

# СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ



## ІМІДЖЕЛОГІЯ, РИТОРИКА, ЕФЕКТИВНА КОМУНІКАЦІЯ

спеціальність	Не обмежено	обов'язковість дисципліни	вибіркова
освітня програма	Не обмежено	факультет	Менеджменту, адміністрування та права
освітній рівень	перший (магістерський)	кафедра	ЮНЕСКО "Філософія людського спілкування" та соціально-гуманітарних дисциплін

### ВИКЛАДАЧ

#### Мазоренко Марина Олегівна



**Вища освіта – спеціальність культурно-просвітня робота**

**Науковий ступень – кандидат філософських наук 09.00.04 – філософська антропологія, філософія культури.**

**Вчене звання – доцент кафедри ЮНЕСКО "Філософія людського спілкування" та соціально-гуманітарних дисциплін.**

**Досвід роботи – більше 20 років**

**Показники професійної активності з тематики курсу:**

- Авторка 1 монографії, 1 навчального посібника та 2 методичних вказівок для практичних робіт з курсу;
- Свідоцтво про підвищення кваліфікації Полтавський державний аграрний університет. Центр українсько-європейського наукового співробітництва. Програма: «Саморозвиток у професійному становленні освітянина та науковця. Світові тренди на національні традиції». (180 год.). Свідоцтво про ПК: № ADV-061153-PSAU від 17.12.2023. .
- Співавторка 2 тематичних публікацій;
- Учасниця наукових і методичних конференцій.

телефон	0679625156	електронна пошта	m.mazorenko@btu.	дистанційна підтримка	Moodle
---------	------------	------------------	------------------	-----------------------	--------

## ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ (ДИСЦИПЛІНУ)

<b>Мета</b>	формування компетентностей щодо форм, методів і технологій іміджеології, риторики та комунікацій для конструювання бажаного іміджу, ефективної комунікативної взаємодії у професійному середовищі
<b>Формат</b>	лекції, практичні заняття, самостійна робота, індивідуальні завдання, командна робота
<b>Обсяг і форми контролю</b>	3 кредита ECTS (90 годин): 12 годин лекції, 18-практичні; модульний контроль (2 модулі); підсумковий контроль – диференційований залік.
<b>Вимоги викладача</b>	вчасне виконання тестових завдань, виконання презентацій, рефератів, активність, командна робота
<b>Умови зарахування</b>	згідно з навчальним планом

## ВІДПОВІДНІСТЬ СТАНДАРТУ ОСВІТИ І ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

<b>Компетенції</b>	ЗК 1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. 9. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань / видів економічної діяльності).	<b>Програмні результати навчання</b>	ПРН 6. Вміти спілкуватися з професіоналами в області охорони здоров'я державною та іноземною (англійською або однією з інших офіційних мов ЄС) мовами та розуміти їхні вимоги до біомедичних продуктів і послуг.
	ЗК 13. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.		

## СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (ДИСЦИПЛІНИ)

### Модуль 1. Імідж спеціаліста

<b>Лекція 1.</b>	<b>Іміджеологія. Основні поняття. "Імідж", як базове поняття іміджеології.</b>	практичне заняття 1	<b>Значення зовнішнього вигляду у створенні іміджу професіонала</b>	<b>Самостійна робота</b>	<b>Самостійна робота у вигляді тестових завдань</b>
<b>Лекція 2.</b>	<b>Професія – іміджмейкер. Класифікація іміджів.</b>	практичне заняття 2	<b>Основні вимоги до вигляду ділової людини</b>		

Лекція 3.	Інструментарій іміджології. Структура персонального іміджу.	практичне заняття 3	Принципи та критерії підбору ділового гардеробу		
		практичне заняття 4	Невербальні засоби – важливі складові професійного іміджу ділової людини		
<b>Модуль 2. Риторика</b>					
Лекція 4.	Риторика як наука успіху	практичне заняття 5	Закони риторики	<b>Самостійна робота</b>	
Лекція 5.	Основні види та жанри ораторського мистецтва	практичне заняття 6	Види публічних виступів		
Лекція 6.	Композиція промови	практичне заняття 7	Оратор та аудиторія		
		практичне заняття 8	Мистецтво спору		
		практичне заняття 9	Найважливіші вимоги до публічного виступу		

## ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

### Література

- 1.Бондаренко І. С. Іміджологія: Психологія іміджу: Навч.-метод. посібн. для студ. освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» напряму підготовки «Реклама і зв'язки з громадськістю». Запоріжжя: ЗНУ, 2014. 122 с.
- 2.Мазоренко М.О. Соціально-культурний портрет особистості в контексті професійного розвитку : монографія /М. О. Мазоренко ; Харків. нац. техн. ун-т сіл. госп-ва ім. П. Василенка. – Харків : КП “Міська друкарня”, 2019. – 401 с.
- 3.Голованов Б.Д. Риторика. Курс лекцій для студентів спеціальності 6.030101 «Соціологія» / Голованов Б.Д. – Харків : НТУ «ХПІ», 2017. – 90 с.
- 4.Олійник О. Б. Основи ораторської майстерності: навч. посібн. / О. Б. Олійник. – К. : Кондор, 2010. – 181 с.

### Методичне забезпечення

1. Креативність та імідж сучасного спеціаліста [Електронний ресурс] : метод. вказівки для самост. вивчення дисципліни для здобувачів першого (бакалавр.) рівня вищ. освіти ден., заоч. навчання спец. 163 біомедична інженерія / Держ. біотехнол. ун-т ; уклад. Н. Г. Грабар, М. О. Мазоренко. - Харків : [б. в.], 2023. - 53 с.
2. Культурні універсалиї в соціокультурній динаміці суспільства: навч.-метод. посібник / М.О.Мазоренко, В.О. Ільганаєва. – Х.: Міськдрук, 2017. – 136 с.
3. Ділова етика : метод. рек. для студ. ден. та заоч. форм навч. /ХНТУСГ ; авт-уклад. Ю.А. Брагін. – Харків, 2020. – 20 с.

## СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

	СИСТЕМА	БАЛИ	ДІЯЛЬНІСТЬ, ЩО ОЦІНЮЄТЬСЯ
Підсумкове оцінювання	100 бальна ECTS (стандартна)	до 50	50% від усередненої оцінки за модулі
		до 50	підсумкове тестування
Модульне оцінювання	100 бальна сумарна	до 50	відповіді на тестові питання
		до 20	усні відповіді на лабораторно-практичних заняттях
		до 30	результат засвоєння блоку самостійної роботи

## НОРМИ АКАДЕМІЧНОЇ ЕТИКИ ТА ДОБРОЧЕСНОСТІ

Всі учасники освітнього процесу (в тому числі здобувачі освіти) повинні дотримуватися кодексу академічної доброчесності та вимог, які прописані у положенні «Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДБТУ»: виявляти дисциплінованість, вихованість, поважати гідність один одного, проявляти доброзичливість, чесність, відповідальність.