

Міністерство освіти і науки України

Харківська обласна громадська організація  
«Науковий центр дидактики менеджмент-освіти»

Державний біотехнологічний університет (м. Харків)

## **ПРОГРАМА**

**Всеукраїнської науково-методичної  
конференції**

**«АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОГО  
ПОТЕНЦІАЛУ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ В УМОВАХ  
ЦИФРОВОЇ ПЕДАГОГІКИ»**

*4 грудня 2025 р.*



**Харків – 2025**

## ***Шановний колего !***

Харківська обласна громадська організація «Науковий центр дидактики менеджмент-освіти» спільно з кафедрами: менеджменту, бізнесу і адміністрування та ЮНЕСКО «Філософія людського спілкування» та соціально-гуманітарних дисциплін Державного біотехнологічного університету має честь запросити Вас до участі у роботі Всеукраїнської науково-методичної конференції **«Актуальні проблеми формування творчого потенціалу майбутніх фахівців в умовах цифрової педагогіки»**, яка відбудеться в on-line форматі на електронній платформі Google meet (<https://meet.google.com/iie-hjfm-rpp>) 4 грудня 2025р. у формі обміну науково-педагогічним досвідом, напрацьованим освітніми закладами та науковими установами України в умовах цифрових трансформацій.

### **Оргкомітет конференції**

**Нагаєв В.М.** – голова, директор ХОГО «Науковий центр дидактики менеджмент-освіти», доктор педагогічних наук, професор;

**Герлянд Т.М.** – співголова оргкомітету, завідувач лабораторії технологій професійного навчання Інституту професійної освіти Національної академії педагогічних наук України, доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник;

**Сагачко Ю.М.** – співголова, завідувач кафедри менеджменту, бізнесу і адміністрування Державного біотехнологічного університету, кандидат економічних наук, доцент;

**Моїсєєва Н.І.** – співголова, завідувач кафедри ЮНЕСКО «Філософія людського спілкування» та соціально-гуманітарних дисциплін, доктор економічних наук, професор;

**Дроздова І.П.** – член оргкомітету, професор кафедри ЮНЕСКО «Філософія людського спілкування» та соціально-гуманітарних дисциплін Державного біотехнологічного університету, доктор педагогічних наук, професор;

**Єфремова Н.О.** – заступник голови, доцент кафедри менеджменту, бізнесу і адміністрування Державного біотехнологічного університету, кандидат економічних наук, доцент.

---

---

### **Регламент роботи**

*4 грудня 2025 року*

- **10-00 – 12-00 - пленарне засідання**
- **12-00 – 13-00 - перерва**
- **13-00 – 15-00 - секційні засідання**
- **15-00 – 15-30 - підбиття підсумків**
- **15-30 - 16-00 - прийняття рекомендацій конференції**

### **Регламент виступів:**

- на пленарному засіданні до 15 хв.,
- на секційному засіданні – до 10 хв.,
- обговорення виступів – до 5 хв.

## Пленарне засідання (посилання)

<https://meet.google.com/iie-hjfm-rpp> (основне)

<https://meet.google.com/wzy-oooj-acy> (резервне)

### Привітання учасників конференції:

**Грицьков Євгеній Володимирович** – доктор економічних наук, професор, перший проректор Державного біотехнологічного університету.

**Москаленко Альона Вячеславівна** – доктор юридичних наук, професор, декан факультету менеджменту, адміністрування та права Державного біотехнологічного університету.

### Вступне слово:

**Нагаєв Віктор Михайлович** – доктор педагогічних наук, професор, директор Харківської обласної громадської організації «Науковий центр дидактики менеджмент-освіти»;

**Сагачко Юлія Миколаївна** – кандидат економічних наук, доцент, завідувач кафедри менеджменту, бізнесу і адміністрування Державного біотехнологічного університету;

**Моїсєєва Наталія Іванівна** – доктор економічних наук, професор, завідувач кафедри ЮНЕСКО «Філософія людського спілкування» та соціально-гуманітарних дисциплін.

### Доповіді:

**1. Засоби активізації навчально-творчої діяльності майбутніх учителів початкової школи у процесі фахової підготовки** (*Васютіна Тетяна Миколаївна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та інноваційної педагогіки Українського державного університету імені Михайла Драгоманова).

**2. Гуманістично орієнтована система навчання як основа формування творчої особистості фахівця** (*Бужина Ірина Вячеславівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри романо-германської філології та методів викладання іноземних мов Міжнародного гуманітарного університету).

**3. Трансформації системи освіти України в кризових умовах воєнного стану** (*Дроздова Ірина Петрівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри ЮНЕСКО «Філософія людського спілкування» та соціально-гуманітарних дисциплін, Державний біотехнологічний університет).

**4. Процесуальні аспекти реалізації інновацій у вищій педагогічній освіті.** (*Пуш Олена Анатоліївна*, кандидат педагогічних наук, заступник директора з навчально-виробничої роботи КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради).

**5. Презентація проєкту Erasmus+ Jean Monnet Module «Digital positioning of European values in educational institutions of Ukraine» 101238109 - HarmEdTech - ERASMUS-JMO-2025-HEI-TCH-RSCH** (Прокопенко Альона Олександрівна, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри математики та фізики Комунального закладу «Харківська гуманітарно-педагогічна академія» Харківської обласної ради).

**6. Формування творчого потенціалу здобувачів професійної освіти: сучасний стан та перспективи** (Герлянд Тетяна Миколаївна, доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник, завідувач відділу змісту і технологій професійної освіти Інституту професійної освіти Національної академії педагогічних наук України).

**7. Інтерактивні цифрові інструменти для стимулювання творчості здобувачів освіти: методичні рішення та практичні кейси** (Бацуровська Ілона Вікторівна, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри інтелектуальних систем та цифрових технологій Академії праці, соціальних відносин і туризму; Кашина Ганна Сергіївна, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри інтелектуальних систем та цифрових технологій Академії праці, соціальних відносин і туризму).

**8. Методологічні засади формування управлінської компетентності командирів танкових підрозділів в умовах професійної підготовки за стандартами НАТО** (Червоний Сергій Олександрович, здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОП «Професійна освіта», Державний біотехнологічний університет).

**9. Технологічні основи організації творчого освітнього середовища в умовах on-line навчання** (Нагаєв Віктор Михайлович, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри менеджменту, бізнесу і адміністрування, Державний біотехнологічний університет).

---

## Доповіді на секційних засіданнях

### **Секція 1. Системний підхід до формування творчого потенціалу майбутніх фахівців в умовах цифровізації освітнього процесу. Визначення ключових компетенцій творчого фахівця та розвиток креативності в системі педагогічних новацій.**

Головуючий: Нагаєв Віктор Михайлович, д-р пед. наук, професор  
Секретар: Кускова Світлана Вікторівна, канд. екон. наук, доцент

**1. Системно-інтегративний погляд на розвиток творчого потенціалу майбутніх фахівців у цифровізованому освітньому середовищі** (*Горбунова Каріне Маркарівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Миколаївський національний аграрний університет).

**2. Діяльнісний підхід як механізм активізації творчого потенціалу здобувачів освіти** (*Мазка Тетяна Вікторівна*, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**3. Інноваційні методики розвитку творчих компетентностей у процесі онлайн-навчання** (*Лисенко Вікторія Олександрівна*, здобувачка першого(бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП «Логістика», Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця).

**4. Методики формування творчого потенціалу студентів у цифрових платформах навчання** (*Акуліч Алєся Петрівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП «Логістика», Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця).

**5. Інноваційні підходи до формування професійної компетентності менеджерів ЗЕД** (*Бернацький Олег Євгенович*, здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**6. Методологічні підходи формування міжкультурної комунікативної компетентності менеджерів зовнішньоекономічної діяльності** (*Безнос Євгеній Олегович*, здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**7. Методологічні підходи до формування структури управлінської компетентності менеджера в умовах цифровізації освіти** (*Яблонський Сергій Євгенович*, здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**8. Формування творчої особистості менеджера в умовах цифрових трансформацій на прикладі стартап-компаній** (*Ващенко Ольга Сергіївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**9. A modern systemic approach to developing the creative potential of future economic specialists in the context of the digitalisation of the educational**

**process** (*Котко Яна Миколаївна*, кандидат економічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**10. Цифрові інструменти моделювання в гуртковій роботі для активізації творчого потенціалу майбутніх фахівців** (*Дяденчук Альона Федорівна*, кандидат технічних наук, доцент, Таврійський державний агротехнологічний університет імені Дмитра Моторного).

**11. Філософські засади системного підходу до формування творчого мислення в умовах цифрової освіти** (*Варипаєв Олексій Михайлович*, кандидат філософських наук, доцент, Державний біотехнологічний університет; *Солотихіна Надія Андріївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**12. Цифровізація освіти як чинник формування креативності здобувачів професійної освіти** (*Ярошук Катерина Ігорівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка; *Неговський Ігор Вікторович*, кандидат педагогічних наук, доцент, Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка).

**13. Захист інтелектуальної власності в умовах цифрової трансформації** (*Пасемко Галина Павлівна*, доктор наук з державного управління, професор, Державний біотехнологічний університет; *Таран Оксана Миколаївна*, кандидат економічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**14. Розвиток творчого потенціалу здобувачів у змішаному та дистанційному навчанні: дидактичні стратегії та виклики епохи ШІ** (*Кузнецова Катерина Юріївна*, кандидат філософських наук, старший викладач, Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна).

**15. Підтримка державної політики створення сприятливого середовища для інтеграції технологій у закладах професійної освіти** (*Курепін Вячеслав Миколайович*, кандидат економічних наук, доцент, Миколаївський національний аграрний університет).

**16. Розвиток та інтеграція цифрових технологій у професійній освіті: стратегічний підхід** (*Курепін Вячеслав Миколайович*, кандидат економічних наук, доцент, Миколаївський національний аграрний університет).

**17. Розвиток інтелектуального капіталу персоналу підприємств як умова впровадження інновацій** (*Волков Кирило Андрійович*, здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**18. Філософія інформації в цифрову епоху: виклики та трансформації** (*Варипаєв Олексій Михайлович*, кандидат філософських наук, доцент, Державний біотехнологічний університет; *Андрєєва Марія Андріївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**19. Професійно-творча компетентність майбутніх вихователів ЗДО: переваги, виклики та ризики використання ші-технологій** (*Фроленкова*

*Надія Олександрівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія).

**20. Розвиток креативності та творчості викладачів та здобувачів вищої освіти** (*Гіржева Ольга Миколаївна*, доктор економічних наук, професор, Державний біотехнологічний університет).

**21. Креативність як основна компетенція сучасного ветеринарного лікаря: педагогічні засоби формування** (*Варипаєв Олексій Михайлович*, кандидат філософських наук, доцент, Державний біотехнологічний університет; *Субота Домініка Сергіївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**22. Інноваційні методології в підготовці креативних менеджерів** (*Шарко Інна Олександрівна*, кандидат економічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**23. Reimagining physical education in chinese higher education: digital transformation toward the sustainable development goals** (*Rui Chen*, Postgraduate student (PhD), Simon Kuznets Kharkiv National University of Economics).

**24. Системний підхід до формування творчого потенціалу майбутніх фахівців в умовах цифровізації вищої освіти** (*Олефіренко Тарас Олексійович*, кандидат педагогічних наук, професор, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**25. Ключові компетентності творчого фахівця: методологія визначення та шляхи розвитку креативності в контексті педагогічних інновацій** (*Матвієнко Олена Валеріївна*, докторка педагогічних наук, професорка, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**26. Формування ключових компетенцій майбутнього професіонала в умовах інноваційного освітнього простору** (*Шапошнікова Ірина Миколаївна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**27. Розвиток креативності як стратегічна мета підготовки сучасного фахівця: інноваційні педагогічні технології** (*Себало Людмила Ігорівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**28. Інтегроване навчання в НУШ як основа для партнерської співпраці між учителями** (*Коханко Оксана Григорівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**29. Ефективні моделі змішаного навчання для розвитку інноваційності та творчої самостійності студентів** (*Лозенко Анна Павлівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**30. Системно-інтерактивна модель формування пізнавальної активності та творчого потенціалу молодших школярів у групі подовженого дня** (*Кучеренко Ірина Олександрівна*, здобувачка першого

(бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності АЗ «Початкова освіта», Український державний університет імені Михайла Драгоманова; *Васютина Тетяна Миколаївна*, доктор педагогічних наук, професор, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**31. Підвищення професійної компетентності педагогів як умова якісної підготовки майбутніх фахівців з автосправи** (*Люлька Василь Степанович*, кандидат педагогічних наук, доцент, Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка).

**32. Потенціал цифрових технологій для стимулювання творчої активності студентів** (*Фоменко Тетяна Миколаївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Сумський національний аграрний університет).

**33. Інтерактивні цифрові середовища як фактор формування психологічно-стабільного потенціалу майбутніх фахівців** (*Любарець Владислава Вікторівна*, доктор педагогічних наук, професор, Академія праці, соціальних відносин і туризму).

**34. STEAM-орієнтовані практики в цифровому середовищі: формування інженерної творчості майбутніх фахівців** (*Бацуровська Ілона Вікторівна*, доктор педагогічних наук, професор; *Кутафін Юрій Володимирович*, доктор філософії, доцент; *Брезецький Сергій Олександрович*, викладач; Академія праці, соціальних відносин і туризму).

**35. Методика формування дизайн-мислення (Design Thinking) у майбутніх технологів легкої промисловості через цифрові інструменти візуалізації та колективної розробки** (*Мазуренко Світлана Григорівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка).

**36. Формування творчого потенціалу менеджерів в умовах цифровізації** (*Єфремова Наталія Олександрівна*, кандидат економічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**37. Розвиток креативності здобувачів освіти в умовах дистанційного навчання** (*Куксов Михайло Олександрович*, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**38. Дидактична компетентність як основа творчого розвитку інженерів-педагогів комп'ютерних технологій** (*Синельник Ірина Василівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Навчально-науковий інститут «Українська інженерно-педагогічна академія» Харківського національного університету ім. В.Н. Каразіна; *Муринович Наталія Юріївна*, старший викладач кафедри педагогіки, методики та менеджменту освіти, Навчально-науковий інститут «Українська інженерно-педагогічна академія» Харківського національного університету ім. В.Н. Каразіна).

**39. Визначення ключових компетенцій творчого фахівця та розвиток креативності в системі педагогічних інновацій** (*Заблоцький Богдан Олегович*, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

## **Секція 2. Навчально-методичне забезпечення творчого освітнього середовища в умовах цифрових трансформацій.**

### **Дидактичні основи управління навчально-творчою діяльністю здобувачів в системі дистанційної освіти.**

Головуюча: Сагачко Юлія Миколаївна, канд. екон. наук, доцент

Секретар: Єфремова Наталія Олександрівна, канд. екон. наук, доцент

**1. Інноваційні сервіси google як інструмент формування дослідницької компетентності учнів в умовах цифрової освіти** (Глазова Віра Віталіївна, кандидат педагогічних наук, доцент, ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»).

**2. Організація творчої активності студентів у цифровому навчанні** (Гула Лариса Вікторівна, викладач кафедри методики професійного навчання, Миколаївський національний аграрний університет).

**3. Інноваційні підходи та технології до розкриття інтелектуального потенціалу студентів в умовах он-лайн освіти** (Акмен Вікторія Олександрівна, кандидат технічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет; Сорокіна Світлана Вікторівна, кандидат технічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет; Сорокіна Валентина Петрівна, викладач-методист, Харківський державний професійно-педагогічний фаховий коледж ім. В.І. Вернадського).

**4. Мультимедійні кейс-стаді як інструмент розвитку творчих стратегій подолання конфліктів у майбутніх бакалаврів дошкільної та початкової освіти** (Зданевич Лариса Володимирівна, доктор педагогічних наук, професор, Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія).

**5. Проєктне навчання як засіб розвитку творчого потенціалу здобувачів освіти** (Ведмідь Валентина Ростиславівна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**6. Інноваційні студентські ініціативи як форма розвитку дослідницьких навичок** (Герман Анастасія Олексіївна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**7. Соціальні мережі як простір для популяризації студентських наукових досліджень** (Чайка Вікторія Володимирівна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**8. Технології формування дослідницьких умінь у професійній підготовці майбутніх учителів початкових класів** (Федоренко Дар'я Олександрівна, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**9. Академічна культура та доброчесність як умова якісної дослідницької діяльності** (Лобода Вікторія Євгеніївна, здобувачка другого

(магістерського) рівня вищої освіти ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**10. Особливості педагогічного супроводу творчих учнівських проєктів у дистанційному форматі** (*Чжан Цзюнь*, здобувачка третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, спеціальність 011 «Освітні, педагогічні науки», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**11. Розвиток навичок освітнього дизайну в підготовці майбутнього вчителя початкових класів** (*Гордієнко Тетяна Володимирівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**12. Створення інтерактивних завдань з англійської мови як засіб розвитку креативності учнів та педагогічної майстерності майбутнього вчителя** (*Долматова Марина Петрівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**13. Толерантна педагогічна комунікація у початковій школі: цифрові й традиційні методи** (*Філоненко Олена Станіславівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**14. Психологічні особливості розвитку м'яких навичок учнів початкових класів** (*Токар Ірина Сергіївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**15. Структура емоційного інтелекту учнів початкових класів** (*Гостєєв Владислав Геннадійович*, здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**16. Театральна діяльність як засіб соціалізації учнів початкових класів** (*Даруга Артем Олександрович*, здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**17. Концепція Нової української школи як інноваційна освітня модель сприяння адаптації учнів початкових класів** (*Пишенична Тетяна Сергіївна*, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**18. Інтеграція дитячих електронних періодичних видань у творче освітнє середовище Нової української школи** (*Марушак Олександра Миколаївна*, кандидат педагогічних наук, старший викладач, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**19. Дидактичні засади організації та управління творчою діяльністю молодших школярів в умовах дистанційної освіти** (*Сич Катерина Вікторівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Голубовська Ірина Владиславівна*, кандидат філологічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**20. Методичні підходи до стимулювання навчально-творчої активності учнів початкової школи в онлайн-середовищі** (*Ярмова Ярина Іванівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Голубовська Ірина Владиславівна*, кандидат філологічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**21. Управління навчально-творчою діяльністю молодших школярів засобами інтерактивних цифрових технологій** (*Шейдіна Ангеліна Олександрівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Голубовська Ірина Владиславівна*, кандидат філологічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**22. Дидактичні умови формування творчого мислення учнів початкової школи на уроках у дистанційному форматі** (*Корчевна Віталіна Сергіївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Голубовська Ірина Владиславівна*, кандидат філологічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**23. Творчі завдання та онлайн-інструменти як засіб підвищення навчальної мотивації молодших школярів у дистанційному навчанні** (*Кліменчук Ірина Федорівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Голубовська Ірина Владиславівна*, кандидат філологічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**24. Організація самостійної й творчої роботи учнів початкової школи у цифровому освітньому середовищі: дидактичні аспекти** (*Скок Анастасія Валентинівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Голубовська Ірина Владиславівна*, кандидат філологічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**25. Дидактичні принципи керування творчими видами діяльності молодших школярів під час онлайн-уроків** (*Кучук Марія Сергіївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Голубовська Ірина Владиславівна*, кандидат філологічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**26. Формування навчально-творчої компетентності учнів молодшого шкільного віку за допомогою дистанційних освітніх технологій** (*Заржицька Ольга Вячеславівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Голубовська Ірина Владиславівна*, кандидат філологічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**27. Інтеграція медіаосвіти в систему професійної підготовки майбутнього вчителя початкової школи** (*Підгурська Валентина Юріївна*,

кандидат педагогічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**28. Формування соціальної компетентності учнів початкових класів на уроках літературного читання** (*Петренко Уляна Миколаївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Підгурська Валентина Юріївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**29. Застосування медіатекстів і візуальних матеріалів для розвитку критичного мислення учнів початкових класів** (*Соломко Тетяна Павлівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Підгурська Валентина Юріївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**30. Ігрові та проєктні методи як ефективні засоби розвитку медіаграмотності учнів початкової школи** (*Волківська Ганна Олександрівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Підгурська Валентина Юріївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**31. Використання цифрових платформ і онлайн-ресурсів для розвитку медіаграмотності учнів початкової школи** (*Сіницька Аліна Олександрівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Підгурська Валентина Юріївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**32. Використання цифрових платформ і онлайн-ресурсів для розвитку медіаграмотності учнів початкової школи** (*Дацюк Руслана Ярославівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Підгурська Валентина Юріївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**33. Сучасні підходи до формування читацької компетентності учнів початкових класів** (*Толкач Карина Олегівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Підгурська Валентина Юріївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**34. Методичний потенціал інтерактивних технологій у мовно-літературній освіті** (*Зданівська Діана Михайлівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Підгурська Валентина Юріївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**35. Використання проєктної діяльності для формування мовленнєвих умінь учнів** (*Нестерчук Олександра Андріївна*, здобувачка першого

(бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Підгурська Валентина Юріївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**36. Інтеграція граматики і культури: Мовний етикет як механізм засвоєння синтаксичних структур** (*Логин Наталія Вікторівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Михайлова Оксана Сергіївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**37. Лінгвокультурна парадигма «Малої культури»: Методика використання повсякденних практик у навчанні мови** (*Доциньська Світлана Олександрівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Михайлова Оксана Сергіївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**38. Феномен «культурної грамотності»: Стратегії формування навичок декодування культурних кодів** (*Михайлова Оксана Сергіївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**39. Мова та ментальність: Аналіз концептів (наприклад, «Щастя», «Час») у міжкультурному діалозі** (*Згерська Анастасія Олександрівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Житомирський державний університет імені Івана Франка; *Михайлова Оксана Сергіївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**40. Навчально-методичне забезпечення on-line простору в системі творчого освітнього середовища: філософський аспект** (*Моїсєєва Наталія Іванівна*, доктор економічних наук, професор; *Мазоренко Марина Оленівна*, кандидат філософських наук, доцент, Державний біотехнологічний університет; *Кулікова Альона Сергіївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**41. Комунікаційний аспект професійної діяльності педагога в умовах цифровізації** (*Нагаєва Галина Олександрівна*, кандидат економічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**42. Діджиталізація системи кадрового менеджменту як передумова ефективного управління персоналом** (*Вашечко Сергій Сергійович*, здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**43. Передові підходи до самостійної роботи та дослідницької діяльності здобувачів у сфері цивільної безпеки** (*Євтушенко Наталія Сергіївна*, кандидат технічних наук, доцент, Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут»).

**44. Використання матричного методу для оцінювання фінансового стану зовнішньоекономічної діяльності підприємств як засіб активізації**

**традиційних занять** (*Кулініч Оксана Андріївна*, кандидат економічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**45. Університетський бізнес-ХАБ: партнерство та технології для студентських стартапів** (*Щербак Людмила Валеріївна*, кандидат педагогічних наук, доцент Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**46. Методика оцінювання практичних навичок підготовки лікарів-інтернів дитячих хірургів** (*Спахі Олег Володимирович*, доктор медичних наук, професор; *Свекатун Вячеслав Миколайович*, доктор філософії (PhD); *Макарова Марина Олександрівна*, кандидат медичних наук, доцент; *Лятуринська Ольга Василівна*, кандидат медичних наук, доцент; *Кокоркін Олексій Дмитрович*, кандидат медичних наук, асистент; *Пахольчук Олексій Петрович*, кандидат медичних наук, асистент; Запорізький державний медико-фармацевтичний університет).

**47. Викладання дитячій хірургії з використанням інформаційних технологій** (*Спахі Олег Володимирович*, доктор медичних наук, професор; *Свекатун Вячеслав Миколайович*, доктор філософії (PhD); *Макарова Марина Олександрівна*, кандидат медичних наук, доцент; *Лятуринська Ольга Василівна*, кандидат медичних наук, доцент; *Кокоркін Олексій Дмитрович*, кандидат медичних наук, асистент; *Пахольчук Олексій Петрович*, кандидат медичних наук, асистент; Запорізький державний медико-фармацевтичний університет).

**48. Інформаційний контент навчаючих програм професійної підготовки кадрів для місцевого самоврядування** (*Кашина Ганна Сергіївна*, доктор педагогічних наук, доцент; *Громоздова Лариса Василівна*, кандидат економічних наук, професор; *Макієвський Олексій Іванович*, кандидат педагогічних наук, доцент; Академія праці, соціальних відносин і туризму (м. Київ)).

**49. Проблеми організації тренувального процесу і підтримки фізичного та ментального здоров'я молоді в умовах воєнного часу** (*Трегуб Костянтин Миколайович*, старший викладач, Державний біотехнологічний університет; *Трегуб Євген Миколайович*, старший викладач, Державний біотехнологічний університет).

**50. Визначення ключових компетенцій творчого фахівця та розвиток креативності в системі педагогічних новацій** (*Ісаєнко Богдана Петрівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**51. Педагогічне керівництво навчально-творчою діяльністю майбутніх бакалаврів з професійної освіти в умовах цифрової педагогіки** (*Улітіна Катерина Анатоліївна*, асистент кафедри методики професійного навчання, Миколаївський національний аграрний університет).

**52. Розробка моделі антикризового адміністративного менеджменту на підприємстві як інноваційний навчально-дослідний проєкт** (*Кускова Світлана Вікторівна*, кандидат економічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет; *Філіпська Юлія Олександрівна*, здобувачка

другого (магістерського) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**53. Організація роботи студентів при виконанні проектів, в умовах змішаного навчання** (*Шульга Олександр Миколайович*, старший викладач; *Скрипко Сергій Олександрович*, старший викладач; Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка).

**54. Дистанційні інтерактивні технології навчання кризової комунікації студентів спеціальності «Психологія»** (*Долгопол Олена Олександрівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Харківський національний університет міського господарства ім. О.М. Бекетова).

**55. Особливості компетентнісного підходу до підготовки магістрів міжнародного спрямування** (*Андросова Тетяна Василівна*, кандидат економічних наук, професор, Державний біотехнологічний університет; *Кулініч Оксана Андріївна*, кандидат економічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**56. Навчально-методичне забезпечення творчого освітнього середовища в умовах цифрових трансформацій і змішаного навчання** (*Коваль Тетяна Василівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**57. Дидактичні стратегії управління навчально-творчою діяльністю здобувачів освіти в дистанційних форматах** (*Лук'янченко Ольга Миколаївна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**58. Використання засобів штучного інтелекту для створення цифрового навчального контенту в початковій школі** (*Висоцька Кристина Денисівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності АЗ «Початкова освіта», Український державний університет імені Михайла Драгоманова; *Васютіна Тетяна Миколаївна*, доктор педагогічних наук, професор, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**59. Цифрові застосунки у навчальному процесі як основа розвитку креативності та дослідницьких умінь здобувачів освіти** (*Стиранка Марія Михайлівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності АЗ «Початкова освіта», Український державний університет імені Михайла Драгоманова; *Васютіна Тетяна Миколаївна*, доктор педагогічних наук, професор, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**60. Розвиток творчої особистості учнів початкових класів засобами цифрових мистецьких творів про українських героїв минулого і сучасності** (*Карпенко Ольга Анатоліївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності «Початкова освіта», Український державний університет імені Михайла Драгоманова; *Васютіна Тетяна Миколаївна*, доктор педагогічних наук, професор, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**61. Інтеграція традиційних і цифрових методів навчання для розвитку креативності студентів** (*Грабар Наталія Григорівна*, доктор наук з соціальних комунікацій, професор, Державний біотехнологічний університет; *Мазоренко Марина Олегівна*, кандидат філософських наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**62. Дидактичні засади формування комунікативної компетентності майбутнього фахівця з публічного управління** (*Бобловський Олександр Юрійович*, кандидат філософських наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**63. Інноваційні цифрові методи стимулювання творчої активності у професійній підготовці майбутніх педагогів** (*Мардзявко Катерина Олександрівна*, доктор філософії з професійної освіти, Миколаївський національний аграрний університет).

**64. Професійна підготовка майбутніх педагогів-організаторів до організації дозвіллево-ігрової діяльності учнів в умовах цифрової трансформації освіти** (*Чернюк Світлана Володимирівна*, викладач, Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія).

**65. Роль цифрових інструментів візуального моделювання у формуванні творчого потенціалу та технічного мислення майбутніх інженерів і програмістів** (*Щенсевич Ольга Володимирівна*, викладач, Слов'янський фаховий коледж Державного некомерційного підприємства «Державний університет «Київський авіаційний інститут»»; *Щенсевич Юрій Юрійович*, викладач, Слов'янський фаховий коледж Державного некомерційного підприємства «Державний університет «Київський авіаційний інститут»

### **Секція 3. Впровадження педагогічних технологій формування творчої особистості фахівця в умовах on-line навчання.**

#### **Інноваційні засади активізації навчально-творчої та дослідницької діяльності здобувачів.**

Головуюча: Дроздова Ірина Петрівна, д-р пед. наук, професор

Секретар: Новікова Вікторія Євгеніївна, канд. пед. наук, доцент

**1. Інноваційні технології розвитку професійної етики майбутніх викладачів** (*Прокоф'єва Любов Борисівна*, кандидат економічних наук, професор, Одеський національний університет імені І.І. Мечникова).

**2. Інтеграція європейського досвіду креативної освіти в українські ЗВО** (*Селіванов Євген Вікторович*, здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОП «Професійна освіта», Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди).

**3. Гейміфікація у вищій освіті: механізми розвитку креативності** (*Алієв Еміль Магамед огли*, здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОП «Професійна освіта», Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди).

**4. Міждисциплінарність як ресурс розвитку творчого мислення** (*Азаренкова Любов Леонідівна*, здобувачка третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОП «Професійна освіта», Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди).

**5. Мотиваційні механізми стимулювання творчої активності здобувачів вищої освіти** (*Мирошниченко Микола Сергійович*, здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОП «Професійна освіта», Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди).

**6. Мистецькі практики у розвитку креативності студентів** (*Скіпенко Кирил Володимирович*, здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОП «Професійна освіта», Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди).

**7. Соціальна креативність у волонтерській діяльності студентів** (*Жорник Анна Дмитрівна*, здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти, ОП «Управління соціальною сферою», Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця).

**8. Особливості розроблення логокорекційних занять для дітей із загальним недорозвиненням мовлення в умовах цифровізації.** (*Онищенко Юлія Борисівна*, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти ОП «Початкова освіта. Логопедія», Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди).

**9. Реалізація ігрової діяльності для дітей з особливими освітніми потребами в умовах цифровізації освітнього середовища** (*Краснікова Ірина Сергіївна*, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти ОП

«Початкова освіта. Логопедія», Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди).

**10. Гейміфікація як механізм формування конфліктологічної культури майбутніх бакалаврів початкової освіти у цифровому освітньому середовищі** (*Коханська Світлана Володимирівна*, здобувач ступеня доктора філософії зі спеціальності 011 «Освітні, педагогічні науки», Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія).

**11. Формування творчого потенціалу майбутнього вчителя початкових класів у цифровому освітньому середовищі** (*Ромащенко Каміла Олександрівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**12. Роль цифрових інструментів у розвитку креативності майбутніх учителів початкових класів** (*Самойленко Валерія Миколаївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**13. Використання інтерактивних платформ для конструювання творчих завдань для учнів 1-4 класів** (*Синяк Катерина Сергіївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**14. Креативна цифрова компетентність сучасного вчителя початкової школи: структура та шляхи формування** (*Проха Анастасія Геннадіївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**15. Цифрові інструменти в організації навчально-дослідницької роботи здобувачів освіти** (*Катаєва Анастасія Олександрівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**16. Інтерактивні методи (скрайбінг, майндмени, діджитал-карти) у формуванні творчої особистості вчителя початкових класів** (*Москаленко Єлизавета Сергіївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**17. Можливості цифрового сервісу Procreate у розвитку творчості майбутніх учителів** (*Бугаєва Марія Юріївна*, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**18. Створення цифрових дидактичних матеріалів для розвитку творчих здібностей молодших школярів** (*Кириленко Аліна Андріївна*, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**19. Формування культури спілкування майбутніх учителів початкових класів у середовищі цифрової комунікації** (*Бойко Анастасія Володимирівна*, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**20. Цифрові інструменти як засіб мотивації участі учнів початкових класів у руханках** (*Олексієнко Анна Вікторівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**21. Роль штучного інтелекту у формуванні творчої компетентності здобувачів освіти** (*Тюпа Юлія Валеріївна*, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти, ОПП «Початкова освіта», Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**22. Цифрові методи організації учнівських дослідницьких проєктів у початковій школі** (*Білоусова Надія Валентинівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**23. Цифрові формати сторітелінгу як засобу розвитку творчого потенціалу учнів початкових класів** (*Бобро Артур Анатолійович*, кандидат педагогічних наук, доцент, Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя).

**24. Медіаосвітні технології як ресурс розвитку критичного та творчого мислення майбутніх фахівців** (*Голубовська Ірина Владиславівна*, кандидат філологічних наук, доцент, Житомирський державний університет імені Івана Франка).

**25. Менеджмент інноваційної активності студентів у творчодослідницьких проєктах** (*Шаповал Даніела Сергіївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП «Логістика», Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця).

**26. Цифрові платформи як засіб формування творчих умінь студентів у процесі вивчення іноземної мови в умовах онлайн-навчання** (*Удовенко Інна Володимирівна*, кандидат філологічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет; *Подворна Людмила Анатоліївна*, старший викладач, Державний біотехнологічний університет).

**27. Creative tasks in the esl classroom as a means of reducing learners' anxiety** (*Анастасьєва Оксана Анатоліївна*, кандидат філологічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**28. Вплив «soft skills» на процес формування професійної компетентності фахівців харчових і переробних виробництв в умовах дистанційного навчання** (*Глушко Олександр Миколайович*, здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**29. Поєднання онлайн-освіти та практичної підготовки як шлях до розвитку творчого мислення здобувачів освіти** (*Варибрус Вікторія Павлівна*, викладач вищої категорії, викладач-методист; *Туз Наталія Вікторівна*, викладач вищої категорії, викладач-методист; Відокремлений структурний підрозділ «Харківський фаховий коледж харчової промисловості Державного біотехнологічного університету»).

**30. Компетентнісний підхід у цифровій освіті як визначальний чинник стимулювання наукової активності здобувачів закладів вищої освіти**

(Грідін Олександр Володимирович, кандидат економічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет; Грідін Дмитро Володимирович, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**31. AI Chatbots to Improve Health Literacy and Self-Regulation in University Students** (Мкртічян Оксана Альбертівна, доктор педагогічних наук професор, Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця).

**32. Modern innovative principles for stimulating educational, creative, and research activities of students** (Котко Яна Миколаївна, кандидат економічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**33. Інноваційні засади активізації науково-творчої діяльності майбутніх учителів початкових класів в умовах ЗВО** (Небитова Ірина Андріївна, доктор філософії, доцент, Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди; Прищепов Микола Михайлович, здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОП «Професійна освіта», Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди).

**34. Питання використання інноваційних технологій в фізичному вихованні сучасної молоді** (Чуйко Олександр Олександрович, здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, ОП «Освітні, педагогічні науки», Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця).

**35. Основні аспекти активізації навчально-творчої діяльності здобувачів вищої освіти** (Гіржєв Сергій Романович, інтерн, Харківський національний медичний університет).

**36. Роль викладачів у впровадженні нових методик вивчення іноземної мови в умовах діджиталізації освіти** (Ємельянова Євгенія Степанівна, кандидат філологічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**37. Практики активного навчання як інноваційний механізм розвитку творчості здобувачів** (Сагачко Юлія Миколаївна, кандидат економічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**38. Активізація навчально-творчої діяльності студентів засобами інформальної освіти** (Говоров Євгеній Миколайович, кандидат педагогічних наук, доцент, Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка).

**39. Розвиток творчого потенціалу майбутніх педагогів у процесі наукової діяльності в ЗВО** (Пригодій Алла Володимирівна, кандидат педагогічних наук, доцент, Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка; Мінько Наталія Петрівна, кандидат педагогічних наук, доцент, Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка).

**40. Інноваційні технології управління освітнім процесом в умовах on-line навчання** (*Романчук Алла Іллівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**41. Переваги та недоліки використання засобів штучного інтелекту в організації та проведенні студентами наукових досліджень** (*Севастюк Мар'яна Степанівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**42. Педагогічні технології формування творчої особистості майбутнього фахівця в середовищі on-line навчання** (*Телецька Людмила Іванівна*, кандидатка біологічних наук, доцентка, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**43. Інноваційні підходи до активізації навчально-творчої та дослідницької діяльності студентів в умовах цифрового освітнього простору** (*Григоренко Вікторія Євгенівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**44. Моделі інтеграції креативно-орієнтованих технологій у підготовку педагогічних кадрів для підвищення якості професійної освіти** (*Тесленко Тетяна Василівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**45. Формування математичної компетентності майбутніх учителів початкової освіти засобами цифрових технологій** (*Чайченко Валентина Федорівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**46. Формування медіаінформаційної компетентності учнів засобами кіномистецтва** (*Бондаренко Артем Вікторович*, доктор філософії, вчитель Миколаївської ЗОШ №3, м. Миколаївка Донецької області).

**47. Формування творчої особистості здобувачів засобами медіаквесту в умовах дистанційного навчання** (*Бондаренко Тетяна Миколаївна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, вчитель Миколаївської ЗОШ №3, м. Миколаївка Донецької області).

**48. Цифрові інструменти та платформи як засіб підтримки й розвитку творчої активності здобувачів освіти** (*Мельничук Неля Володимирівна*, викладачка кафедри початкової освіти та інноваційної педагогіки, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**49. Психолого-педагогічні умови формування креативного мислення майбутніх фахівців у цифровому освітньому середовищі** (*Сенчило Алла Володимирівна*, викладачка кафедри початкової освіти та інноваційної педагогіки, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**50. Цифрові інструменти як засіб формування дослідницької компетентності молодших школярів на уроках ЯДС** (*Соколюк Ілона Ростиславівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, спеціальності АЗ «Початкова освіта», Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**51. Розвиток творчого мислення здобувачів початкової освіти засобами цифрових технологій** (*Маслова Аліна Миколаївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, спеціальності АЗ «Початкова освіта», Український державний університет імені Михайла Драгоманова; *Васютіна Тетяна Миколаївна*, доктор педагогічних наук, професор, Український державний університет імені Михайла Драгоманова).

**52. Формування у здобувачів лідерських якостей та навичок самоменеджменту** (*Храпач Костянтин Григорович*, старший викладач, Державний біотехнологічний університет; *Воронкова Алла Анатоліївна*, кандидат економічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет; *Чуйко Наталія Василівна*, кандидат економічних наук, доцент, ТОВ «Харківський університет»).

**53. Проектна діяльність як засіб розвитку творчого потенціалу студентів у дисципліні «Харчові технології»** (*Газука Тетяна Анатоліївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка).

**54. Розвиток креативного потенціалу майбутніх менеджерів під час вивчення дисципліни «Менеджмент організацій»** (*Ткачова Світлана Сергіївна*, кандидат економічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**55. Проектно-орієнтована модель навчання, виробнича практика та цифрові платформи як засіб формування інформаційно-комунікативної компетентності студентів аграрних спеціальностей** (*Крамаренко Андрій Павлович*, здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет; *Данченко Ірина Олексіївна*, доктор педагогічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**56. Гейміфікація у викладанні математичних дисциплін: досвід використання Minecraft Education** (*Кайдан Наталія Володимирівна*, кандидат фізико-математичних наук, доцент; *Кушнірова Тетяна Василівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ТОВ «Технічний університет «МЕТІНВЕСТ ПОЛІТЕХНІКА», ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»).

**57. Віртуальні експерименти як інструмент розвитку дослідницьких компетентностей майбутніх програмістів** (*Кайдан Вадим Петрович*, старший викладач; *Хом'янчук Анна Олександрівна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ТОВ «ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «МЕТІНВЕСТ ПОЛІТЕХНІКА», ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»).

**58. Features of the use of innovative health-saving technologies in modern schools** (*Нагорна Наталія Володимирівна*, кандидат педагогічних наук, доцент; *Малик Юрій Андрійович*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти; Одеський національний університет імені І.І. Мечникова).

**59. Використання педагогічних інтерактивних технологій в формуванні особистості фахівця** (*Пахольчук Олексій Петрович*, кандидат медичних наук, асистент, Запорізький державний медико-фармацевтичний

університет; *Димитрюк Дар'я Сергіївна*, асистент, лікар-неонатолог, ЗДМФУ та КНП ТМО «ЗР», Запорізький державний медико-фармацевтичний університет).

**60. Formation of creative operational thinking of future maritime specialists in xr- ai digital pedagogy** (*Швецова Ірина Вікторівна*, доктор педагогічних наук, доцент, Херсонська державна морська академія).

**61. Педагогічні умови формування міжособистісних взаємин у процесі дистанційного навчання** (*Бужина Ірина Вячеславівна*, доктор педагогічних наук, професор, Одеський державний університет внутрішніх справ; *Гусаченко Олена Андріївна*, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти, Одеський державний університет внутрішніх справ).

**62. Педагогічні технології активізації творчої діяльності здобувачів освіти в умовах online-комунікації** (*Овсянік Єлизавета Сергіївна*, здобувачка (першого) бакалаврського рівня вищої освіти, Державний біотехнологічний університет).

**63. Інноваційні методи активізації навчально-творчої діяльності** (*Ткаченко Ольга Петрівна*, кандидат економічних наук, доцент, Державний біотехнологічний університет).

**64. Формування творчої особистості студента в умовах on-line навчання** (*Вертегел Вікторія Леонідівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, Запорізький національний університет; Таврійський державний агротехнологічний університет імені Дмитра Моторного).

**ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ  
«НАУКОВИЙ ЦЕНТР ДИДАКТИКИ МЕНЕДЖМЕНТ-ОСВІТИ»**

*ЗАПРОШУЄ НАВЧАЛЬНІ ЗАКЛАДИ ТА НАУКОВІ УСТАНОВИ  
ДО ТВОРЧОЇ СПІВПРАЦІ У ГАЛУЗІ УДОСКОНАЛЕННЯ ТЕОРЕТИЧНИХ,  
МЕТОДИЧНИХ І МЕТОДОЛОГІЧНИХ ОСНОВ ПРОЦЕСУ ПІДГОТОВКИ  
УПРАВЛІНСЬКИХ КАДРІВ, ЩО ДАСТЬ ЗМОГУ ВПРОВАДИТИ  
НОВАТОРСЬКІ ІНІЦІАТИВИ В ГАЛУЗІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПЕДАГОГІКИ  
НА РІВНІ КРАЩИХ СВІТОВИХ СТАНДАРТИВ*

***Напрями діяльності центру:***

- організація і проведення науково-педагогічних досліджень з удосконалення організації навчального процесу підготовки фахівців в системі менеджмент-освіти;*
- розробка, теоретичне обґрунтування та експериментальна перевірка у навчальному процесі інноваційних дидактичних методів, форм та засобів навчання, що активізують навчально-творчу діяльність здобувачів і творчо організують освітній простір;*
- проведення педагогічних експериментів з метою перевірки ефективності використання інноваційних дидактичних засобів управління навчально-творчою діяльністю студентів та їх впливу на якість навчально-виховного процесу, професійної підготовки майбутніх фахівців;*
- упровадження у навчальний процес підготовки фахівців прогресивних інноваційних педагогічних технологій, що поліпшують якісні показники навчально-виховного процесу;*
- проведення наукових конференцій, семінарів, виставок, презентацій та інших заходів з обміну педагогічним досвідом між вищими навчальними закладами і залучення до цієї співпраці широкого кола фахівців у галузі удосконалення дидактики менеджмент-освіти;*
- наукове обґрунтування отриманих результатів, підготовка рекомендацій з розповсюдження педагогічного досвіду щодо підвищення ефективності процесу підготовки управлінських кадрів;*
- активізація викладачів вищих навчальних закладів з планування проведення і виконання фундаментальних, прикладних та пошукових науково-педагогічних досліджень з пріоритетних напрямів розвитку педагогічної науки.*

**КОНТАКТНА ІНФОРМАЦІЯ:**

*тел.: (097) 232-46-96 (вайбер); тел.: (095) 69-00-946,*

*e-mail: nagaevviktor1966@gmail.com*

*Директор: Нагаєв Віктор Михайлович*



Наукове видання

ПРОГРАМА  
Всеукраїнської науково-методичної  
конференції

«АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ  
МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ В УМОВАХ ЦИФРОВОЇ ПЕДАГОГІКИ»

м. Харків, 4 грудня 2025 року  
[Електронне видання]

Науковий редактор – В. М. Нагаєв

Формат 60x84/16. Авт. арк. 1,0.

Видавець і виготівник  
ХОГО «Науковий центр дидактики менеджмент-освіти»  
ЄДРПОУ 33120764

Свідоцтво про реєстрацію юридичної особи  
№ 1480120000001103 18.08.2004 р.