University of Applied Sciences in Nysa (Poland). The 3rd International Scientific and Technical Conference «Beauty in Architecture – Meanings and Symbols» 18-19 May 2023.

телефон

+38 050 545 9967
+48 576 357 872

електронна
пошта

abouryak@yahoo.com
abouryak.dbtu@btu.kharkiv.ua

дистанційна
підтримка

Moodle

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	опанування знань про унікальні архітектурні дива, які вражають функціональною різноманітністю, конструктивною інновацією та просторовою організацією форми
Формат	лекції, практичні заняття, самостійна робота, підсумкова робота
Обсяг і форми контролю	3 кредити ECTS (90 годин): 12 годин лекції, 18 годин практичні, 60 – годин самостійна робота; форми контролю – усні та письмові опитування.
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, активність, командна робота
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Лекція 1.	Архітектурні дива та чуда стародавнього світу. Огляд проблеми, 2 год.	Практичне заняття 1, Пз 2, Пз 3 Пз 4	Знайомство з архітектурою. Обговорення історичних умов виникнення чудових споруд, 4 год. Усне опитування, 4 год.	Самостійна робота	Т. 1-6. Інформаційний пошук, підготовка доповіді та мультимедійної презентації, 60 год.
Лекція 2.	Єгипетські піраміди та чуда висячих садів Близького Сходу, 2 год.				
Лекція 3.	Величезні споруди та скульптури (Храм Артеміді, Галікарнаський мавзолей, Олександрійський Маяк, Статуя Зевса в Олімпії та Колосса Родовського), 2 год				
Лекція 4.	Інновації в архітектурі. Огляд тисячолітнього розвитку архітектури та її майбутні перспективи, 2 год	Пз 5, Пз 6, Пз 7, Пз 8, Пз 9	Обговорення лекційної теми, 2 год. Вибір теми для доповіді, 2 год. Підготовка доповіді та мультимедійної презентації, 4 год. Обговорення доповіді, 2 год.		
Лекція 5.	Павільйони, башти, мости та інші споруди XIX-XX ст., 2 год.				
Лекція 6.	Хмарочоси та промислові об'єкти XX-XXI ст., 2 год.				

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література	1. Архітектура: енциклопедія / авт.-упоряд. Н. Беспалова. Харків: 2010. 2. Джеймс Холліс. Міфологеми. Втілення невидимого світу. Видавництво Ростислава Бурлаки, 2024 264 с. 3. Ernst Hombrich. The Story of Art. Phaidon Press; 16th edition (April 9, 1995). 688 p. 4. Alois Riegl. Modern Cult of Monuments: Its Character and Its Origin. MIT Press, 1903. 5. Mitchell, WJ. Logic of Architecture. Cambridge, Mass.: MIT Press, 1989. 292 p.	Допоміжна література	1. Архітектура. Короткий словарь-довідник /за загальною редакцією О.П. Мардер. Київ: Будівельник, 1995. 334 с. 2. Порядок роботи над навчальним рефератом : методичні вказівки для самостійного вивчення дисциплін за спеціальністю 191 Архітектура та містобудування для здобувачів денної форми навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти / Державний біотех. університет; укладач О.П. Буряк, І.Р. Акмен. Харків : ДБТУ, 2024. 16 с. 3. Порядок роботи над клаузурою: метод. вказівки до виконання завдань за дисц. «Введення в архітектурно-містобудівне проектування» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спец. 191 Архітектура та містобудування першого року навчання / Державний біотех. університет; уклад.: І. Є. Попов, І. Р. Акмен, І. О. Рябушина. Харків : ДБТУ, 2024. 50 с.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

СИСТЕМА		БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 60	60% від усередненої оцінки за модулі
		до 40	підсумкове опитування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 20	письмове опитування
		до 20	усні відповіді на практичних заняттях
		до 20	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність.