

СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



МАЛІ АРХІТЕКТУРНІ ФОРМИ

спеціальність	206 «Садово-паркове господарство»	обов'язковість дисципліни	вибіркова
освітня програма	садово-паркове господарство	факультет	лісового господарства, деревооброблювальних технологій та землевпорядкування
освітній рівень	перший (бакалаврський)	кафедра	лісових культур, меліорацій та садово-паркового господарства

ВИКЛАДАЧ

Гармаш Анна Василівна



Вища освіта – спеціальність «Лісове господарство»

Посада – старший викладач кафедри лісових культур, меліорацій та садово-паркового господарства

Досвід роботи – 6 років

Показники професійної активності з тематики курсу:

- Співавторка понад 10 методичних розробок;
- автор і співавтор більше 15 публікацій;
- учасниця наукових і науково-практичних конференцій.
- член товариства лісівників України

телефон	066 687 55 09	електронна пошта	garmash1505@gmail.com	дистанційна підтримка	Moodle
---------	---------------	------------------	--	-----------------------	--------

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

Мета	Полягає в формуванні у здобувачів освіти знань і практичних навичок щодо проектування, використання та художньо-просторової організації малих архітектурних форм у міському та парковому середовищі з урахуванням їх функціонального призначення, стилістичних особливостей, нормативних вимог і ролі у благоустрої територій.
Формат	лекції, практичні заняття, самостійна робота, індивідуальне завдання.
Специфічні результати навчання і форми їх контролю	- розуміння ролі та функцій малих архітектурних форм у формуванні міського й паркового середовища, знання їх класифікації та стильових особливостей (ЗК6, ФК6, ПРН2) / тестування, усні відповіді - здатність застосовувати нормативні вимоги та обґрунтовувати вибір малих архітектурних форм відповідно до умов території (ЗК7, ФК6, ПРН13) / індивідуальні практичні завдання - здатність розробляти проектні пропозиції благоустрою території із використанням малих архітектурних форм (ЗК7, ФК9, ПРН13) / індивідуальні практичні завдання, окремий елемент проєкту
Обсяг і форми контролю	3 кредити ECTS (90 годин): 12 годин – лекції, 18 годин – практичні роботи; 60 годин – самостійна робота; підсумковий контроль – диференційований залік.
Вимоги викладача	вчасне виконання завдань, активність, командна робота.
Умови зарахування	згідно з навчальним планом

ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Компетенції	ЗК 6 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу; ЗК 7. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності; ФК 6. Здатність оцінювати, інтерпретувати та синтезувати теоретичну інформацію і практичні, виробничі й дослідні дані у галузі садово-паркового господарства. ФК 9 Здатність формувати композиційні ансамблі об'єктів садово-паркового господарства	Програмні результати навчання	ПРН 2 Здатність прагнути до самоорганізації та самоосвіти; ПРН 13. Результативно працювати у колективі
-------------	--	-------------------------------	--

СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

Тема 1.	Загальна характеристика поняття «мала архітектурна форма», класифікація та типи.	Практичне заняття (ПЗ) ПЗ 1	Скульптурна пластика.	Самостійна робота	Класифікація малих архітектурних форм за функціональним призначенням. Роль МАФ у формуванні комфортного міського середовища. Нормативно-правові вимоги до розміщення малих архітектурних форм. Малі архітектурні форми в системі озеленення та благоустрою територій. Декоративна скульптура та садово-декоративна пластика у ландшафтному дизайні. Фонтани, декоративні басейни та водні елементи як малі архітектурні форми. Роль світла і кольору в дизайні малих архітектурних форм. Обладнання для відпочинку (лавки, альтанки, навіси, ліхтарі). Малі архітектурні форми торговельного призначення (павільйони, кіоски, літні кафе). Малі архітектурні форми транспортного призначення (зупинки громадського транспорту, інформаційні павільйони). Планувальне та просторове компонування МАФ у парках і громадських просторах. Тимчасові споруди у міському середовищі: особливості розміщення.
Тема 2.	Функціональне призначення МАФ у просторі міста.	ПЗ 2	Міські малі архітектурні форми.		
		ПЗ 3	Паркові малі архітектурні форми.		
Тема 3.	Правові та нормативні вимоги до проектування малих архітектурних форм.	ПЗ 4	Підсвітлення фонтанів, декоративних басейнів, декоративної скульптури.		
Тема 4.	Стильові трактування малих архітектурних форм в контексті історичних стилів.	ПЗ 5	Планувальне та просторове компонування об'єктів системи озеленення		
Тема 5.	Садово-декоративна пластика.	ПЗ 6	Обладнання для відпочинку (паркові лавки, альтанки, ліхтарі).		
Тема 6.	Декоративна скульптура у формуванні ландшафтних об'єктів.	ПЗ 7	Малі архітектурні форми торговельного призначення (павільйони, літні кафе).		
		ПЗ 8	Малі архітектурні форми транспортного призначення (зупинки громадського транспорту, автозаправні станції).		
		ПЗ 9	Роль світла і кольору в дизайні декоративно-пластичних форм.		

ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Література

1. Бичковська Л.С., Скуміна Л.В. Малі архітектурні форми та декоративне освітлення в зовнішньому благоустрої міста Вісник НУВГП. Вип. 3 (39), част. 2. 2007. С. 145-151.
2. Дударець В. Формування малих архітектурних форм в дизайні ландшафту Народознавчі зошити. № 1 (109)/2013. С. 179-183.
3. Закон України "Про благоустрій населених пунктів " № 2807-IV від 06.09.2005 (Серія видань "Офіційний документ") [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/2807-155>
4. Закон України "Про регулювання містобудівної діяльності" від 17.02.2011 № 3038-VI [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/3038-17/paran350#n350>
5. Петришин Г.П., Ідак Ю.В., Соснова Н.С., Петровська Ю.Р. Благоустрій міста. Містобудівне проектування. Частина II.: навч. посібник. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. 288 с.

Методичне забезпечення

1. Наказ Міністерства регіонального розвитку, будівництва та житловокомунального господарства «Про затвердження Порядку розміщення тимчасових споруд для провадження підприємницької діяльності» від 21.10.2011 №244 [Електронний ресурс].
Режим доступу: <https://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/z1330-11>

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

	СИСТЕМА	БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 50	50% від усередненої оцінки за модулі
		до 50	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 50	відповіді на тестові питання
		до 20	усні відповіді на практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність.